

两宋名家方书精选

史载之方

宋·史堪 撰

王振国 朱荣宽 点校

岭南卫生方

宋·李璆 张致远 原辑

元·释继洪 纂修

郭瑞华 马 溁 点校

上海科学技术出版社

前 言

在中国历史上,宋代是一个承前启后的时期。以活字印刷术、指南针、火药为标志的科技文化发达,是该历史阶段的重要特点。这一时期,一大批名士介入医学领域,他们以知医为荣,关注医学理论研究,搜集和传播有效方药,探究养生的思想和方法,产生了较大影响。如被英国著名科学家李约瑟称为“中国历史上最伟大的科学家之一”的沈括;博学善文,于天文、方地、律历、音乐、医药、卜算,无所不通,皆有论著”。所辑《良方》;“必目睹其验,始著于篇”,影响甚著。名相王安石自述“《难经》、《素问》、《本草》、诸小说无所不读”。正是在全社会普遍重视医学的背景下,宋代的医学理论得到总结提高,方剂得以搜集、验证和规范,在中国医学史上具有里程碑式的意义。

.. 不为良相,当为良医。全社会对医药学的关注,使士人知医成为一时风尚。

从整个中医学发展的过程来看,宋代无论是医学教育、医药理论还是临床各科,都有突出进展。北宋皇帝对医药学表现了空前的重视,他们积极倡行和参与医药活动,开展医学教育,组织编纂、整理医书。官方组织编修的方书,卷

帙浩瀚 ,搜罗赅博 ,内容宏富 ,影响深远。宋太祖对医学素有兴趣 ,做皇帝之前就搜藏效验医方 1 000 余首。太平兴国三年(公元 978 年)诏翰林医官院向全国征集经验良方、单方、秘方 ,命王怀隐等辑成《太平圣惠方》100 卷 ,分 1 670 门 ,收方 16 800 余首 ,集宋以前医方之大成。元丰年间(公元 1078—1085 年)朝廷诏天下进献良方 ,集为《太医局方》13 卷。大观年间(公元 1107—1110 年) ,裴宗元、陈师文等校正整理 ,选优择精 ,订成 5 卷 ,计 297 方。此后 ,屡经增订 ,至绍兴二十一年(公元 1151 年) ,始订为 10 卷 ,分 14 门 ,载方 788 首。量虽不多 ,但却荟萃了历代方剂的精华 ,许多至今在临床广泛使用的名方 ,如二陈汤、平胃散、四君子汤、失笑散、逍遥散、至宝丹、苏合香丸等 ,均出于是书。政和年间(公元 1111—1118 年) ,徽宗诏令编写大型方书《圣济总录》 ,计 200 卷 ,载方约 2 万首。诊治病种之多 ,方法之详备 ,令医家叹为观止。

在宋朝的皇帝中 ,神宗赵顼的诊断水平号称“上工” ,徽宗赵佶据说医术也颇高明 ,清代陆心源评曰 :“徽宗‘于岐黄家言 ,实能深造自得’ ;‘苟使身为医士 ,与同时诸人较长絜短 ,岂在朱肱、许叔微下乎?’(宋·赵佶《圣济经》 ,人民卫生出版社 ,1990)从王侯将相到普通文士 ,均不乏对医学颇有造诣者。范仲淹曾有“不为良相 ,当为良医”的名言 ,反映了社会对中医药学前所未有的关注 ,也是形成“儒医”阶层的思想基础。清代石韞玉《重刊宋本洪氏集验方序》说 :“宋祖宗之朝 ,君相以爱民为务 ,官设惠济局 ,以医药施舍贫人 ,故

士大夫亦多留心方书。如世所传《苏沈良方》、许学士《本事方》之类，盖一时风尚使然。究其原因，乃北宋建国之后，在加强封建中央集权的同时，强化文官统治。一次录取的进士，有时竟达唐代的十倍之多，部分文士进入医学队伍。宋代著名伤寒家朱肱是元祐三年（公元 1088 年）进士，曾授奉议郎、医学博士等职。其《类证活人书》序，列举了不少官僚编纂医书的事实：枢密使高若讷作《伤寒纂类》，翰林学士沈括作《别次伤寒》，直秘阁胡勉作《伤寒类例》，殿中丞孙兆作《伤寒脉诀》……（宋·朱肱《类证活人书》，中华书局，1985）他们的参与，对于医学队伍结构的变化、医学理论的发展与临床经验的总结，都起到一定的推动作用。在当时社会与学术背景下，大量名家辑录方书问世，进一步促进了两宋时期方书的空前繁荣。

1. 不尚繁冗，精简质朴。名家集方促进了良方的流布、验证与规范，影响深远。

私人特别是名士编撰方书是宋代方书的重要特色。公元 998 年广南使陈尧叟著《集验方》一卷，公元 1026 年宋仁宗为之作序，刊行全国。刘彝知处州时，鉴于该地文化落后，迷信鬼神，多生疫病，乃组织编著《正俗方》。一些名重一时的政治家、文学家、诗人都表现了对医学的了解和重视，如苏轼（进士、著名文学家）和沈括（进士，著名科学家）所辑《苏沈良方》、王衮所辑《博济方》、严用和所辑《济生方》、许叔微（进士，曾任集贤院学士，以医名世）辑《普济本事方》、史堪（进士，官至郡守，以医名世）的《史载之方》、洪

遵(资政殿学士)的《洪氏集验方》等,皆是宋代名家方集,影响至今不衰。

两宋时期私家方集多为医家或士人积多年经验,复博采众方,择精选要而成。因此,在制方、选方、评注、论述诸方面各有所长,且体现了不尚繁冗、精简质朴的特点。对方不断地搜集、整理、验证、总结的过程,也是筛选方剂的过程。许多配方精当、行之有效的方剂因而保留了下来。《博济方》中所收方剂,多他书所未备,如治“脾元气和,大补虚损”的四倍散与著名的四君子汤比较,仅诃子与甘草一味之别,而《博济方》早于《和剂局方》³⁰余年。治骨蒸壮热的地骨皮散,与罗天益的秦艽鳖甲散方治相近。华盖散、五积散、三拗汤、平胃散等都是《局方》名方,实则先载于本书。又如《济生方》系严用和积数十年实践经验,立新说,创新方,灵活变化,推而广之。其归脾汤、济生肾气丸、四磨汤、涤痰汤、疏凿饮子、橘皮竹茹汤等良方,颇为后世医家赞赏。再如王颉《全生指迷方》,于每证之前,述病状,论病源,尤其脉论和辨脉法,明白晓畅,实为诊家之枢要。其医方用药灵巧精确,效果卓著。如治小便淋涩的翦叶散、石韦汤,治肾虚渴饮的菟丝子丸,均系实用名方,指迷茯苓丸更为医家所晓。《史载之方》治便秘用紫菀,治赤痢用桑寄生及治脾胃用风药、治痰先顺气的理论,独出机杼,富有创意。《洪氏集验方》以当时上层人士传抄的验方秘方为多,如治遗精白浊的水陆二仙丹、滋阴填精的琼玉膏、补肾益脾的还少丹等,许多名方先见于本书而流传后世。此外,如《三因方》、《是

斋百一选方》、《鸡峰普济方》、《杨氏家藏方》、《易简方》、《魏氏家藏方》、《朱氏集验方》、《仁斋直指方》等,也都很有代表性。两宋诸名家的集方,因所选方剂多精巧得体,简明实用,促进了医方医术的流布、传播与验证,也补充了大型方书博杂而不便检索应用的缺点,以简、便、验的特色而深受欢迎。

高等医药院校教材《方剂学》(上海科学技术出版社,1985)所收方剂,录自两宋官私方书者,约占总数的1/6。诸如逍遥散、凉膈散、香薷散、香苏散、参苏饮、大香连丸、黑锡丹、人参养荣汤、四妙散、五积散、四君子汤、参苓白术散、四物汤、十全大补汤、真人养脏汤、至宝丹、苏合香丸、苏子降气汤、不换金正气散、藿香正气散、八正散、五淋散、川芎茶调散、小活络丹等30余方,出于《局方》;出于宋代名家所撰诸方书者,如疏凿饮子、归脾汤、济生肾气丸、橘皮竹茹汤、四磨汤、橘核丸、小蓟饮子、涤痰汤、十补丸、延胡索散(《济生方》)、牵正散(《杨氏家藏方》)、败毒散、导赤散、泻白散、泻黄散、升麻葛根汤、异功散、六味地黄丸、七味白术散、补肺阿胶汤、附子理中丸(《小儿药证直诀》及《阎氏小儿方论》)、缩泉丸、六君子汤、参附汤、四生丸、三痹汤、导痰汤、仙方活命饮(《妇人良方》)、二神丸、五味子散、珍珠母丸、槐花散(《本事方》)、水陆二仙丹、琼玉膏(《洪氏集验方》)、艾附暖宫丸(《仁斋直指方》)、蠲痹汤(《百一选方》)、茯苓丸(《全生指迷方》)、控涎丹、温胆汤(《三因方》)等,也达30余方。两宋方书的影响,由此可见一斑。

两宋名家方书不仅方剂独具特色,也是理论创新的渊

藪。如许叔微《本事方》、严用和《济生方》中的脾肾观 杨士瀛《仁斋直指方》‘肾不纳气’病机理论与痰饮学说,王硕《易简方》论中风,钱乙《小儿药证直诀》的脾胃学说《苏沈良方》关于咽喉的解剖,都是具有创新意义的思想,值得认真研究。

综上所述,宋代名家方书对后世中医学术特别是方剂学的发展产生了巨大影响。但由于年代久远,有些在流传过程中渐已散佚。而存世的医书,由于屡经翻刻传抄,也鱼鲁丛生,良莠不齐。有多种方书至清代已经失传,惟赖明《永乐大典》以存。迄于清代乾隆间修《四库全书》时,《博济方》、《苏沈良方》、《济生方》等宋代重要方书,复由四库馆臣从《永乐大典》中辑佚整理而成书。但由于四库全书馆本身的各种弊端,也造成了很多谬误和大量的漏辑、漏校之处,文字的讹夺、随意改窜以及误辑也非鲜见。因此,由中医医史文献国家级重点学科——山东中医药大学中医文献研究所主持,对两宋名家集录方书进行了认真、系统地研究,现精选部分名家方书,陆续整理出版。

两宋名家集方整理研究,得到了山东省教育厅科研处、山东省古籍整理规划领导小组办公室的立项资助和山东中医药大学科研处的大力支持,得到了上海科学技术出版社的支持和指导,谨致以衷心地感谢。由于时间和水平所限,错误和疏漏之处,祈望同道不吝指教。

王振国

2002年5月于山东中医药大学

史 载 之 方

宋·史堪 撰

王振国 朱荣宽 点校

内 容 提 要

《史载之方》，北宋·史堪撰。史堪，字载之，眉州（今四川眉山县）人，生卒无考，约生活于北宋末年。史书无传，其事迹散见于两宋及清代笔记中，《洪氏集验方》、《全生指迷方》、《家藏经验方》、《普济方》等宋明方书中，对其理法方药与医事活动也多有载录，是与宋代名医许叔微术相伯仲的名医，医闻一时。宋·施彦执《北窗炙轍录》记载其三日治愈同郡朱师古“食挂”异疾；宋·洪迈《夷坚志补》、宋·鲁应龙《闲窗括异志》等记其以一味紫菀治愈当朝权贵蔡京便秘顽疾而医名大著。陆心源《仪顾堂续跋》以眉州进士题名碑为据，指出史堪于政和年间登进士第，官至郡守。

《史载之方》共两卷，凡三十一门，每门各有论述在前。所论常见疾病涉及内、外、妇、儿各科，尤重疫毒痢等传染性疾病。载方共九十余首，约三分之一冠以方名，如荆芥散、神和散、削术豆蔻散、萆薢胜金丸、通神散等。治病立方强调“保真去邪”。在调和脾胃、补益肝肾、补气养血方中，多以祛风邪药佐之。因史堪为蜀人，蜀地多湿，易痹阻筋骨，导致血滞、血痹，故书中之

方还多用麻黄、羌活、三棱、莪术等利血之品，同时亦常用狗脊、巴戟、寄生等强筋健骨之品。史氏处方多得之于个人经验，自出机杼，如赤痢、疫毒痢重用桑寄生，便秘用紫菀，治脾胃用风药，补肺时多兼补气，剂型多用煮散等，为当时一般方书所不及。其对痰涎的辨治，提出治痰先须顺气而后治痰的主张，亦属卓见。史氏重视运气学说，将疾病发生的机理主要归于五运六气的变化。详细论述了六气胜、复所导致的病证，六气变化导致疾病发生的常与变，并运用运气理论来推算疫毒痢发病的机理、表现及预后等。本书十分重视医理的阐发，尤重脉诊，其论脉强调脉证结合，注重胃气，其对脉象的描述亦十分详尽，反映了宋代脉学发展的概况。周学海评谓：“其随证论脉，条分缕析，独辟新思，启发后学，功在《脉经》、《脉诀》之上。”

《史载之方》刊行之后，影响颇著。本书宋本曾经清代著名藏书家黄丕烈鉴定收藏，韶宋楼主人陆心源于光绪二年(1876)以此为底本重刊，收入《十万卷楼丛书初编》。光绪宣统年间(1891—1911)，周学海又据十万卷楼丛书本加以评注并重刊之，收入《周氏医学丛书》。本次校注，以光绪二年丙子陆心源刻《北宋本史载之

方》为底本,以周学海《评注史载之方》为主校本,参阅《丛书集成初编》等进行了校注整理,以供广大中医药教学、医疗、科研工作者参考。

点校说明

《史载之方》，一说名《史氏指南方》，北宋·史堪撰。

史堪，字载之，眉州（今属四川成都）人，史书无传，身世不详。因只用紫菀一味治愈权臣蔡京肠秘之症，由是知名。以此推论，史氏约生活于神宗朝后。宋·施彦执《北窗炙轍录》记载：“蔡元长苦大肠秘，国医不能通，盖元长不肯服大黄等药故也。时史载之未知名，往谒之，阍者齟齬，久之乃得见。已诊脉，史欲示奇，曰：‘请求二十文钱。’元长曰：‘何为？’曰：‘欲市紫菀耳。’史遂市紫菀二十文，未之以进，须臾遂通。元长大惊，问其说，曰：‘大肠，肺之传送，今之秘无他，以肺气浊耳，紫菀清肺气，故所以通也。’”明·俞弁《续医说》转载之。南宋·洪迈《夷坚志补》卷十八：“朱师古时敏，眉州丹稜人，年二十岁时得疾，浸不能食，闻荤膻之气辄呕。惟用一铛旋煎汤沃淡饭数匙。每用铛，又须先涤十余过，不然，则觉腥秽不可近。食已，鼻中必滴血一点，恹恹瘦削，医莫能愈，乃趋郡谒史载之。史曰：‘俗辈不读医经，而妄欲疗人病，可叹也。君之疾，只在《素问》正经中，其名曰食挂。凡人之肺六叶，当舒张如盖，下覆于脾，则子母气和，饮食甘美。一或有戾则肺不能舒，脾为之蔽，故令不嗜食。

是以《素问》云：肺叶焦热，名曰食挂。言食不下脾，瘀而成疾耳。遂授一方，使买药为剂，服之三日，闻人食肉，已觉香美。试取啖之，无所苦，自此益嗜食，宿恙顿除。史君名堪，最善医，登进士第，为郡守。南宋·鲁应龙《闲窗括异志》记载与此相类，仅少量文字略有出入。此事亦见录于清·潘永因《宋稗类钞》中，唯“朱师古”作“彭师古”。陆心源《仪顾堂续跋》以眉州进士题名碑为据，指出堪为政和年间进士。丁福保《中国历代医药书目》亦著录史氏为“政和进士，官至郡守”。陆心源氏刊《北宋本史载之方》，在序中云：“史堪，里贯无考，据《书录解题》知为蜀人而已。蜀有史崧，见《蜀中广记》，亦以医名，其即堪之一家欤？”

史堪在宋代是名重一时、影响颇著的医家，其医方为当时众多名家方书所收录。现存宋·王旼《全生指迷方》一书，系四库馆臣自《永乐大典》中辑出，虽非全帙，其引证史氏理论或方药达 12 处之多。明·朱橚《普济方》引南宋·陈晔《家藏经验方》（已佚），将史堪与宋代名医许叔微相提并论。南宋·洪遵《洪氏集验方》载某侍御宜人病心腹痛，京师医者束手，而史氏以“常服散子”一方愈之；“医闻一时”。

史氏著作，最早见载于陈振孙《直斋书录解题》：“《指南方》二卷，蜀人史载之撰，凡三十一门，各有论。”卷次、门数均与《史载之方》相合，因此，黄丕烈购得宋本《史载之方》时，即疑“未识即此书否？”而陆心源则断言“当即此书”。《中国医籍考》直接著录为“史氏堪指南方”。然从《洪氏集验方》、《全生指迷方》所引史氏《指南方》的内容看，均不见于今本《史

载之方》疑《指南方》另有其书，而非《史载之方》之异名。

《史载之方》刊行之后，影响颇著。从宋代诸家方书以及稗官杂记对史氏佚事与理法方药的记载和引证，可见一斑。但本书传至清代已十分罕见，成了藏书家的珍藏。清代著名藏书家黄丕烈（1763—1825）得之钱塘何梦华，何购之于石冢严久能，据黄丕烈跋：“版刻之为北宋确然可信，字画斩方，神气肃穆，在宋槧中不多觐，其避讳者若‘炅’字尤他刻所罕……”清代另一藏书大家陆心源《皕宋楼藏书志》：“每页十八行，每行十七字，徽宗以前讳皆缺避，丸不改圆，不避钦宗嫌名，其为徽宗时刊本无疑。”后瞿镛（1800—1864）《铁琴铜剑楼藏书目录》著录有“影宋抄本”，其提要云：“其书不题名亦无序目……郡中黄复翁得之石冢严氏，此即从之过录者也……书中炅戍惊徵等字皆减笔而丸完等不避钦宗嫌名，盖刻于靖康以前。”《四库未收书目提要》亦记：“是编传本甚稀，此从北宋刊本依样过录。”光绪二年（1876）陆心源以此为底本重刊于十万卷楼，收入《十万卷楼丛书初编》。该本前有俞樾所题隶书书名“北宋本史载之方”，每页二十二行，每行十七字，字体、版式悉仿宋本。光绪宣统年间（1891—1911），周学海又据十万卷楼丛书本加以评注并重刊之，收入《周氏医学丛书》中，题为“评注史载之方”，正文用大字，所加评注用小字，每页二十二行，每行二十一字，正文中凡陆本之于理难通者多改之，亦有在其注文中质疑者。其篇目次序与陆本亦不尽同；“诊胃脉”一篇原为卷下首篇，移至卷上之末；“明熹脉”一篇从“脉要精微

解”后移至“诊胃脉”前，据其注文中“他本作某某”字样，似乎周氏重刊时除陆本外另有他本作为参校。后又有据十万卷楼本抄本《带经堂书目》记：“此本讹字甚多，当取善本校之。”民国时（1935—1937）《丛书集成》据此抄本收入初编，未经校勘，错讹甚多。另有《宋人医方三种》亦收入此本。

本书共两卷，分三十一门，每门各有论述在前。所论常见疾病涉及内、外、妇、儿各科，载方共九十余首。各病因证脉治俱全，于临床多有启发。其主要学术思想：①治病立方十分强调“保真去邪”。在调和脾胃、补益肝肾、补气养血方中，多以祛风邪药佐之。指出“调脾和胃须用止风邪药”，“大抵用脾药须要止风邪药相并”。如书中所载暖脾药方削术豆蔻散，暖肾脏方萆薢胜金丸，均以独活祛风；在治疗疫毒痢的通神散中亦配伍独活、防风。同时又强调得效即止，以免损伤正气，并在理论上作了进一步的阐述。因史堪为蜀人，蜀地多湿，易痹阻筋骨，导致血滞，血痹，故书中之方还多用三棱等活血之品，同时亦常用狗脊、巴戟、寄生等强筋健骨之品。史氏处方多得之于个人经验，自出机杼，如赤痢、疫毒痢重用桑寄生，便秘用紫菀，治脾胃用风药，补肺时多兼补气，剂型多用煮散等，为当时一般方书所不及。其对痰涎的辨治，提出治痰先须顺气而后治痰的主张，亦属卓见。②重视运气学说。史氏将疾病发生的机理主要归于五运六气的变化。详细论述了六气胜复所导致的病证，六气变化导致疾病发生的常与变，并运用运气理论来推算疫毒痢发病的机理、表现及预后等。③重视脉诊。本书三十一

门,有四门为脉诊专篇,另有九门以脉象为纲。史氏论脉,强调脉证结合,注重胃气,其对脉象的描述亦十分详尽,反映了宋代脉学发展的概况。周学海在《评注史载之方》序中,给予了很高的评价:“其随证论脉,条分缕析,独辟新思,启发后学,功在《脉经》、《脉诀》之上。”^④重视医生的素质。认为“医之工拙”能“决死生于顷刻之下”;为医之道,应先对病证有明确的认识,还要有谨慎的负责的态度。指出“差之毫厘,失之千里,得失之间,死生性命之所系”。提出治伤寒四失,一失之于愚,二失之于不精,三失之于怯,四失之于暴。

该书问世后,传本较少,流传不广。本次校注,以光绪二年丙子陆心源刻《北宋本史载之方》为底本,以《周氏医学丛书》本“评注史载之方”(简称《周本》)作为主校本,《丛书集成初编》本(简称《初编》本)作为参校本校注整理。本书具体处理方法,说明如下。

一、采用现代标点方法,对原书进行重新句读。

二、凡原书中的繁体字均改为规范简化字。

三、凡底本中属于一般笔画错误或显系因写刻致误的明显错字、别字,如肱作肱、灭(滅)作滅、已作巳、宜作且、上作土等,予以径改;俗写字、异体字和古今字,如效与効、沈与沉、涩与澀、愈与瘳、胸与胷等,均以通用简化字律齐,不出校。

四、凡底本与校本互异,若显系底本脱误衍倒者予以勘正,并出校说明据补、据改、据删之版本、书名或理由;若难以判定是非或两义均通者出校并存,或酌情表示倾向性

意见,若属一般性虚词或义引、节引他书而无损文义者,或底本不误而显系校本讹误者,不予处理。

五、凡底本中大字误作小字或小字误作大字,则据文义文例予以勘正并出校说明,底本与校本虽同,但对原书文字仍有疑问者,不妄改,只出校说明疑误、疑脱、疑衍、疑倒之处,或结合理校判定是非。

六、原书方中凡云“右”者今均作“上”。

七、《周氏医学丛书》本周学海的评注多有发挥,有助于对原书的理解,故本次整理时,将大部分周氏注文以“周氏评注”附出于当页之下。

八、书中少数疑难名词术语或生僻字词,酌予简要注释。冷僻字词的训释主要以历代训诂专书为据,有些并出书证加以说明,重见者不复注。

九、原书本无目录,今为方便阅读加编目录于前。篇目次序除个别据校本调整外,均依照底本。

十、书末附录清·周学海“评注史载之方序”、清·黄丕烈“菴圃藏书题识·史载之方”、清·陆心源“皕宋楼藏书志·史载之方”等有关本书的资料,以供研究者参阅。

因校注者水平所限,疏漏之处在所难免,祈望同道不吝赐教。

王振国

2001年6月于山东中医药大学

目 录

史载之传	1
史载之方卷上	3
四时正脉	3
春	3
夏	4
秋	4
冬	4
中	5
真脉	6
厥阴所胜生病	6
运气所胜	6
司天所胜	7
在泉所胜	7
少阴所胜生病	7
运胜	7
天胜	8
地胜	8
太阴所胜生病	8

运胜	8
天胜	9
地胜	9
阳明所胜生病	10
运胜.....	10
天胜.....	10
地胜.....	11
太阳所胜生病	11
运胜.....	11
天胜.....	11
地胜.....	12
少阳所胜生病	12
天胜.....	12
地胜.....	12
六气复而后病	13
厥阴之复	13
少阴之复	13
太阴之复	14
少阳之复	14
阳明之复	14
太阳之复	15
论六气所生之病	15
大府泄	18
大府秘	20

小府秘	22
身热.....	23
身寒.....	25
头痛.....	26
腹痛.....	27
胀满.....	33
喘	34
脚痛.....	37
脉要精微解	39
明熨脉	42
伤寒论	43
诊失血	50
诊失精	52
诊癰疽	53
诊汗脉	54
诊膈噎	55
诊室女妇人诸脉	57
诊黄疸	63
半产正产论	63
诊胃脉	71
史载之方卷下	74
为医总论	74
涎论	84

治涎诸方	91
痢论	93
治痢诸方	97
治疫毒痢并论	100
杂疗诸方	119
[附]	128
一、评注史载之方序	128
二、堯圃藏书题识·史载之方	129
三、皕宋楼藏书志·史载之方	132

史 载 之 传

史堪，字载之，蜀人《书录解题》。治病用药初不求异，炮炙制度自依本法。审证精切，不过三四服立愈《载之方》跋。眉州人彭师古，年三十时得异疾，不能食，闻荤腥气辄呕，惟用一铛^①旋煮汤沃淡饭数匙食之。食已，鼻中必滴血一点，恹恹疲削，医莫能愈。乃趋郡谒堪，堪曰：“君之疾在《素问》经中，其名曰食挂^②，凡人肺六叶，舒张如盖，下覆于脾，则子母气和，饮食甘美。一或有戾，则肺不能舒，脾为之蔽，故不嗜食。《素问》曰：肺叶焦热名曰食挂。盖食不下，脾瘀而成疾耳。”遂制药服之。三日觉肉香，啖之无所苦，自此嗜食，宿恙顿除《宋稗类钞》。蔡元长苦大肠秘，医不能通。堪诊脉已，曰：“请求二十文钱。”元长曰：“何为？”曰：“欲市紫菀耳。”末紫菀以进，须臾

① 铛：音撑，温器，似锅，三足。《世说新语·德行》：“（陈遗）母好食铛底焦饭。”

② 食挂：周氏原注：“《素问》无食挂，有食痹，亦不系于肺叶焦热，记事者不能知医，率意下笔多类此。”

遂通。元长大惊，问其说，曰：“大肠，肺之传送。今之秘无他，以肺气浊耳。紫菀清肺气，此所以通也。”《北窗炙轍录》。著有《指南方》二卷，凡分三十二门，门各有论《解题》。

陆氏曰：史堪，里贯无考，据《书录解题》知为蜀人而已。蜀有史崧，见《蜀中广记》，亦以医名，其即堪之一家欤？余既刻其书，因摭诸书而为之传。

史载之方卷上

四时正脉

春

春脉弦 ,其气来柔软弱虚^①而滑 ,端直以长 ,名之曰弦。反此者病 ,其气来实而强 ,名为太过 ,病在外 ;其气来不实而微 ,此为不及 ,病在中。太过则令人善忘^②。忽忽冒眩颠疾 ;不及则令人胸痛引背 ,下两胁胛满。

① 柔软弱虚 :周本及《素问》原文作“软弱轻虚”。

② 善忘 :周氏原注：“王冰云 :当作善怒。”

夏

夏脉钩 ,其气来盛去衰。反此者病 ,其气来盛去亦盛 ,此为太过 ,病在外 ;其气来不盛去反盛 ,此为不及 ,病在中。太过则令人身热而肤痛 ,为浸淫^① ;不及则令人烦心 ,上见咳唾下为气泄。

秋

秋脉浮 ,其气来轻虚以浮。其气来急去散 ,故曰浮。反此者病^② ,其气来毛而中央坚而两旁虚 ,此谓太过 ,病在外 ;其气来毛而微 ,此谓不及 ,病在中。太过则令人逆气而背痛 ,愠愠然 ;不及则令人喘 ,呼吸少气而咳 ,上气见血 ,下闻病音。

冬

冬脉营 ,其气来沉而搏故曰营。反此者病 ,其气

① 浸淫 淫原作“湿” ,据周本改。周氏原注：“古所谓浸淫疮 ,即今所谓丹疹也。”

② 反此者病 此下原衍“帝曰何如反”五字 ,据周本及上下文例删。

来如弹石者，此谓太过，病在外；其去如数者，此谓不及，病在中。太过则令人解僂^①，脊脉痛，而少气不欲言；其不及则令人心悬如病饥，眇中清，脊中痛，少腹满，小便变。

中

脾无善脉，止见恶脉，盖脾脉以和缓为主。故四时之脉虽不同，春脉弦，夏脉钩，秋脉毛，冬脉营，皆要有脾脉。若脾脉不见便是五脏真脉见，真脉见者死。所以脾无善脉者，谓其常脉便是吉脉，其太过不及皆为病脉。太过则令人四肢不举，其来如水之流者，太过也，湿胜则然耳^②；不及则令人九窍不通，名曰重强。其来如鸟之啄者^③，不及也，土不用事则然耳。湿胜而其脉如流，邪乃伤肾，土不用事而九窍不利，因受木所制，木制则脾受水矣。九窍不利故多生

① 解僂 病证名。指肢体困倦，筋骨懈怠，肌肉涣散无力。王冰注：“寒不寒，热不热，壮不壮，弱不弱，但不可名，谓之解僂也。”

② 湿胜则然耳 周氏评注：“湿胜气壅，其来甚迟，自尺上趋于寸，无甚起伏，漉漉然如水之顺流而下。”

③ 如鸟之啄者 周氏评注：“如鸟之啄为代脉，气不续也，阳败胃冷之故，亦作鸟喙，是短而搏，土败不能载木，升气陷于中焦而然，真心脉亦同，此皆真阳之将熄也。”

浮肿胀满之疾 ,久而成水。

真 脉

真肝脉至 ,中外急 ,如循刀刃 ,责责然 ,如按琴瑟弦。色青白不泽 ,毛折乃死。

真心脉至 ,坚而搏 ,如循薏苡 ,累累然。色赤黑不泽 ,毛折乃死。

真肺脉至 ,大而虚 ,如以毛羽中人肤。色白赤不泽 ,毛折乃死。

真肾脉至 ,搏而绝 ,如以指弹石 ,辟辟然。色黑黄不泽 ,毛折乃死。

真脾脉至 ,弱而乍数乍疏。色黄青不泽 ,毛折乃死。

厥阴所胜生病

运 气 所 胜

飧泄食减 ,体重烦冤 ,肠鸣腹支满 ,甚则忽忽善怒 ,眩冒巅疾 ,胁痛而吐甚 ,冲阳绝者不治。

司天所胜

体重肌肉萎 ,食减口爽 ,目转耳鸣 ,胃脘当心而痛 ,饮食不下 ,舌本强 ,食则呕 ,飧泄 ,腹胀 ,溏泄 ,痲 ,水闭。

在泉所胜

洒淅寒如疟 ,善伸数欠 ,心痛支满 ,两胁里急 ,饮食不下 ,膈咽不通 ,食则呕 ,腹胀善噫 ,得候与气则快然如衰 ,身体皆重。

少阴所胜生病

运 胜

疟 ,少气 ,咳喘 ,血溢泄注下 ,嗑^①燥 ,耳聋 ,中热 ,肩背热。

① 嗑 :音益 ,咽喉。

天 胜

喘呕 ,寒热 ,嚏 鼽衄 ,鼻塞 ,甚则疮疡 ,胁痛善太息 ,胸中烦热 ,嗌干 ,右胛满 ,皮肤痛 ,寒热 ,咳喘 ,唾血 鼽衄 ,溺色变 ,疮疡 ,肘肿 ,肩背臂臑及缺盆痛。

地 胜

腹中常鸣 ,气上冲胸 ,喘 ,不能久立 ,寒热 ,皮肤痛 ,齿痛颊肿 ,恶寒发热如疟 ,少腹中痛 ,腹大。

太阴所胜生病

运 胜

腹痛 ,清厥 ,意不乐 ,体重烦冤 ,肌肉萎 ,足萎不收 ,行善瘕 ,脚下痛 ,饮发中满 ,食减 ,四肢不举 ,腹满溇泄 ,腹鸣 ,反下甚 ,而太溪绝者不治。

天 胜

胸中不利 ,阴萎 ,气大衰而不起不用 ,当其时 ,反腰脰^①痛 ,动转不便 ,心下痞满 ,少腹痛 ,时害于食 ,肘肿 ,骨痛 ,阴痹。阴痹者 ,按之不得 ,腰脊头项痛 ,时眩 ,大便难 ,阴气^②不用。饥不欲食 ,咳唾则有血 ,心如悬。

地 胜

饮积 ,心痛 ,耳聋浑浑焯焯^③ ,嗌肿喉痹 ,阴病血见少腹痛肿 ,不得小便 ,病冲头痛 ,目似脱 ,项似拔 ,腰似折 ,髀不可以回 ,脘如结 ,膈^④如别。

① 脰 :原作“睪” ,据周本改。音谁《广雅·释亲》：“臀谓之脰。”

② 阴气 :周注：“阴气与阴器通。”

③ 焯 :音推《玉篇》：“盛貌。”

④ 膈 :音涮《说文》：“腓肠也。”

阳明所胜生病

运 胜

两胁下少腹痛 ,目眦痛皆疡^① ,耳无所闻 ,体重烦冤 ,胸痛引背 ,两胁满且痛引少腹 ,甚则喘咳逆气^② ,肩背痛 ,尻阴股膝髀^③踹^④脢^⑤足皆病^⑥。

天 胜

胁痛 ,目赤 ,掉振鼓栗 ,筋萎不能久立 ,小便变 ,寒热如疟 ,甚则心痛。左胁胁痛 ,寒清于中 ,感而疟咳 ,腹中鸣 ,注泄鹜溏 ,心胁暴痛不可反侧 ,嗑干面尘 ,腰痛 ,丈夫癰疝 ,妇人少腹痛 ,目昧眦疡 ,疮痍痛。

-
- ① 目眦痛皆疡 :周本作“目赤痛眦疡”。
- ② 喘咳逆气 :原作“喘逆气咳” ,据周本乙正。
- ③ 髀 :大腿。
- ④ 踹 :音喘 ,小腿肚。
- ⑤ 脢 :音恒 ,胫骨上部。
- ⑥ 病 :周本作“痛”。

地 胜

昏病喜呕 ,呕有苦 ,太息 ,心胁痛不能反侧 ,甚则
噤干面尘 ,身无膏泽 ,足外反热。

太阳所胜生病

运 胜

身热烦心躁悸 ,阴厥 ,上下中寒 ,谵妄 ,心痛 ,甚
则腹大 ,胫肿 ,喘咳 ,寢汗出 ,憎风。

天 胜

心热烦 ,噤干 ,善鼽嚏 ,喜悲数欠 ,热气妄行 ,善
忘 ,甚则心痛 ,呕血 ,血泄 ,鼽衄 ,善悲 ,时眩仆 ,腹满 ,
手热 ,肘挛 ,腋^①肿 ,心澹澹大动 ,胸胁胃脘不安 ,面

① 腋 原作“掖” ,据周本改。

赤目黄 ,善噫 嗌干 ,甚则色焫^① ,渴而饮。

地 胜

少腹控睾引腰脊 ,上冲心痛 ,血见 ,嗌痛 ,颌肿。

少阳所胜生病

天 胜

咳嚏衄衄 ,鼻塞疡 ,寒热 ,肘肿 ,心痛 ,胃脘痛 ,厥逆 ,膈^②不通 ,热上皮肤痛 ,色变黄赤 ,传而为水 ,身面肘肿 ,腹满仰息 ,泄注赤白 ,疮疡 ,唾血 ,烦心 ,胸中热 ,甚则衄衄。

地 胜

注泄赤白 ,少腹痛 ,溺赤 ,甚则血便 ,少阴同候。

① 焫 :音台 ,黑色。《素问》：“肾风之状……其色焫。”

② 膈 :周本作“咽膈”。

六气复而生病

厥阴之复

少腹坚满，里急暴痛，心痛，汗发，呕吐，饮食不入，入而复出，筋骨掉眩，清厥，甚则入脾^①，食痹而吐。

少阴之复

燠热内作，烦躁，鼽嚏，少腹绞痛。火见燔炳，嗌燥，分注时止，气动于左，上行于右，咳，皮肤痛，暴暗，心痛，郁冒不知人，乃洒淅恶寒，振栗，谵妄，寒已而热，渴而欲饮，少气，骨痠，膈肠不便，外为浮肿、哆噫、疮疡痛痍，甚则入肺，咳而鼻渊。

① 脾：原作“痹”，据周本及下文文例改。

太 阴 之 复

体重中满 , 食饮不化 , 阴气上厥 , 胸中不便 , 饮发于中 , 咳喘有声 , 头顶痛重而掉瘵尤甚^① , 呕而密默 , 唾吐清液 , 甚则入肾 , 窍泄无度。

少 阳 之 复

惊瘵咳衄 , 心热烦躁 , 便数憎风 , 厥气上行 , 面如浮埃 , 目而眦瘵 , 火气内发 , 上为口糜^② , 呕逆 , 血溢血泄 , 发而为疔 , 恶寒鼓栗 , 寒极反热 , 嗌络焦槁 , 渴饮水浆 , 色变黄赤 , 少气脉痿 , 化而为水 , 传为浮肿^③ , 甚则入肺 , 咳而血泄。

阳 明 之 复

病生肱^④胁 , 气归于左 , 善太息 , 甚则心痛痞满 ,

① 甚 原脱 , 据周本补。

② 糜 原作“瘵” , 据周本改。

③ 浮肿 《素问·至真要大论》作“腑肿。”

④ 肱 原作“肱” , 据周本改。

腹胀而泄 ,呕苦咳啾烦心 ,病在膈中 ,头痛 ,甚则入肝 ,惊骇筋挛。

太 阳 之 复

心胃生寒 ,胸中不利 ,心痛痞满 ,头痛善恐^① ,时眩仆 ,食减 ,腰脘反痛 ,屈伸不便 ,少腹控辜 ,引腰脊上冲心 ,唾出清水 ,及为啾噫 ,甚则入心 ,善忘善悲。

论六气所生之病

五行之为病一也 ,而所生之气不同。如木之所至为风化 ,而病之生不独止于肝 ,火之所至为热化 ,而病之生不独止于心 ,此司天司地统岁纪运之不同 ,故为病亦从而各异。又有乘年之虚 ,过^②月之空 ,失时之和 ,或胜而所胜受刑 ,或复而制于所胜。且以经言之 :天火下临则肺气上从 ,则白起金用而草乃眚^③。燥气下临则肝气上从 ,则苍起木用而土乃眚。以常所胜而论之 ,则火至而肺病 ,金至而肝病。今也

① 善恐 :周注 :《素问》作善悲 ,据下文有善悲 ,此恐字当不误。”

② 过 :周本作“遇”。

③ 眚 :音省。《广韵》：“眚 ,灾也” ,指遭受灾害 ,被克制。

天火下临 ,则金以从天之气而白乃用 ,故病反生于肝^①。天金下临则木从天之气而苍乃用 ,故病反生于脾 ,类举而推 ,则厥阴司天 ,脾气上从而水斯管 ,太阳司天 ,心气上从而金斯管 ,少阴司天 ,肺气上从而肝斯管 ,太阴司天 ,则肾气上从而火斯管 ,皆可知矣。此天度之尊 ,独异于他。经言天能制色 ,以其能制胜己而使不为害^②。至于司地则气化之正各随其证耳。若夫纪运之^③岁之不同 ,则又视其司天之气化 ,如六甲之岁 ,阳土当运 ,有阴凝流衍之布 ,宜与六己之岁不同也。然己巳己亥与六甲之岁同。六庚多肝病 ,而庚寅、庚申之岁 ,金不能制肝 ;六戊多肺病 ,而戊辰、戊戌之岁 ,火不能害肺。气化所至 ,譬如权衡 ,可即其气以求其病 ,惟胜复之候不同 ,难以前期 ,亦随其气之多寡以求其证 ,胜之为病轻 ,复之为病重。胜则所不胜者顺受其克 ,复如报怨仇焉。此又不可

① 故病反生于肝 :周氏评注 :“ 经文云 :岁有不病而藏气不应不用者何也 ? 曰 :天火下临 ,则肺气上从。白起金用 ,而草乃管云云。此言岁运得其中和 ,不当有病 ,而反不应不用者 ,以司天之气制之也。如岁运为木 ,以天火下临 ,木有所泄 ,金有所郁 ,郁久则盛 ,泄极则衰 ,故反金起而木管也 ,他仿此。”

② 经言……使不为害 :周氏评注 :“ 天制色地制形者 ,天之气化见于五行之物色 ,地之气化见于五行之物形也 ,天气制胜己、地气制己胜者 ,天火上临能制黑色水行之物 ,天水上临能制黄色土行之物也 ,地气则火制介类之金形 ,水制火形之羽类 ,详见《五常政大论》中。”

③ 之 :周本作“ 统”。

不知也。今以木之受病 本于肺金之所制 则不过如肺气有余凌犯于肝 生眼昏背^①痒耳无所闻胸痛体重之病耳。若乃木化之盛 肝气妄行 大伤于脾 则金必相救 邪反伤肝 能使人体重烦冤 胸痛引背 两胁满且痛引少腹 故经言上应太白星者谓金之复也。虽然人之气犹之天地之气 五脏之气即五运之气 三阴^②之气即六气之变。顾一身之气多寡之如何 亦不必因^③天地之气化所生 己亥之岁人多肝病而有病肺者 子午之岁人多心病而有病肾者 此一人之身自有天地之气化 调治之法与五运六气所至之法同。至于病一也 则所生之病、所受之本、所以至病之由不一者 或以本脏有余而成 或以本脏不足而成 或经络所过之处不^④同而成。经之所载 少阴少阳^⑤二火所生之病虽轻重不同而其实则一。太阴太阳^⑥水土共胞 寒湿同化 所生之病亦类。目会众筋而病变多端 心统五脏而病生奇怪。清浊异源各有其机 表里殊状各有其应 今详举之 以明治病之诀。

① 背：周本作“眦”。

② 三阴：周注：“三阴二字可疑，恐是脱三阳二字。”

③ 因：周本作“尽因”，义长。

④ 不：原脱，据周本补。

⑤ 少阴少阳：原脱。据周本补。阴、阳原作小字。

⑥ 太阴太阳：原作小字。

大 府 泄

肝热刑脾而泄 ,即经言飧泄。余证当肠鸣腹支满 ,口胶渴 ,小府赤 ,宜凉其肝 ,轻益其胃。诊其脉 ,六脉轻弦 ,胃上得肝脉 ,不至大弦。然六脉虽弦亦不必有骨力 ,以泄则气虚不实故也。宜用荆芥散 :

荆芥穗一分 防风 芍药 诃子皮 羌活 甘草各一分 白蒺藜半两 厚朴十铢 ,去皮 木香三铢
上为细末 ,非时 ,以水一盞 ,枣一个 ,同煎三钱匕^① 和滓服^②。

脾湿而泄 ,经言腹满溏泄 ,余证腹痛 ,体重 ,食减 ,甚则足痿 ,行善癭 ,脚下痛。宜用削术豆蔻散 :

草豆蔻 削术 诃子皮各一两 大芎 陈橘皮各半两 甘草 藁本各八铢 独活 藿香各一分
上为细末 ,空心 ,水一盞 ,姜两片 ,枣两个 ,同煎三钱 ,取八分 and 滓服。

肾水之寒亦生溏泄 ,以寒湿同化 ,所生之病一

① 钱匕 :原为汉代量取药末的器具 ,一钱匕折合五至六分。

② 荆芥散……和滓服 :周氏评注 :“方意不差 ,芳香宜肝结也 ,微嫌未用苦淡。肝热刑脾 ,是肝家有余 ,宜肃肺以治肝也。此病久延 ,若下血 ,肝体有变者不治。外证必见肘肿、腰痛、肢痿、谵妄、呕哕等证 ,其脉呆长而浑浊无神力。”

耳。经又言寒迫下焦，传为濡泄，阴气入肾，窍泄无度。洞泄皆属于水土之所生，其证体重食减，腹痛四肢不举，甚则注下赤白，腰膝酸痛，股膝不便。若脾气之湿，则六脉浑浊如革，濡散而大，如按泥浆，加之肾寒，则又沉伏迟弱动而无力^①。宜并治其水，暖其脾肾。暖脾药宜以削术豆蔻散，暖肾脏方，萆薢胜金丸：

萆薢 诃子皮各一两 石斛 续断 芎 附子
巴戟去心 官桂 藁本各半两 蓬莪茂^② 山茱萸 细辛 当归 独活各一分

上为末，炼蜜丸如梧桐子大，空心，米汤下五七十丸。

又方，宜服舶上硫黄丸方见痢门

肺金之胜，亦生腹鸣溏泄。肺主清肃之气，流入于中，变成寒中鹜溏。又肺主少腹，故生斯病^③。余

① 若脾气之湿……无力：周氏评注：“寒脉当有细紧，今言脾湿浑浊如按泥浆，是湿中有热，脾湿而肾不寒也，加之肾寒迟弱无力，是虚寒真火不足而又湿胜气滞故也，若外感寒湿遏其真火者，沉紧中必见滑疾，若外寒深入，扑灭真火者，脉之沉候与尺部必形窄而硬。”

② 蓬莪茂：即“蓬莪术”，是姜科植物莪术的根茎，性温味苦辛，入肝脾经，有行气破血，消积止痛之功。

③ 病：周本作“疾”。周氏评注：“此肺金虚寒下陷大肠不摄也。金性寒而降故曰胜，而实是虚也。”

证少腹痛 ,中清 ,脘胁痛 ,其脉六脉毛而微 ,不浮 ,毛为肺脉 ,微则泄而气弱 ,初泄则本肺脉一指偏^① ,一二日则变而微 ,但不浮耳 ,尺泽沉而小击 ,宜温其肺 ,四味芍药散 :

吴白术 芍药 桔梗 香白芷

上等分为末 ,非时 ,水一盞 ,生姜三片 ,同煎三钱匕 ,入枣二个 ,取八分服。

大 府 秘^②

肝心气实 ,风血相搏 ,大府结涩 ,口苦舌粗 ,甚则口干胶 ,小府赤 ,头痛眼昏 ,六脉洪大而实 ,宜用柴胡汤^③ :

柴胡 前胡 防风 杏仁去皮尖 羌活 茯苓
甘草 芍药各一分 麦门冬去心 ,一分 干地黄八铢 半夏二铢

上为粗散 ,食后并非时 ,水一盞 ,葱白一根 ,同煎

① 偏 :周注“偏下似脱一毛字”。

② 大府秘 :即便秘。又称秘涩 ,大便秘实等。《世医得效方》卷六“润肠丸治……大腑秘。”

③ 肝心气实……柴胡汤 周氏评注“此津枯血干 ,热燥生风 ,而气亢无制也 ,宜重用甘酸寒剂。”

三四钱匕，取八分，去滓服。

肺气上实，其气上蒸，不能传送，大府秘热，其脉浮而疾，尺泽脉短，寸口脉大。^①宜用柴胡汤加紫菀麻黄各一分良。

寒湿之盛，大府反秘。经言阴气不用，便坚，以土不用事，脾胃不动无传送耳。其病^②具水土之证，脉亦如之^③。宜用大腹皮散：

芍药 香白芷 甘草各一分 大腹皮 草豆蔻各半两 木香 槟榔各四铢^④

上为细末，每服三钱匕，非时，水一盞，煎八分，和滓服。

元气虚弱，肾水空虚，胃无津液，大府涩迟，六脉微而虚，宜用苡蓉粥：

肉苡蓉一分，米一掬，先洗苡蓉令净，切令极细，同米用水两碗，以上煮作稀粥，既熟入少许葱，并薄入盐酱调和，空心投三四盞。

① 肺气上实……寸口脉大：周注：“肺气上实多由胃逆肝横，脉亦必兼洪弦，来盛去衰。”

② 病：原作“阴”，据周本改。

③ 寒湿之盛……脉亦如之：周氏评注：“此胃气不转也，必初坚而后溏，脉见长缓无力，如按泥浆，水土证。见大府泄门第三条中。”

④ 铢：周本作“钱”。

小 府 秘

小府之秘，其状难识，有淋、有癃、有涩，或疼或不疼，肝心之气盛实而热，小肠气虚，热气流入膀胱，遂成小府赤涩之病。其脉数而轻弦，尺泽弦而长又微紧，或心脉长，皆主此病^①，宜用此方：

茯苓半两 麦门冬去心 芍药 前胡 杏仁去皮尖 桔梗 防风各一分 荆芥三铢 甘草炙 木通各四铢

上为细末，食后以水一盞，葱白一支，同煎三钱匕，和滓服。

又方宜服此五苓散。

肝经之热，小府赤痛，六脉弦急而长，又发寒栗^②。宜用蔓荆汤方：

蔓荆子 羌活 独活 麻黄 荆芥穗 芍药 木通 甘草

上等分，前法煎，食后服。

① 其脉……皆主此病：周氏评注：“亦有肺脉盛者，肺不清肃，则水不通调。”

② 肝经之热……寒栗：周氏评注：“此气郁而成热，详身热门第三条，其病或根于胃热，或由于忧思，亦有盛怒致此者，以宣肝和血为主。”

湿气寒气之胜 ,同犯于心 ,心气上行不得小便 ,小府不快^①。宜服削术草豆蔻散 ,又服大芎汤 :

大芎一两 蓬莪茂半两 木香四钱 茯苓半两
甘草 萆薢各一分

上为细末 ,空心 ,水一盞 ,入盐少许 ,同煎三钱匕 和滓服。

元气虚弱 ,肾气不足 ,膀胱气虚 ,冲任脉虚 ,丈夫癩^②疝 ,妇人癰^③闭 ,宜服此方。其脉六脉皆动 ,细数而轻弦 ,肾脉小击而沉 ,膀胱涩而短^④。

五味子一两 血茸 萆薢 牛膝 芎各半两
干熟地黄一两 蓬莪术 青盐各一分

上青盐一味自为细末^⑤ ,余七味为细末 ,蒸饼丸如梧桐子大 ,空心 ,清汤下五七十丸。

身 热

寒邪所伤 ,身能发热 ,寒气外固 ,阳气内拒 ,鼻塞

① 湿气寒气……小府不快 :周氏评注 :“心气上行多由病后虚热 ,或思虑过度 ,因寒湿犯心者 ,其病情必不止此 ,寒湿上犯 ,小便卒闭 ,即为脚气冲心。”

② 癩 :原作“癩” ,据周本改。

③ 癰 :原作“阴” ,据周本改。

④ 其脉六脉皆动……涩而短 :周氏评注 :“此条脉宜深玩 ,不仅为诊癩癰。”

⑤ 细末 :周本此下有“再和均”三字。

气粗，闻^①气出如火，此当发其寒^②。六脉浮而轻疾，散满指下。

麻黄去根节 削术各半两 藁本 芎 官桂
芍药 独活 甘草以上各一分 细辛四铢

上为粗散，空心并非时，水一盞，生姜一片，煎三钱，去滓服。

心火独盛，少阴少阳之胜，身热，小府赤大府秘，头痛，口干，舌粗，骨疼，六脉洪大而实，有骨力，又数^③。宜用此方：

茯苓 麦门冬去心 芍药 麻黄 前胡 柴胡
甘草 羌活 桔梗各一分 牡丹皮四铢

上如前法为粗散。

肝气之热，身亦发热，其状与心火之胜同。以风热同化，木火相助，其候同也。然肝之发热所以不同者，虽热而往往自闻其寒。多觉背上脊臂洒洒振寒并两足多冷，胶涎，甚则呕逆而吐^④。六脉弦急而长，其他与心火胜之亦同。然心火之胜脉必洪，而肝

① 闻：周氏评注：“闻，觉也。书中言闻多此训。”

② 寒：周本作“汗”，义长。

③ 心火独盛……又数：周氏评注：“此相火有余为热也，可以苦寒直折之。”

④ 肝气之热……而吐：周注：“病称肝气，皆涉血分，血脉热涩不利，故有时振寒，凡热极反寒者，皆以血痹也。”

热即洪大而弦，亦有止于弦而不洪大者，以风气之独胜耳，宜用此方：

荆芥穗 羌活 独活 芍药 防风 麻黄去节
连翘子^① 秦艽 蔓荆子 干薄荷^② 甘草等分

上为粗散，食后，水一盞，煎三钱，取八分，去滓和滓任意。又看其人气实，肝脏热多，至于生涎^③，则加天南星、半夏、白僵蚕、干蝎各少许，天南星、白僵蚕可与众药等，半夏、蝎随意加减不必多。涎结而大府秘，则以牵牛和上件药服，以疏为度^④。

身 寒

经言：阴盛生寒，阳盛生热。元气虚乏，肾水极寒，发为寒战，冷汗自出，六脉微细而沉，寒邪犯心则肾脉必击而沉，心下大动不安，甚则仆倒，宜先暖其肾，后保其心。暖肾脏方：

牛膝酒浸一宿 石斛 巴戟去心 萆薢盐水煮

① 连翘子：周本作“连翘”。

② 薄荷：即薄荷。

③ 生涎：周氏评注：“涎发于筋膜，筋膜伤于寒热，皆能生涎，此为热涎，必浓浊而带血腥，宜行血兼凉血坚筋，似非下方所主。”

④ 以疏为度：周氏评注：“不及血药何也？”

芎各半两 续断 茯苓 附子炮 当归 细辛 五味子 菟丝子各一分,酒浸两宿

上为末,炼蜜为丸如梧子大,空心米汤下七十丸。^①

湿气之胜,汗出憎风,肌体多冷,畏风食减,倦怠无力,六脉浑浊而缓,弱大而散,面目无光,宜服前暖肾元并服此方:^②

白术 陈橘皮 芎各半两 细辛 藁本 独活 甘草炙 藿香 官桂各一分 草豆蔻 人参半两 干姜四铢

上为末,炼蜜和丸如梧子大,空心米汤下五十丸。

头 痛

头痛之状,最为难辨,大风入骨而痛,大热入骨而痛,痰伏于胸中而痛,元气虚微而痛。心火之胜头

① 经言……七十丸:周氏评注:“此元阳欲脱也。暴伤可治,先用急药、次以缓药调之。前方是缓药。久病若见之,根本已败,气不可返,缓急均难为力。推原其始,有阳极阴极之辨:阳极者,热极血虚而气越也,其汗先热后冷;阴极者,寒极血痹而气熄也,其汗全冷。其证息高而烦,兀兀欲呕。”

② 湿气之胜……并服此方:周氏评注:“凡湿病得凉汗而后愈,亦有先时常出凉汗者,健运脾肺气化,其证皆先见皮肤搔之如有所隔。”

痛，六脉之应皆应于心，即用凉心药；风气之胜而头痛，六脉之应皆属于肝，即用凉肝药；气热而生涎亦能令人头痛，即用前取涎药。^① 肾水之胜凌犯于心，经言心气上行痛留眉顶间，甚则延及胸、头痛，脑户间痛，宜暖其肾。独寒湿之气初作未至犯心，寒邪所客多袭于阴，上贯风池热府，令人头目不利，脑后两大筋进急，眉目昏眩，此为寒邪未入五脏，六脉皆初伤寒之属，浮散而数^②，宜用前发汗药^③。

腹 痛

人有病腹痛者，其状多端，经之所言亦多变。湿邪之胜，腹满而痛，食减体重，四肢不举，腹鸣肠泄，宜用神和散：

草豆蔻 肉豆蔻 陈橘皮 白术各半两 厚朴
去粗皮 丁香 木香 蓬莪茂 大芎各一分 吴茱
萸三铢 诃黎勒三铢 芍药十铢

上为细末，每服三钱，空心，水一盏，枣两个，同煎八分，和滓服。

① 取涎药：周氏注：“取涎药在身热未条方后所注。”

② 此为寒邪……浮散而数：周氏评注：“言如初伤于寒也，详身热首条。”

③ 发汗药：周氏评注：“发汗药即身热门首条。”

寒冷食物所伤，厥气^①入胃，腹中撮痛，即与前寒湿胜痛之脉不同。若寒湿之气胜而腹痛，六脉皆微细而沉，时时小击，经诀所谓阳弦头痛、阴微^②腹痛是也。至于为冷寒之物所伤，则六脉又紧而微。紧应腹有形，此为物所伤者，脉必有形，而为湿气所伤者，脉止于微而已，宜用神和散加大腹皮半两主之，觉冷物未化即加青橘皮少许，每服入半夏少许主之。清厥入胃，两胁下痛及小腹痛，此肺之清肃之气所成，六脉当急而微弦，肺脉独大而实，左尺微小急，盖清肃之气流入中，寒聚而小腹有形，经言连小腹而作寒，甚则为妇人癥瘕丈夫癩疝之类。肺以毛为主，若浮则为热，沉大为冷。至于寒之所聚，则大者敛而为小急，又甚则紧，紧为痛，应腹有形，亦各从其类也。宜暖行肺气方以散之：

陈橘皮 蓬莪茂 紫菀 京三棱 芎 当归
延胡索 官桂 桔梗 甘草炙 木香各一分 大腹
皮 芍药各四铢 白术半两

上为细末，服时水一盞，生姜二片，同煎三钱匕，取八分，和滓服。

① 气 原脱，据周本补。

② 阴微：周氏注：“《脉经》作阴弦。以上下文词意参之，此处实当作阴微。”

至于肺气之胜 ,已伤于肝 ,则又能体重烦冤 ,胸痛引背而痛 ,宜服前方 ,又服此暖行肝气方 :人参散 :
人参半两 当归 桑寄生 白蒺藜 芎 蓬莪
茂 独活 京三棱 甘草各一分,炙 藿香四铢 五
味子半两 木香四铢

上为细末 ,每服三钱 ,服时水一盞 ,枣二个 ,同煎八分服。

人有病胃脘当心而痛 ,食已而痛又甚 ,连腹中而急 ,六脉弦紧而长 ,宜用肝药。

人有病两胁下非时气痛不安 ,如生积聚 ,一腹中^①鼓动 ,摇闷不安 ,甚则生气块 ,上冲咽喉 ,头目俱进 ,口舌胶粘 ,小便赤黄 ,冲心而痛 ,夜卧不安 ,此为肝涎与血相聚 ,致生此疾。其脉当洪大沉实而有骨力 ,以肝脉之热生风而痛 ,则脉弦而长 ,今反洪大沉实者 ,此为涎伏之也 ,宜用荆芥散^② :

荆芥穗 连翘 羌活 牡丹皮 黄芩 杏仁
当归 芍药 山栀子 大黄醋煮 蔓荆子各一分

上每服三钱 ,食后 ,水一盞 ,生姜一片 ,半夏末少许 ,同煎取三四沸 ,和滓服。大府不甚秘 ,减大黄 ,若

① 一腹中 :周氏注 :“犹言满腹中。”

② 人有病两胁下……荆芥散 :周氏评注 :“此条病证妇科最多见之 ,宜究。”

大府秘甚，自作大黄末，每服酌量加减进服，其大黄一味，自修制临时末。

《素问·举痛论》云：寒气客于脉外则脉寒，脉寒则缩踈，缩踈则脉绌急，则外行^①小络，故卒然而痛，得炅则痛止，其脉正与寒湿之气脉同，宜神和散。

《举痛论》云：寒气客于经脉之中，与炅气相薄则脉满，脉充大而血气乱，故痛甚不可按，其脉散满指下，充大而至数不多，却不甚有骨力，宜去其寒而行其血气：

当归 大芎 蓬莪^茂 茯苓 大腹皮 陈橘皮
青橘皮 延胡索 官桂各一分 木香四铢 芍药十铢

上为细末，每服三钱，非时，水一盞，煎八分服。

《举痛论》云：寒气客于肠胃之间，膜原之下，血不得散，小络急引故痛，按之则血气散故痛止^②。其脉亦差大差缓而沉，宜用前药青橘皮者。

《举痛论》云：寒气客于夹脊之脉，则按^③之不能及，故按之无益。夹脊乃膂脉之所行，其脉当尺泽沉而击，宜行其肾经，以去其寒：

① 行《素问》作“引”。

② 故痛止，原作“痛”，据周本及《素问》补。

③ 按《素问》前有“深”字。

乌药一分 芍药 当归 京三棱 蓬莪茂 延胡索各一分 木香 鳖甲各四铢 甘草炙,三铢
上为细末,空心,水一盏,煎三钱服。

《举痛论》云:寒气客于冲脉,冲脉起于关元,随腹直上,客寒所犯则脉不通,气^①因之则气不通,故喘动应手,其脉当实大有形不匀,轻滑而又紧,来疾去迟,如有物制之,宜通其脉,行其气:

桔梗半两 大腹皮 芍药 木香 当归 陈橘皮 枇杷叶去毛 半夏自为末,每服入两豆许 芫花好醋于土锅内煮过,干炒令烟出焦黑。以上各一分

上为细末,每服三钱,生姜一片,同煎八分服,以大腑通疏为度。如此夕喘,宜调暖其肺,宜服神和散^②。

《举痛论》云:寒气客于背俞之脉则脉涩,脉涩则血虚,血虚则痛,背俞注^③于心故相引而痛,按之则热气^④至,热气至则痛遂止,脉涩以血虚而不行也。其脉六脉细数而肝心尤^⑤微,心脉如带芤,重按即

① 气 原作“脉” 据周本及《素问》“脉不通则气因之”改。

② 如此夕喘,宜调暖其肺,宜服神和散 原作“宜服神和散之余,如此夕喘宜调暖其肺”。据周本改。

③ 注 原作“主” 据周本及《素问》改。

④ 气 原脱 据《素问》补。

⑤ 尤 周本作“脉”。

缺 往往身有汗 宜足其血 以保其心：

人参一两 当归半两 木香 延胡索 乌药
官桂 甘草 茯苓 防风各一分 沉香三铢 陈橘
皮十铢

阙上语。^①

《举痛论》云：寒气客于厥阴之脉者，厥阴之脉^②络阴器系于肝，寒气客于脉中则血泣脉急，引胁与小腹痛矣，其脉皆轻带弦，肝脉连肾脉弦长而紧，甚则透过尺泽而弦。^③ 宜用此方：

白蒺藜半两，炒，去尖 蔓荆子一分 芍药 独活
蓬莪茂 甘草各一分 麻黄十铢，去节

上为细末，每服三钱，空心，水一盞，枣两个，同煎八分服。

《举痛论》云：寒气客于小肠膜原之间，络血之中，血泣不得注于大经，血气稽留不得行，故卒然成积^④。其脉沉大而实，膀胱动而有声，宜通其小肠：

血茸 大芎 蓬莪茂各半两 萆薢 木香 当

① 上语 指方后用法说明之语。

② 厥阴之脉 源脱 据《素问》及周本补。

③ 其脉……而弦 周氏评注：“此即寒疝脉，所谓尺泽牢而长，少腹控臑引腰脊也。”

④ 卒然成积 周氏评注：“小肠主血，凡积聚皆小肠有寒，凡下血皆小肠有热。”

归 茯苓各半两 青盐三铢

上为细末，蜜丸如梧子大，空心，清汤下五七十丸。

《举痛论》云：寒气客于五脏，厥逆上泄，阴气竭，阳气未入，故卒然不知人事，气复返则生矣。其脉伏而大极无骨力，三部皆芤，身有冷汗，宜灸气海后用暖药。

《举痛论》云：寒气客于肠胃，厥逆上出，故痛而呕，其脉细而滑，宜用神和散加茯苓人参各半两^①。

胀 满

人有病腹胀满，善噫，两胁满，咽膈不通，此肝胜也，其脉弦而长，宜凉其肝。

人有病腹大，小腹中痛，恶寒发热如疟，小腑赤，其脉洪大，此心热也，宜凉其心。

人有病小腹痛，睡不得，小便头痛，目似脱，项似拔，腰似折。此土湿之胜，宜暖其脾，其脉当浊而动。

^① 寒气客于肠胃……各半两：周氏评注：“伤寒是寒伤于卫，内犯于营，渐深变乱脏气。其证先见于周身而复独重于专部；举痛是寒伤于营，外逆于卫，渐深变乱脏气，其证先见于脉中而后牵连于他部。《举痛论》文义极精，与《灵枢·百病始生》篇同为痛积痼疾指南，宜参究之。”

人有病右胁胀满，肘肿，心痛，肺翕，腹大满膨胀而喘咳，此气为火所胜，其脉两手寸口洪大，肺上亦洪，骨力小如心脉，此为心肺相持，宜解其金火之热以平其心肺。

黄芪半两 麦门冬去心 茯苓 紫菀 麻黄去节 防风各一分 羌活 甘草炙，四铢 杏仁十四个，去尖

上为粗散，非时，水一盞，姜一片，枣两个，同煎三钱，去滓服。

人有病身肘肿，腹满仰息，泄注赤白，咳血，此少阳之胜，与火胜同候，其脉亦然，以前方主之。

喘

世人论凡喘者皆以为肺，然有服肺药而不愈者，遂以肺不受药为难治，何其言之谬也！又或以肺热而喘，误投凉药，此又近似之言，止可以知肺喘，而未足以明五脏之喘。且以经言之，所言诸痿喘呕皆属于上，未尝以喘属于肺。至于言五脏之多寡，六气之胜复，则喘之所生，可指其状而明，药之所投亦可以随其状证效。

今人有病胸中烦热，咽干，右胁满，咳喘唾血，肺

翱 腹大 膨膨而喘者 此火之刑金 肺伤而喘也 宜用此方：

麦门冬去心，半两 桔梗 麻黄去节 紫菀 杏仁去皮尖 柴胡 前胡 甘草炙 贝母以上各一分，去心 羌活三铢 黄芪十铢

上为粗散，每服三钱，水一盞，生姜三片，煎至七分，去滓温服。

人有病左胁痛，寒清于中，咳而喘，此为肺之清气所成，宜^①用此药。六脉毛而微，肾脉伏而小，比之火胜刑金则异矣，盖火胜刑金而喘，则六脉纯得火脉，疾大而有力，若寸口偏大而关脉带芤即须唾血。

人有病腹大，胫肿，喘咳，寢汗出，憎风，胸中满，食不消化，食减，体重，六脉沉重而浊，浑浑革至，如物制之，此为肾寒太过^②。宜暖其肾：

续断 牛膝 细辛 五味子 巴戟 附子 当归 菟丝子 补骨脂各一分 大芎 萆薢各半两 木香三铢

上炼蜜丸如梧子大，空心，盐米汤五七十丸，以

① 宜：周本作“不宜”。

② 人有病腹大……肾寒太过：周氏评注：“此肾水侮脾，肾寒脾湿，浊气入肺也。”

神和散并进。

人有病肝脏风壅，积涎所聚，伏留^①膈间，口干而胶，食即恶心，全恶肉味，心躁不安，夜卧不得，闻咽喉隔塞如物抵筑，多喘^②，诊其脉，六脉皆大而沉伏，重手取之，隐隐然骨间乃得，再再寻之，来疾去迟，宜用治涎药：

荆芥穗 天南星 防风 羌活 白僵蚕 连翘
独活 麻黄 干荷叶 干蝎 天麻炮 半夏

上等分，修治为细末，每服三钱，入半夏末一两豆许，水一盞，生姜三片，煎七分，和滓饭后服。

有人得此涎候，却缘久病而虚，又误服热药，或元气本虚，六脉大而无骨力，却浮洪而数，重手按之则浮指而虚，有表无里，却不宜用前方，此病难治，当用此方：

人参半两 天南星炮 防风 独活 麻黄 天麻炮 枇杷叶去毛 半夏 羌活以上各一分 白僵蚕去口 薏苡仁各十铢

上除半夏一味自为末，余为细末，非时，水一盞，姜三片，煎至七分，又宜时时以补药助其元气，而徐

① 留：原脱，据周本补。

② 喘：周注：“喘似当作唾。”

以此坏涎药挠之。

人有病久患咳嗽，虚痿气乏，胸中气微，不能报息，六脉虚微而数，此之一候并带劳疾证即为难治。若脉止虚微不浮而数，寸尺调匀即药到便安，若浮数而虚亦劳也。若浮大疾数而虚，轻手取之，全无骨力，重手按之，全不应指，此不治之证。肺痿当用此方：

人参半两 五味子 茯苓各半两 鳖甲酥炙
山药 麦门冬去心 甘草 枇杷叶去毛，各一分 黄
芪 紫菀各十铢 半夏 阿胶炙透，各四铢

上为粗散，生姜三片，每服入半夏一两豆许，饭前服或非时服之。又宜服补肾气药以归其元气，每服三钱，水一盞，煎至七分。

脚 痛

脚气之病盖由有寒湿之胜，故经于太阴之胜，言足胫附肿，于太阳之胜言至^①引阴股筋肉拘苛。又言岁土太过，甚则肌肉痿，足痿不收行善癭，脚下痛，饮发中满，四肢不举，此寒湿之气所成也。然天下之

① 至：周本作“痛”。

病固有似是而非 ,本异而标同 ,用药过差 ,则利害相反。若脚气之病 ,本于寒湿之胜 ,而至于肺热 ,而病生于足 ,胃热而风生于足 ,与脚气相似而寒热殊状。试别而明之 :肺^①热而足痛者 ,以肺经之所行也^②。故经言岁金太过则股髀踠胫足皆病焉 ;胃热而足病者 ,抑以宗筋不行而传为痿厥也^③。今有人病足痛 ,得水土寒湿之状 ,六脉沉伏而动 ,上浊下虚 ,尺泽微而涩。宜暖其下 ,用此方 :

牛膝半两 黄芪半两 独活 当归 石斛 附子 萆薢 五加皮各一分 天麻炮 大芎 续断各十铢 细辛 木香各三铢 官桂四铢 芍药一分

上为末 ,薏苡粉煮作稀糊 ,丸如梧子大 ,空心服五七十丸 ,温酒或盐汤下。

肺乘热而足病 ,则左手一手脉全微而细 ,左尺又小搏击而沉。右手脉偏有骨力 ,洪大而肺脉尤甚 ,再寻虚弦而长。用修崔氏紫苏方服之。盖世人多以崔氏方治脚气而得效 ,不知此方止可治肺热脚痛耳 :

① 肺 :原脱 ,据周本补。

② 肺经之所行也 :周氏评注 :“足非肺经所行 ,经字当作气字 ,且热入肺是肺受火刑 ,又当作肺金之受刑也。下引岁金太过是燥胜伤筋 ,与肺热殊未合。”

③ 传为痿厥也 :周氏评注 :“此即肺热叶焦发为痿疾 ,与治痿独取阳明之说也 ,与足痛而挛急者自不同。”

紫苏子 芍药 官桂 茵芋 茯苓 大腹皮
桔梗 甘草炙,各一分 羌活三铢 麻黄去节,一两
黄芪半两

上为粗散,生姜一片,煎三钱,以为饮服。

胃热而宗筋不润,则脚弱无力,两足酸软或带微肿。诊其脉,胃脉一指弦而长,又微带疾,六脉差大,宜用此方:

大腹皮半两 茵芋八铢 杏仁去尖 茯苓 芍药 当归 陈橘皮 甘草炙 薏苡仁各一分 青橘皮四铢 芎十铢

上为粗散,非时姜煎,仍以前暖肾药壮元气药相兼而进。若服此药大府微利即住此,却进补药两三日,待定帖仍进此药。

脉要精微解^①

经曰:春日浮,如鱼之游在波;夏日在肤,泛泛乎万物有余;秋日下肤,蛰虫将去;冬日在骨,蛰虫周密,君子居室。故曰:知内者按而纪之,知外者终而

^① 脉要精微解:周氏注:“此篇事例与前后诸篇不相类,想因方是崔氏紫苏方而附之。”

始之。此六者持脉之大法。以经意考之，以四时之脉分表里之浅深，而决之以内外之辨。且以春日浮，如鱼之游在波，则阳气之萌，脉虽见而未出于肤；夏日在肤，泛泛乎万物有余，则脉已在肤矣；秋日下肤，蛰虫将去，则秋阴气之至，脉虽下肤而未至于沉；冬日在骨，蛰虫周密，则脉已沉矣。以是知内者按而纪之，以明脉之在里也，如秋日之下肤，冬日之在骨是也；知外者终而始之，以明脉之在表也，如春日之浮夏日之泛是也。然知内者必曰按而纪之者，盖脉之内，非深按之无以得其实；知外必曰终而始之，则初按而病已见矣。故因其病以推源其本。启玄子乃以知内为知脉，知外为知色，殊非黄帝所谓持脉之大法也^①。细举而明之：心脉搏坚而长，当病舌卷不能言。凡脉之搏，以有所犯而鬼胜则搏。心脉之搏，以肾邪犯之也，病舌卷而不能言，舌虽应心，而舌本盖少阴经之所散也。治之之法不独凉其心，且暖行其肾，其大而散，当消环自己。若心脉之芤，虽芤而软，纵失血亦当温，加之以胃药^②。

① 以经意考之……持脉之大法也：周氏评注：“王史二说皆非也，知内者，按其浮中沉之浅深而纪之也，知外者，循其寸关尺之本末而终始之也，不必分配冬夏，方合六字之数，持字之义。”

② 治之之法……胃药：周氏评注：“此条文义似首尾不相属。”

紫苏子 黄芪 芍药 官桂 独活 茯苓 大腹皮 甘草炙,各一分 天麻炮,十铢 杏仁四铢,去皮尖

上为粗末,姜煎不计时候,用水一盞,煎七分。

寸口脉沉而弱,曰寒热及疝瘕及少腹痛,又曰脉急者,疝瘕少腹痛,病同而脉异,启玄子遂以为经传之误,亦不知变矣。寒疝之为病,有寒清连于小腹而为疝,故止言寸口脉沉而弱,不分左右之脉皆沉故也。右沉则肺冷,而寒清之气流入于中;左沉则心气不足,血为寒邪所犯而少腹痛。至脉急曰疝少腹痛,则言六脉之皆急也。盖经尝言诊得心脉而急为疝,正谓此矣。寸脉弱而疝者,宜温其中,六^①脉急而疝者,宜缓其中^②。寸脉沉而疝者宜用此方:

当归 牛膝各半两 乌药 木香 京三棱 蓬莪茂 延胡索 茴香 官桂 萆薢各一分 芍药 大芎各十铢 沉香四铢 血茸 细辛各五铢 益智子三铢

上为细末,蜜丸如梧子大,空心清汤下六七十丸。

① 六:原脱,据周本补。

② 寸口脉沉而弱……宜缓其中:周氏评注:“此条之辨理未甚晰。沉而弱,一本作沉而喘。夫脉证之变,万有莫测,而圣人立教,止道其常,疝痛之脉,尽多沉弱,但未可为常训耳。”

脉急而疝，宜用此方：

蔓荆子 麻黄 芎 蓬莪茂 甘草炙 木香
茯苓各一分 芍药半两 独活十铢

上为细末，每服三钱，生姜三片，水一盞，煎至七分，不计时候服。

明 熏 脉^①

春戌夏丑秋辰冬未，四时之喜神，取五行之养气为用，皆历三辰而数。如春以戌为喜神，即正月在戌，二月在亥，三月在子，四时仿此而推。若于脉中得之，不^②犯它脉，喜^③有喜庆之事。四时脉皆于胃中见，以五行皆资土以致用。而周身之脉亦因胃脉然后见于气口。如春脉以弦为主，须六部脉皆循循，不急不绝，不紧不数，而胃脉微弦而缓。弦为春缓为本，六脉无犯，主一月内喜应。若正月于戌日见，二月于亥日见，三月于子日见，则旬内应。如胃脉带弦而毛则主灾。夏脉以洪为主，六脉皆隐隐而大，不散

① 明熏脉：此节周本移至“半产正产论”之后，并注云：“明熏二字罕见，测篇中词意盖谓发明四时喜神脉也。”

② 不：原脱，据周本补。

③ 喜：周本作“主”，义长。

不浮 ,不滑不数 ,胃脉微洪而缓 ,洪为夏 ,缓为本^①。六脉无犯 ,一月内喜应 ,旬内得脉 ,皆不出旬。秋脉主毛 ,胃脉上轻带毛而缓 ,又须有根蒂 ,此一脉难辨如四时之脉。盖若毛而轻 ,如风如气则反为灾 ,不为喜脉。惟不浮不轻 ,缓缓而徐 ,浮手按之 ,乍如秋脉 ,重手取之 ,则去来如一。压之不散 ,举之不轻 ,然后为喜脉 ,日辰之应 ,与春夏同法。冬脉最为易辨 ,但胃脉沉而不击即是。

伤 寒 论

病有悬性命于毫发之端 ,决死生于顷刻之下。死生之间 ,系医者之工拙 :医者之工 ,则病之痊愈速如转圜 ;医者之拙 ,则所投之药过于白刃。此伤寒之病非独伤人之急 ,医者之难事也。古人有言 :一日二日在于皮肤 ,四日五日传之脏腑。故皮肤之间可汗 ,传脏腑之间可下 ,世之学者 ,未尝不宗之以为定论。然不知人之有虚实 ,则病之有轻重 ,病之有轻重 ,则传之有迟速。忽^②有经两日三日而尚在皮肤 ,忽有

① 本 此后原衍“肺”字 ,据周本删。

② 忽 周本作“或” ,陆本中有多处“忽”、“或”混用 ,周本多将“忽”改作“或” ,为保存原貌 ,以下不据改 ,亦不出校。

初经两日三日而传脏腑。善为医者，当审察其脉，审其病之所在而已。尝以治伤寒之病有四失：一失之愚。盖伤寒之病，其始在于皮肤，其次传之脏腑。当皮肤之间可汗，于脏腑之间可下。苟不辨阴阳，不分内外，当汗而下，当下而汗，误投药饵以倾人性命，此一失之愚也。二失之不精。盖伤寒之病，传之脏腑则证候多端，千变万化，莫能尽究。其毒气之在肝者不可疏脾，在心者不可疏肺，五脏之治，余皆同此。医者治之，决以为病之所传在于何脏，方之所投当以何药，病之所减当以何时。药之一投，遂可平复。苟不知病之源流，不识病之传受，误投药饵，以希苟合，不幸而少有差误，人之倾危可立而待，此二失之不精也。三失之怯。盖伤寒热毒，传在五脏攻损正气，其毒气之盛如烟如雾，熏炙三焦，致令病危困，不思饮食。医者反以为胃气之虚，不肯通疏，遂见倾损性命。但今患伤寒热毒之人，饮食不进，大府不通，小便黄赤，病者危困。即先定其病之所传在于何脏，急以疏转之药取其毒气，其病势轻减，则饮食增加而平复如故矣，此三失之怯也。四失之暴。盖治伤寒之法，既失之愚又失之怯，则不精不详者，不可容易言也。愚因言治伤寒之怯，切虑后之学者，心术未明，见识未到，但务以不怯为志，妄投转药，以伤人性命，

此余所以言四失之暴也。后之学者，苟能明此四失，亦足以识治伤寒之大略，至于阳毒所次，阴毒所注，其传在五脏则脏证各殊，贯于六腑则腑证各异。其伤于人之急者，惟二感尤为极重。余今辄以病证脉候，陈其一二，庶几世人缘此之传也^①。

一日巨阳受之，巨阳之脉起于目内眦，上额交颠，上入络脑，下项循髀^②内，夹脊抵腰中，在手为小肠，在足为膀胱。故头项腰背强，其脉当疾数而浮以散，如新沐浴如风，而左尺脉微紧而数^③。

二日阳明受之，阳明主肉，其脉夹鼻络于目，故身热目疼而鼻干不得卧，其脉又经于腹背上头项，在手为大肠，在足为胃。诊其脉当疾数而浮，渐渐按之如通于里，以阳明为宗筋，而胃脉受之，又渐入于里，六脉虽浮数，而胃脉一指微洪而数^④。

三日少阳受之，其脉循胁络于耳，故胸胁痛而耳聋，又起于目锐眦，上抵头角，下耳后，其脉当疾数而利，得六七至以上，而肝脉又差数^⑤。此三阳受病皆

① 庶几世人缘此之传也 周氏注：“句有脱文。”

② 髀：音搏，肩膀。

③ 左尺脉微紧而数 周氏注：“紧数在尺，寒伤于下，胫疼彻脊。”

④ 胃脉一指微洪而数 周氏注：“胃气渐满。”

⑤ 肝脉又差数 周氏注：“血分渐热。”

属于表，故其脉疾数而浮，以其未入于脏腑，故言汗而已。

四日太阴受之，太阴脉布胃^①中，络于嗌，入胃上膈夹咽，连舌本而散于舌下，其脉当疾数而洪大有骨力，胃脉差大。

五日少阴受之，其脉直行者，从肾上肝膈入肺中，循喉咙夹舌本，故口燥舌干而渴，其脉最为洪大，六七至以上，心脉隐隐应指，来去如一。

六日厥阴受之，厥阴之脉，自足上循阴器，抵少腹，又上贯膈，故烦满而囊缩，其脉疾数如长，三阴三阳，五脏六腑，荣卫不行，五脏不通则死。大抵三日以前为三阳受病，其脉在表宜汗，三日以后三阴受病，其脉在里宜泄。若初经三日，其脉疾数大，表里如一，即不可汗，亦不可下，只以解利药通其中而已。

一二日脉气疾数，以温辛发散药汗之而愈，药中亦须有通表解药，不可纯用热药。既汗之后脉当安和绵软，不疾不数，如老年衰削人脉。轻手按之绵绵不绝，重手按之隐隐不乏，即自然安宁；若既汗之后疾数不解，即难治，加之以结，则困重或至于死。盖结脉疾数而悬绝，累累如珠而又不流利，与滑不同，

① 胃：周本作“胸”。

但连^①部位通流于指 ,如滴水起头是也。然初得病一日二日内 ,有憎寒壮热 ,脉轻而浮 ,乃谓之伤寒 ,若才得病并无憎寒 ,头痛欲碎 ,身热如火 ,头目赫赤 ,眼睛进火 ,大府秘 ,小府赤 ,六脉洪大有骨力 ,此名热病^②。虽初得亦不汗 ,盖治伤寒之法 ,惟初一二日与热病使药不同 ,三四日以后与热病同医。一日二日脉气微小 ,不疾、不数、不浮、不散 ,惟沉软而细 ,则汗之之药 ,宜极以温辛 ,如脾胃濡沉 ,则是感冷之一候 ,多变成阴证。

阳毒伤寒 ,面赤头痛 ,身热如火 ,心神烦躁 ,头目昏眩 ,项背强直 ,脉候当洪大而有骨力。

伤寒烦躁 ,饮水不休 ,若脉实而洪 ,不是疾数 ,是为涎毒 ,若洪大而不实 ,是为心脾受毒^③。

伤寒后寒热已退 ,腹中余一块 ,疼痛不可忍 ,忽走在腿面上疼 ,此为遗气在肝 ,脉气洪而长 ,肝脉循循^④而过左足 ,宜清其血^⑤。

① 连 :周本作“逐”。

② 一二日脉气疾数……此名热病 :周氏评注：“凡自汗而不退热者风湿也 ,发汗而不退热者湿温也 ,发汗热退而复热者 ,气虚邪不得尽也。”

③ 伤寒烦躁……心脾受毒 :周氏评注：“实 ,牢也 ,为痰 ;不实 ,芤也 ,为血燥。”

④ 循 :周本作“胫”。

⑤ 宜清其血 :周氏注：“凡治伤寒温热症利皆预兼行血药即无此遗气。”

四五日热毒上冲心胸 ,噎塞满闷 ,浑身壮热 ,头痛不止 ,大府不通 ,胸中痰实 ,脉气当寸关脉实 ,而尺泽轻如绝 ,心脉炎炎而上^①。

热毒在肝 ,善怒 ,筋脉碎痛 ,神昏不欲见人 ,两胁胀满 ,手足躁 ,不安卧 ,右^②手关脉当偏大紧急而长。

热毒在心 ,头疼烦躁 ,面赤舌强 ,口语不快 ,忽心痛善呕 ,狂言妄语 ,忽思狂走入水 ,精神不守 ,左手寸脉一指偏大 ,若舌强硬 ,急以妙手针刺其舌两旁 ,出恶血 ,不可刺其舌心。

热毒在脾 ,浑身肌肉碎痛 ,闻食即恶 ,思吐 ,通身发热 ,两唇干焦^③ ,边脉动或环唇青黑色 ,甚则腰痛腹满 ,两颊痛 ,右手关上脾脉一指偏大如^④众脉。

热毒在肺 ,上冲咽喉 ,心胸壅实 ,隔塞不通 ,浑身大热 ,面色或赤而又带白 ,喘咳不得大息 ,右手寸口一指偏大而加之以浮。

热毒在肾 ,腰背疼痛 ,脊膂强急 ,头不痛 ,若^⑤渴数饮 ,甚则项痛而强 ,胫寒以酸 ,足下热^⑥ ,不欲言 ,

① 四五日……炎炎而上 :周氏评注：“大便久秘 ,下焦脉伏。”

② 右 :周本作“左”。

③ 两唇干焦 :周氏注：“有脱文”。

④ 如 :周本作“于”。

⑤ 若 :周本作“苦”。

⑥ 热 :原脱 ,据周本补。

其脉当左手尺泽微而轻浮又轻紧。

伤寒热毒攻于肝心两脏 ,毒气烦盛 ,上冲于肺 ,血随气逆 ,鼻中衄血 ,口中吐血 ,甚则耳中眼中皆有血 ,诊其脉当洪大而炎上 ,如流水之长 ,如^①乍开乍合 ,乍敛乍散 ,此为失血之候。

热毒内伤肝心两脏 ,肝心失守 ,不能主血 ,毒气烦盛 ,上蒸于肺 ,血随气行 ,流入于肌肤 ,发为赤斑。通身大热 ,头重疼痛 ,睡时如己身傍畔更有一身 ,精神昏乱不守 ,其脉虽大而郁结不解 ,重手取 ,隐隐而有骨力 ,如重夹绛绢裹之 ,为发斑之候。

伤寒热病发嗽 ,坐卧喘急不安 ,其脉右手寸关脉当洪大而加之浮数^②。

伤寒热毒炽盛 ,熏灸三焦 ,攻击皮肤 ,通身发如橘色 ,其脉如发斑候而差沉 ,与黄疸同法。

热病结胸 ,心前闭塞 ,胸中有一块不通 ,坚硬不散 ,通身发热 ,头痛不安 ,面色黯赤 ,喉中涎溢 ,大府秘热 ,昏闷不省人事。病与伏暑相似 ,其脉当洪大而

① 如 :周本作“而”。

② 伤寒热病……浮数 :周氏评注 :“此风湿伏于肺络而血燥也 ,宣化而微降之 ,兼行其血。”

有骨力 ,而肺脉实而不浮 ,伏暑即结而沉。①

伤寒热病五六日 ,愈加困重 ,因吃疏药 ,下粪如紫黑色 ,病势不减 ,神思昏昏 ,小腹膨胀 ,狂言妄语 ,不省人事 ,甚则腹中有块 ,坚硬不散 ,其脉结伏 ,此毒气攻血 ,腹内有瘀积恶物 ,十尝②九死③。阴毒伤寒 ,浑身手足厥冷 ,面青唇皮无色 ,四肢无力 ,心中寒栗 ,重则闭目不知人事 ,脉气当细微而沉 ,重手取之 ,又软而无骨力。若肾脉细数而搏沉者为重④。

诊 失 血

《脉诀》谓 :芤为失血。芤脉状如按环子内面 ,两头有 ,中间曲而缺 ,非谓绝也。若心脉肝脉带芤 ,而肺脉浮以数 ,又肺脉微弦而紧则骨蒸咯血。

心脉芤而肺脉软沉 ,尺脉沉伏 ,微微带紧 ,肠风下血。

心肺芤而尺脉紧 ,膀胱滑 ,小肠溺血。

① 热病结胸……结而沉 :周氏评注 :“此络痹也 ,在肩与胸 ,横连两肋 ,痰气相搏 ,有夹血者宜兼外治。”

② 尝 :周本作“当”。

③ 伤寒热病……十尝九死 :周氏评注 :“此蓄血重证也 ,抵当减大黄加补药主之。”

④ 周注 :“是下元虚寒也。”

肝脉芤而肺脉大浮而促 ,两手尺泽皆微 ,喘而咯血。

肝心肺脉俱盛 ,洪大而不甚有骨力 ,乍开乍合 ,如流水之状 ,此金火相搏 ,当吐血。

心脉微而紧促而朝上鱼际 ,急按即来迟去速 ,此为肠风下血 ,少多^①心战 ,惮事 ,无心力。

肝脉长而动 ,下贯尺泽 ,心脉大而实 ,三焦血有余 ,亦当下血。

肝脉细微而涩 ,尺泽微 ,胃脉濡 ,大府失血。

心脉与肝脉不尽连接 ,如滴水起头 ,鼻衄出血。

肺脉浮大而散 ,心脉大 ,鼻暴衄。

诀云 :紧为虫为痔 ,须肝脉亦紧并细方为痔 ,不尔即虫也。

六脉浮大而无骨力 ,来疾去迟 ,轻手带洪 ,重手取之如濡 ,此久害疮疖血少。

六脉浮大有骨力 ,肝脉弦而长 ,肺脉大而实沉 ,与胃相际 ,胃脉轻弦而濡 ,此三焦血泛 ,胃虚下血。

六脉如常 ,心脉动 ,肾脉搏而沉 ,又细而数 ,血泄 ,或溺血便血。

① 少多 周氏注：“少多 即常多也。”

妇人胎孕 ,左手关寸脉滑数 ,而肺部^①脉虚而毛 ,尺泽陷而与关脉不际者 ,孕也。若肝脉长而溢寸 ,胎漏失血。胎下血有二 :有肝气虚微 ,肾脉绵软 ,胎气^②陷下 ,胎动而失血者当补之 ;若肝脉有余而失血 ,是胎溢 ,当凉也。

妇人肝脉洪大 ,而反结涩。诀云 :涩脉主妇人败血。若脉洪大而又伏 ,则积块而血不行 ,久则阴门肿 ,以厥阴脉络门而过。

诊 失 精

肾脉虚 ,绵软而沉 ,又微以濡 ,凡尺脉得八里脉 ,又搏击 ,皆失精 ;心脉动多梦交 ;六脉濡缓而轻浮又涩 ,多溺精。

六脉濡 ,肾脉沉而细 ,膀胱脉动而缓以大 ,心脉动而浮 ,主小便白浊。

肝心脉弦 ,而肾脉紧而细 ,重手按之却来迟去疾 ,小府当赤而浊。

肾脉细沉而微紧 ,肺脉重而洪大 ,小便即少腹先

① 部 原作“脉” ,据周本改。

② 气 原作“脉” ,据周本改。

痛 此寒伏于胞络中^①。

赤脉弦而结 阳中有伏阴 胞满小便不出 小腹进胀。

六脉如常人 独脾脉一指疾大而数 惟肾脉差微 主头疼、口干、溺精 此为土邪入肾 当清其脾。

妇人尺泽带弱迟八里之脉 膀胱脉动 多下白带。若肾脉搏而沉 阴中湿痒生疮 丈夫阴湿 此皆精气之失。

六脉皆涩又迟缓 丈夫失精 妇人败血。

心脉肺脉疾而动 肾脉膀胱动而濡 丈夫溺多口干 若妇人产乳多口干 即多补其肾 不可以口干为热。

诊 癩 疝

癩疝之病 尺脉紧而动 按之即虚。

肺脉轻弦而虚 胃脉沉濡而软 尺脉绵软 寒厥入胃 肺主少腹 少腹当如有形 肾虚^②即成癩疝疾。

① 肾脉细沉……胞络中 周氏评注：“寒闭下元，卒令发热而喘，两胫无力，二便俱秘而忽泄，与脚气冲心相似，以鹿角、独活、蓼子、肉桂、沉香、吴茱萸主之。”

② 虚 周本作“濡”。

肝脉弦而疾 ,肾脉绵软而虚 ,亦为癩疝^① ,以厥阴脉循阴器络阴而过^②。

六脉急沉 ,为疝为瘕 ,为少腹痛。盖疝瘕皆寒搏于中 ,而急则为痛 ,肾脉大急沉为肾之疝 ,当暖其肾 ;肝脉大急沉 ,为肝之疝 ,当暖其肝 ;心脉搏而沉 ,又急而沉 ;肺脉同诊 ,皆为疝 ,若小急而不鼓 ,皆为瘕。

诊 汗 脉

《脉诀》曰 :阴微盗汗劳兼有。此特其一端耳。大抵汗为血之余 ,若阴微则血不足 ,则当主少汗 ,此言微盗汗 ,当绵软而涩 ,右手膀胱急而沉 ,心脉搏而动 ,方主盗汗 ,小府涩 ,忽失精。

六脉皆滑主汗 ,以其阴气有余故多汗^③。心脉大滑而肾脉搏沉 ,以汗为心之液 ,今心脉大滑 ,则水犯之而动 ,故汗。

心脉独大而洪 ,六脉疾而动 ,主睡中忽然出汗 ,

① 癩疝 :原脱 据周本补。

② 络阴而过 此原衍“乃为癩疝”四字 据周本删。

③ 六脉皆滑……多汗 周氏评注：“阴盛欲汗则滑 ,汗多伤津则涩。故汗前滑动 ,汗后涩弱。经曰 :脉盛而滑者汗且出也。又曰虚弱细微者喜盗汗出也。”

以心气独王故耳。

六脉濡湿而重浊 ,脾脉大而湿 ,主汗出憎风。

诊^① 膈 噎

六脉微而涩 ,肾脉绵软而沉 ,来迟去疾 ,如代脉相似 ,心脉沉 ,主元阳正气虚弱 ,阳事不起 ,小便余沥。轻冒风雨 ,忽吃些子冷物 ,即胸中噎塞 ,如有一块物在喉中 ,饮食无味^②。

肝心脉涩而迟 ,来迟去速 ,肝脉无骨力 ,主思虑喜怒 ,忽忧淤思忆。其状心胸满闷 ,隔塞不快 ,饮食难下 ,两胁胀满 ,忽时气痛冲心不可忍 ,面色青黄。

肝心脉涩而沉 ,重手取之 ,缓而无力 ,如新沐举重 ,来迟去疾 ,胸中噎塞 ,饮食减少 ,行步无力 ,大府虚冷 ,非时间心前如有一条冷线上彻咽喉 ,此为冷噎。

六脉涩而浮泛^③ ,肝心脉浮大而无力 ,胃脉大而散。重手取之 ,虽无骨力 ,隐隐而来 ,惟两手尺泽差短 ,其证^④胸前隔塞 ,饮食减少 ,大府秘热 ;忽时不

① 诊 原作“论” ,据周本及上下文例改。

② 六脉微而涩……无味 周氏评注：“此冲任虚寒也。”

③ 泛 原作“汗” ,据周本改。

④ 证 原脱 ,据周本补。

调,吃咸即心躁,吃暖即喉干痰实,头目昏晕,两足无力,载身不起,舌上生疮,唇皮焦裂,或非时口中涎流,热气①冲肺散②为干嗽;忽时急饥,见食即吐,食不住腹,此热膈。

六脉微有骨力而来迟,却差小而微急,主寒热气膈,其状大府热,忽时却下黄粪汁,胸中隔塞不快,滞气积聚。

六脉浮大,轻有骨力,来迟去速,肺脉偏大而浮,加之上③泛如促,聚于寸口,主热噎,胸前噎塞不通,饮食不下,所吃汤水,只到喉仍便吐出,所咽下津液,只到喉中亦便吐出。口胶,非时睡涎溢。大府秘热,当用通药利其大府。

热咽如上所说,用引大府药既通其大府,即脉气洪大如实,但去疾与寻常洪大之脉不同,即轻以解肺、顺气、益胃、化涎药饵之。

六脉皆得噎脉,肝脉偏大而涩,肺脉横络,主因怒而得,大便不通。

六脉皆噎脉,肝心微小而弦,微有骨力而来迟,因悲忧而得。所吃物闻巡历胸间,隐隐而下。盖风

① 热气:原脱,据周本补。

② 散:周本作“发”。

③ 上:原脱,据周本补。

不化^①血不盛 ,当益其肝心 ,顺其气。

六脉濡伏 ,重手取之如动而无骨力 ,主冷噎 ,饮食不进 ,身上厥冷 ,胸中如有冷物填塞。

六脉濡伏 ,胃脉偏重浊而重主胃寒 ,履湿而得噎 ,四肢厥冷 ,胸前噎塞 ,饮食不下。

诊室女妇人诸脉

诸妇人之脉 ,阴阳与男子相反 ,当要尺泽隐隐 ,来去如一 ,和缓 ,不涩不弦 ,寸口平 ,方能孕育。若尺泽弦急 ,肝脉动心脉疾 ,六脉涩而不与匀 ,无子。

血盛气衰为孕 ,谓心脉洪大流利 ,替替而滑 ,肺脉毛而微却不浮 ,为孕。仍须尺泽与肝脉微间 ,而肝脉微横即是孕。

肝脉涩而不绝 ,尺脉微陷 ,心脉滑 ,是孕。

肝脉涩 ,心脉滑 ,肺脉衰 ,一如孕脉 ,然尺脉急而长 ,为败血 ,为积血 ,非孕。

肺脉急而弦长 ,右^②脉浮而短 ,小腹坚硬如孕。

肺脉急而沉 ,肾脉濡沉 ,小腹有形如孕。

① 风不化 :周氏注 :“风不化者 ,肝气不得畅达也。”

② 右 :周氏注 :“似当作尺。”

肝脉急而沉 ,肾脉小急紧 ,阴痒 ,阴中痛肿。

室女六脉皆弦而长又洪 ,尺脉微紧 ,经候通行^① ,两足痛肿行不得 ,肌肉消瘦 ,大府干涩 ,头痛眼昏。

室女十六七 ,肝脉弦而长 ,胃脉轻弦 ,表里如一 ,骨槽蒸热 ,风行周身。上焦壅 ,肌肉消瘦 ,忽通身黄黑面色带黑 ,小便黄赤 ,五心烦躁 ,渐欲成劳。

妇人肺脉盛^② ,肝脉软而虚 ,忽微而动 ,心脉芤 ,肺气有余 相刑克肝 ,木受金伤 ,不能主血 ,月候多少迟速不定 ,多^③不节 ,以致无子。偶然怀之又无故坠下 ,当减其肺 益其肝。

关尺微细而沉 ,肾气亏乏不能生肝 ,经候多少迟速不定 ,不能生子。

肝心脉弦紧而疾 ,肺脉浮而大 ,尺泽郁郁不散 ,月经不通 ,大府秘热 ,两足痛不得行 ,肌肉消瘦 ,渐次如马篮节^④。

六脉弦紧而长 ,心脉洪大而实 ,尺脉结 ,月经不通 ,常淤怒不得安处 ,忽忽似癫狂 ,夜不得睡 ,小便

① 通行 :周氏注“当作不行。”

② 肺脉盛 :周氏注“肺脉盛者浮薄而宽 ,血虚内竭。”

③ 多 :周本此后有“下”字。

④ 渐次如马篮节 :周氏注“末句未晓。”

赤，大府如常，忽下鸭溏。

肝脉虚弦而长，按之无骨力，心脉动而疾，肝邪传心，日夜烦躁，忽如癫狂，不得眠睡。

六脉大而沉，肝脉横，肺脉浮，主妇人血热，经候行少，背上非时有一片发热，口无津液，忽两三月一次，忽半年不行，或只些小黑血。

六脉大而沉，重手取之隐隐乃得，轻手如无，重取却有骨力，非如寻常沉伏之脉。此因胎脏本热，忽因产后未经百日，恣吃凉物，寒热相伏，经及二三年，月^①候不通，全如怀孕。恶血所聚如有身，露下有块，但坚硬不动，往往却气^②气痛，只以辛温药散之，自然行下，不必疏通。

妇人脉如孕，尺脉亦绝，与孕无殊。但六脉动而不匀，胃脉轻带伏，此因经候行次或产后起早，并误吃生冷伤损气血俱病，因生积聚，久无所疗，变成恶物，其状腹中成块，如蛇鼠如鹿如虎之类，以手按之，冲手跳起，但此病到年深，恶物带命吃人血尽，忽绝无经候通行，或经候行时，只如淡水，如此即倾危人也。

① 年，月：原为双排小字。

② 却气：周氏注：“盖如人之哭后抽气者然。”

六脉疾大虚急 ,有大为风浮血溢 ,急为尺泽有寒 ,忽因经候行时 ,忽因产后吃生冷不相当之物 ,忽产后早起伤风 ,血气俱病 ,临经行时 ,忽先气痛 ,忽小腹急疼。

心脉芤 ,肝脉虚 ,尺泽微细 ,血海虚损 ,经候过多 ,忽成片流下不可禁止。

六脉皆沉 ,肝脉弱而虚 ,尺泽细细如缕 ,又带涩而迟 ,肝肾多感寒 ,伏在子宫 ,血海虚损 ,经候过多 ,小便白浊如米泔。少阴肾脉贯脊而行 ,背上忽有一片寒冷 ,口中即吐清水^①。

六脉疾大而浮 ,肾脉急而浮 ,心脉差洪 ,血风^②头痛 ,口干吐痰。

六脉弦大 ,肝心脉涩而短 ,尺脉急沉而搏 ,缘使性多淤怒 ,伤损肝心正气 ,因而积涎。怒而气逆 ,涎随气上 ,其状闻得心前昏闷 ,溃乱不快 ,遂有一块之物 ,上触到咽喉 ,即手足俱冷 ,口噤不开 ,不省人事^③。

六脉弦大而疾 ,尺脉亦弦而动 ,泛泛不绝 ,经候

① 六脉皆沉……吐清水 周氏评注：“肾脉贯脊 ,肝脉亦与督脉会于颠 ,此证当以鹿角、紫石英。”

② 血风 周氏注：“血虚内燥生风。”

③ 六脉弦大……不省人事 周氏评注：“冲任上寒下热。”

过多，七八月^①不止，皆下鲜血，此非虚，不可补，止可凉风血，缘风盛血散，然久而不止，即肝气脱血。

妊娠之脉，若肺虽微然浮而聚于寸口，当上气喘促^②。

妊娠六脉虽要滑而流利，然肝脉滑而洪大，胃脉亦有骨力，则上喘而口胶，见食多呕^③。

妊娠之脉，尺脉不绝与肝脉相连而绵^④软无力，又沉以细，当主少腹疼痛，盖胎气热则在上，冷则坠下。

妊娠之脉，尺脉急沉而搏，胃脉濡而重，六脉又软，胎气坠下，阴门肿。

妊娠六脉疾而动，肝脉如长而散，主胎漏失血，不可补之，此血溢也。当安其胎，凉其血。

妊娠尺泽沉伏，肺脉实沉而动，腰痛不可举，两手沉重，行步无力，肩背^⑤痛。^⑥

妊娠心脉洪大而浮，肺脉浮而散，胃脉浮而大，

① 月：周本作“日”。

② 妊娠之脉……喘促：周氏评注：“凡上气喘促脉皆如此，亦有寸口脉微者，少气不足以息，非气逆也。”

③ 呕：原脱，据周本补。此下周氏注：“两关滑实，中焦痰盛，故见食呕。”

④ 绵：原空一字，据周本补。

⑤ 肩背：原作“睡肠”，据周本改。

⑥ 妊娠尺泽沉伏……肩背痛：周氏评注：“《内经》谓脾太过则四肢不举。脾经湿热盛，浊气上蒸肺气困累。”

通身瘙痒，渐次面目浑身俱肿，心躁不安。

妊娠六脉皆结而伏，胃脉沉而动，主忽然如中风，心前昏闷，即如有一块物填塞，此缘脏腑本热而忽感寒，忽吃生冷，寒热相伏而不散，以辛温散之。

妊娠六脉洪大，过关溢寸，主上膈有热，唇口干焦，口舌生疮，非时头痛不安，小便黄赤。

妊娠血有余，六脉大而疾，又紧而流利，表里俱有骨力，主浑身碎疼，并腹内痛不可忍者，宜凉其血。

妇人妊娠有发热如疟，虽夏常畏风，此肝盛血热，风行于表，热极即生寒，若肝盛胃虚，即更右一壁寒，以妊则血盛而气衰故也。诊其脉当左而紧微带浮，右关沉而濡，如按泥浆^①。

妇人之脉，六脉俱沉细而急，左手尺泽微而紧，指^②指如缕而转，连及肝脉，按之即结而散。此胞精不足，当久患败血赤白带，若动而数，加之以短，即不久倾危。

妇人之脉皆沉而洪大，重手取之，其深至骨，隐隐然应指有骨力，来疾去迟，至数与常人无异，但胃脉亦洪大，上膈有伏涎，此为血涩生积，当经候不快，忽不行，腰痠，口干而渴，背进，眼睛进，两臂重手^③，

① 妇人妊娠……如按泥浆 周氏评注：“此湿盛气滞营卫不谐也。”

② 指 周本作“隐”。

③ 手 周本无。

缺盆进 ,大府秘 ,心憎 ,夜不得眠。

诊 黄 疸

黄疸有二 ,有肝热刑脾而疸 ,有湿极而疸。若肝脉洪大 ,胃脉濡弱而浊 ,肝脉加之浮 ,肾脉搏而击 ,即发黄疸。若胃脉重浊而弦长 ,按之无骨力 ,肾脉搏而沉 ,心脉有动象 ,即湿极而发疸。然疸之病多先目黄 ,以众脉皆会于目系 ,所以肝热亦目黄而疸 ,胃热^①亦目黄而疸。肝热即口干引饮 ,小府赤而涩 ;胃湿^②口不干 ,小府赤而不涩。又有下部冒寒履湿 ,湿气冲心 ,发为目黄 ,不必是疸。《素问》言太阳之胜 ,有面赤目黄者是也 ,只可缓行其小府。湿热相郁而疸 ,即六^③脉洪而大 ,不弦却带软而长 ,宜利其小府。

半 产 正 产 论

夫半产正产 ,妇人之常事也 ,然其间多有产后染成大病 ,忽绝无月水行 ,忽宫脏亏损不禁 ,忽积成癥

① 热 :周本作“湿”。

② 胃湿 :此后原衍“亦目黄而”四字 ,据周本删。

③ 六 :原脱 ,据周本补。

瘕，而岁久月深，倾损性命。此无他，轻之以为半产而不甚将养之所致也。不知半产之候，其将养当过如正产十倍。正产止血脏空虚，半产即肌骨腐烂。常切譬之，正产有如果中之栗，夫栗之为物，俟其自熟，阴阳气足则其壳自开，而栗子自堕。方是之时，子之与壳，两无所损。如妇人怀孕十月已满，阴阳气足，则其子宫自开，而儿子生下。若月未满足，因误服药饵，忽寒邪热毒所伤，忽扶轻举重，忽倒地打伤，其胎脏伤损，胞系腐烂，然后其胎坠下。即有如世人采折新栗，碎其皮壳，就壳中断其根蒂，然后取得栗子，此其半产之喻也。以其胎脏伤损，胞系断去，而后胎坠下，则其半产之人，将养调治得不过如正产十倍者哉？正产之后，补其虚，生其好血，化其恶血，保其脏气，去其风邪，人人无有不安也；半产之后，补其虚，生其肌肉，益其血，穷其所因，解其病，去其风邪，养其脏气，加之将养过如正产十倍，损伤之胎，无不平复也。吁！世之人多轻之，至于倾危不可胜数，得不惜哉！

正产半产，出血过多，不可禁止，忽气闷不识人，其脉洪大而浮以泛，如新沐，如破肚之脉，若微细而涩绝，其候凶。

胎死腹中，其脉洪大而沉，尺泽当溢透下部，不

涩不绝即无畏，谓胎不下当气满实，所以洪大而沉。又溢寸^①过，若涩而短即死。

妇人欲产，浆破血下，浑身疼，诊其脉当洪大而有骨力，尺泽透而长，方是正产。谓孕则尺脉不来，欲产而浆下，则尺泽透。若浑身疼甚而浆未破，血不肯下，即难产。凡浑身痛甚，须是腰痛连谷道疼，进痛方是正候，以少阴脉系胞络^②，连腰过脊及肛门，若只是腹痛，不可用作正产候。

产后脉结而涩，尺脉短而动，肺脉浮而急，即是衣未下。

产后血风，虚热搏之，洪大而数。数与疾不同，数则兼动与短，主血晕，面色深赤，身体如醉，见屋宇如悬倒，忽头痛重不安。

产后血风，虚热搏之，洪大而疾，心脉实而有骨力，肺脉洪而浮，主血逆，头痛，面赤如醉，身体如在虚空，大府秘涩，语声微细。

产后六脉得洪大如血晕脉，胃脉实而弦，肺脉浮而洪，主大府秘热，头痛面赤，恶心呕逆。

产后如骨蒸脉，六脉弦而微紧，有骨力，主血行

① 寸：周本作“下”。

② 少阴脉系胞络：原作“少阴犯胞络脉”，据周本改。

少，未经数日，身下干净，腹中余血、恶血未下，非时气痛，攻心刺肋。

产后六脉轻浮，微有骨力而来迟，肝脉细而虚弦，多因小遗登后早，忽乱吃食物早，宫脏伤风，饮食减，可近以十日，远经半月，粥食不进，才吃一口汤水，即闻汤水巡历胸中，方下入胃，既入胃仍下出，面色并肉色黄，形体困重，此候留风邪在中，血热而感寒，成寒热隔气。风不^①用事，食不化。此病须是吃得酒一两盏，方可调理。每日宜服酒一两盏，如治风噎^②调理，故予特制此方：

细辛 官桂 芎 当归各半两 羌活 藿香各一分 木香一铢 桑寄生^③分 吴茱萸 蓬莪茂各三铢 甘草四铢，炙

上为细末，每服三钱，空心，煎防风汤调下，吃了浑身手足暖，忽头疼，即连吃酒一两盏，候通身发热，忽行下恶物，即便安乐也。若人得此病，须是依上件题目，方可服此方。

产后六脉皆沉伏而迟，主浑身厥冷，非时昏不识人。

① 不：周本作“木”。

② 噎：原作“咽”，据周本改。

③ 桑寄生：用量原缺。

产后六脉动而疾 ,胃脉滑而溢于尺泽 ,肾脉软而虚弦 ,此缘产迟忽衣迟 ,既产后早起伤风 ,吐泄不定之脉 ,宜温其胃。

产后六脉沉细而伏 ,此寒气在下 ,腰痛 ,起不得。

产后六脉沉细 ,肾脉伏而沉 ,肺脉虚而大 ,产后乳汁多无故流出 ,其乳汁冷而口干 ,此肾冷肺虚寒 ,不可以口干为上热 ,误服凉药。此肾少阴之脉从肺出络心 ,注胸中 ,其直行者 ,从肾上贯肝膈 ,入肺中 ,循喉咙夹舌本 ,故如此。

产后六脉洪大而结 ,肝脉涩 ,肺脉浮 ,忽然乳疼坚硬成块 ,将欲成痈肿。

产后未经百日 ,腹疼气疼 ,转泻不止 ,六脉沉细而虚 ,此余寒在中。

产后心脉一指偏小而动 ,又芤陷 ,若肺脉重而洪大 ,却无骨力 ,则主乳多。肺脉如常 ,惟心脉如此 ,加之肾脉微细 ,则小便虚惫^①。

产后恶血行 ,少腹中块刺痛 ,须六脉大而紧 ,肺脉紧而虚弦为寒 ,肺主少腹中有块。

产后血热 ,肝脏风搏生涎 ,发为疼痛 ,即急心痛。

① 意 :周本作“秘”。

六脉当得二阳一阴，二阳实大，一阴者沉也。

产后尺泽虚软而代，至数不及，白涕不止，血崩下带。

产后尺泽虚软而代，至数不及，加之胃脉濡湿而散，即水土俱寒，多下白涕。

产后六脉浮而虚，肾脉微而小，至数迟，来去无力，绵绵若代，中风，肌肉麻痹，肢节牵抽，非时憎寒，大府虚冷。

产后六脉浮而数，来疾而去迟，中风，血^①肢躁，身体疼，精神昏闷，大府秘涩。

产后乱吃物早，伤损脾气，非时腹胁胀满，饮食不快。诊其脉，胃脉迟而肝脉弱。

产后乱吃物早，伤损血气，身体虚弱，饮食减少，眼如猫儿眼。诊其脉，肺脉横格，而肝脉芤伤微弱，肾脉泛泛欲动而无力。此血气俱病，当调其血，益其气，暖其胃，使进食。

产后肾脉微而沉，胃脉濡湿而沉，多缘寒气所损，忽因坐草多时，天^②之寒气所损，忽因坐草多时，地之寒气所冲，腹中成块，忽冲心背，脐腹疼痛，呕逆

① 血：周氏注：“疑当以中风为句，血作四。”

② 天：原作“地”，据周本改。

恶心，不思饮食。

产后血气微弱，六脉沉细，重手取之，细细乃得，脉气别无阳脉，惟肺脉差浮而弱，主头冷重，项颈蕤^①，非时间头面上肌肉麻痹，大肠虚冷，频出后，又多虚往，或时泄泻，两足沉重，少精神，行步无力，面黄瘦，或未经百日，经候通行；或误吃凉药，有此疾候；忽自怀孕时间通身寒冷，至产后却有此疾。但极以补肾补肝药，补益其血气，而祛风邪药助之。

产后心虚中风，心中战栗，惊动不安，如人将捕，大府伤冷，六脉微，而肝心脉偏细沉。又产后只缘肾气之虚寒，风邪所中，肾脉细而搏以沉，肾既受病，传其所胜，心感肾邪，非时惊悸，如人将捕，初以益心气、祛风邪药治之，次当补其肾，又次当益其肝，足其血。缘心受肾邪，而又肝气微弱，不能生其心气，故以三方药治之。

产后肝肾虚冷受邪，六脉虚微，肾脉搏沉，心脉轻带滑，主产后肝虚中风。

产后血晕之疾有二：风搏血热而晕，即六脉洪大有骨力；又有一般大府虚冷，却因使性激怒，伤损肝

① 蕤 《说文解字》：“草木花垂貌。《说文解字注》：“引伸凡物之垂者皆曰蕤。”

心其气上逆，因而血晕。其状头觉重痛，昏昏如醉，语声低小，但多思睡。诊其候，六脉轻有骨力，不至洪大，肺脉轻浮而不毛，心脉促而朝上，此最为用药之难，故作此一方：

麻黄去根，一分 延胡索 芎 防风各一分 官桂去皮，半两 甘草炙 细辛各二铢 羌活 木香各一铢

上为细末，每服一钱半，水一盞，煎取九分，非时，去滓服，不要多服，病止即住药。若气体虚微，吃前药未效，却加壮热头痛、面赤如醉，宜服此方：

牡丹皮 荆芥穗 羌活 麻黄去根 防风各一分 甘草二铢，炙

上为细末，每服二钱，水八分一盞，煎一两沸，急泻出，食后徐徐去滓热服，病已即止。

产后余恶血未下，因感风邪与热血相搏，壮热头痛，面赤如醉人，眼涩郛^①急，昏闷不醒，身如在虚空，见食即吐，食不住腹，脉气结而不匀，逐位间绝，然各有骨力而微，此用药亦难，宜此方：

麻黄去根，三钱^② 麦门冬 黄芩 羌活 大黄

① 郛 音郭《玉篇》：“疽疮也。《集韵》：“病也。”

② 钱 周本作“铢”。

荆芥穗 山梔子 芍药 射干各半两 官桂 当归
各一分 甘草炙,三铢

上为细末,不要熬,只生捣,每服二钱,浓煎薄荷汤调下。若脉气极有骨力,应指而动,又当有伏涎,当大府秘热,出后不通,前药二钱半取汁用,调下牵牛末一钱,半夏末一字,和滓服,大府不热,不用牵牛。

诊胃脉^①

诀云:阿阿缓若春杨柳,此是脾家居四季。此叔和知之而未详也。大抵胃脉虽和缓而贵不疾不速,重而取之不亏乏,浮而取之阿阿而至,不洪不浊,即为五脏脉全。若弦而急又洪大而有骨力,即受肝热邪,能生呕逆;若弦而紧,即受肝冷邪,能生飧泄。诀又曰:脾数即吐因脾热。此非脾热,乃肝热而侵脾,故作此和神之方,须使去风邪药以和胃药,此方神效,但于使药处,方觉其验:

诃子皮一两 削术好者,二两 藿香 藁本 陈

^① 诊胃脉:此篇原为卷下首篇,今据周本移此。“诊胃脉”下周氏注有“飧泄、呕吐、膝疮、膈涎、水邪攻心、白浊、痔疾”十六字。

橘皮 芎 独活此止风,各半两 根子七铢,此用行肝气,乃木香中揀圆小、气烈、味苦者 细辛 防风 甘草炙,各一分

上为末,每服三钱,水一盞,煎取八分,去滓,任意服饵,才服逡巡,即觉胸膈如饥。

若是肝热刑脾而吐,唇焦口胶,面赤渴引饮,小便赤,背脊寒,洒洒如疟,闻暖药臭只要凉水吃,即加:

荆芥穗二钱 羌活半两 连翘一分 秦胶二铢
干薄荷一分

以上同为末,每服二钱,更入半夏二片,水一盞,生姜三片,同煎至七分服。

若是脾湿冷泄,即加:

香白芷一分 肉豆蔻 草豆蔻各半两

如法修制,大抵用脾药须要止风邪药相并,其他加減乃临时看风气多少,即万不失一。

脚膝下边生疮,乃肺气不下降使然,宜服降^①肺气汤药。

有病吐半月不已,乃心膈间有涎,宜用天南星去涎药去之。

① 脚膝下边生疮……降:十七字原脱,据周本补。

水邪攻心气《素问》云：攻所胜^①者死。用桂与姜壮心气胜之。其病狂言身热，骨节疼痛，面赤，眼如拔而脑如脱。

小便白浊而口干，是土气余而克肾水，以枳壳散清其脾则安。

痔病用荆芥熏，以钓肠丸服之，方出《灵苑》者是。

史载之方卷上终

载之治病用药，初不求异，炮炙制度，自依本法。以铢计者，盖其审证精切，不过三四服立愈。逾是而不效，乃察病按方之不审，便当改辙，不可泥也。此皆亲试而得之，非敢夸大其说。六铢为分，四分为两。

光绪二年岁在强圉赤奋若吴兴陆氏
十万卷楼重雕，陆心源校

① 胜 原作“热”，据周本及《素问》改。

史载之方卷下

为 医 总 论

道之浑沦 ,莫知其源 ,道之既判 ,变化无穷 ,莫知其端。推其变化之间 ,凝而为质 ,五行名之 ,化而为气 ,五运统之 ,钟而为人 ,五脏应之。自此而后 ,物之可名 ,数之可推 ,理之可穷 ,而道之迹乃可得而言之也。大而天地小而一身 ,理或皆然。统而论之 ,要其所养 ,一归之无失而已。故云雾不精 ,则上应白露不下 ,白露不下 ,则苑槁不荣 ,乃至贼风数至 ,暴雨数起 ,天地四时不能相保矣 ,此天气不袭 ,道之相失也。人之起居乖宜 ,将养失度 ,一脏有余 ,一脏不足 ,寒温之不能相交 ,荣卫之不能相通 ,风之气乘隙而入 ,疾如飞矢 ,奇病苛疾 ,应如反掌 ,此天地之与人 ,其理未尝不一矣。古之圣人 ,和于阴阳 ,调于四时 ,春夏养

阳 秋冬养阴 ,与万物浮沉于生长之门 ,故能^①身无奇病 ,而寿敝天地 ,无有终时。此无他 ,养无失而生气不竭者也。贤人则上配天以养头 ,下像地以养足 ,中傍人事以养五脏而无失 ,亦可益寿而有极时。至于庶人 ,不能法天之纪 ,用地之理 ,失于所养 ,天之邪气感而害五脏 ,水谷之寒热感而伤六腑 ,地之湿气感而害皮肉筋脉 ,百病无端从斯而至。病之一生 ,千变万化 ,莫能穷究。故世之善医者 ,不患治病之难 ,患识病之难 ,患使药之难。何则 ? 受病有浅深 ,使药有重轻。度其浅深 ,分毫之不可差 ,明其轻重 ,锱铢之不可偏。浅深轻重之间 ,医者之精粗 ,病者之性命 ,差之毫厘 ,失之千里。得失之间 ,死生性命之所系 ,医之道不得不为之难也。故善为医者 ,一病之生 ,必先考其根源 ,定其传受 ,审其刑克 ,分其冷热寒温 ,辨其上下内外 ,有真有邪 ,有虚有实 ,忽隔绝痞塞不通 ,忽空虚微弱失守 ,可针、可灸、可下、可汗 ,阙于不精 ,勇于必验 ,制之有先后 ,取之有轻重 ,条理俱存 ,各有其常 ,而不可差之分毫也^②。

① 能 原作“生” ,据周本改。

② 道之浑沦……差之分毫也 周氏评注：“以上总论 ,总提前半篇。”

夫病之所起 ,其来有根源 ,其次有传受 ,其传有刑克 ,此非常之证 ,劳伤之候也。夫劳之为病 ,始于丹田髓海之虚 ,则真病之所生 ,莫不先在于肾。水能胜火 ,故传之于心 ,火能胜金 ,故传之于肺 ,金能胜木 ,故传之于肝 ,木能胜土 ,故传之于脾。五脏相传 ,五气相灭 ,五神耗散 ,荣泣卫除 ,而精神荣卫治之之法 ,其根在肾 ,而未传于心者 ,投之以肾邪之药 ,而其气自损也。当于肾之未治而传之于心 ,先治于肾 ,攻其鬼而伐其根也。次治心 ,逐其邪而保全其心气也。当于心之未治而传之于肺 ,涕唾胶粘 ,喘嗽不安 ,先治于心 ,攻其鬼而断其相传之势。火邪扑灭 ,肺药未投 ,而喘嗽之消灭 ,十亦去八九矣 ;次治于肺 ,解其邪而保安其金气也 ;后治于肾 ,清其脏而还其真气也。当此未治而至于肺 ,传之肝 ,筋骨痿痹 ,隐伏于床 ,治之亦徒劳无^①功。如此所谓^②考其根源 ,定其传受 ,而审其刑克也^③。

夫五脏温病安从来 ? 将养乖宜 ,病生于变 ,是则百病之起 ,虽千变万化之机 ,而要其所归 ,不出于寒温热冷而已。冷者不可治之以温 ,名曰不及 ;凉而治

① 无 原脱 ,据周本补。

② 谓 原作“为” ,据周本改。

③ 夫病之所起……刑克也 ;周氏评注 :“以上劳伤、传受、刑克。”

之以热，名曰太过。不及者病之不能减^①，而太过者反有所伤于真气也。冷者热之，寒者温之，轻重得宜，疾徐有制。动无毫厘之失，而所疗之病举获万全，此所谓分其冷热寒温者矣^②。

《传》曰：狂风入林，枯枝先折；猛雨破堙^③，隙者先坏。则八邪之所以感伤于人，莫非乘隙而入。此人之所病，不能无内外上下之辨也。肺气喘嗽，胶痰坚实，伏在胸中，潮涎并起，倾损性命，如此之类，病在上也；脚膝痿软，行步无力，腰膝沉重，如此之类，病在下也；生于皮毛，染于筋骨，忽寒邪所中，饮食不消；忽热毒所攻，大府秘涩，百端^④随人冷热。如此之类，病在内也。在上者吐之而安，然不可吐者，当制之以缓；在下者补之而愈，然不可补者，当制之以急；在外者可针、可灸、可汗，随其所宜；而在内者可攻、可补、可下，随其冷热而已。其治之有方，其辨之有法，亦何患乎所投之药无必胜之验者哉！此辨其上下内外者也^⑤。

夫五味爽^⑥人之口，五色盲人之目。嗜欲无穷，

① 减 原作“灭”，据周本改。

② 夫五脏温病……者矣 周氏评注：“以上温病、冷热、寒温。”

③ 堙 音因，土山。

④ 端 此下周本有“之变”二字。

⑤ 传曰……上下内外者也 周氏评注：“以上论上下内外。”

⑥ 爽 伤败，败坏。《老子》：“五音令人耳聋，五味令人口爽。”

贪着不已,忧患迭生,精神弛坏,而真残根伐,是人不能无虚实也。实者为有余,虚者为不足。有余者泄之,不足者补之,而补泄之间又有内外之辨,故形不足者,温之以气,精不足者,补之以味,五脏六腑之内实者,通之以药饵,四肢八节之外实者,泄之以针石^①。此其补泄之有所不同也,乃所谓分其虚实者矣^②。

夫古之人年满百而动作不衰,今之人年不满五十而动作有衰,非天之私于古而祸于今也。古之人知养道^③之术,嗜欲不能劳其目,淫邪不能惑其心,血气安和,精神内守,故年满百而动作不衰,盖真全而邪气不能胜也。今之人不知养道之术,务快其心,逆于生乐,血气枯衰,精神耗散,乃有胎胎相传,病病相孕,受气虚微,肌体羸弱,呼吸喘息之间,而百病臻凑于五脏六腑者矣。此无他,精虚神乏,而外邪得以干其阴阳之正气也。善为医者,保其真去其邪,无使其过剂之药,反有以贼其真也,此所谓分其真邪者矣^④。

乃至有隔绝痞塞不通,空虚微弱失守,虽三尺之

① 针石:此后原衍“刺”字,据周本删。

② 夫五味……虚实者矣:周氏评注:“以上分其虚实。”

③ 道:周本作“生”。

④ 夫古之人……分其真邪者矣:周氏评注:“以上分其真邪。”

童亦耳闻而心识者矣。夫病之在内，药饵攻之，病之在外，针石取之。其有病势之急，而药石之功，缓而难制，圣人又有^①灸之法。类而举之，若今阴毒伤寒，其四肢八节皆冷，面青唇黑，不省人事，急于气海灸之，一灸不过十数壮，而人神气完复矣。又有夏暑之月，任意取凉，频饮凉水，忽饮冷酒后，恣贪色欲，精气至虚，阴邪壮盛，阴阳相夺，阴气偏胜，独守下元，阳气虚微，上攻头项。其病脚冷如雪，四肢八节俱寒，脉气深伏，但有其热如火，其痛难忍，方此之际，针石何济？急于气海上灸之，一灸不过数十壮，而日前之所饮凉水冷酒皆转下，须臾四肢八节俱暖，而阴阳之气仍相交际矣。又有冷热之痲肿，忽鲜赤而疼痛，忽坚硬而不痛，急以湿纸贴其上，寻其纸之先干处便灸，一灸至百壮余而后止，若以冷肿而纸上不得其先干处，即于肿处当头着灸，以百壮而止。但量肌体厚薄，方可安灸，瘦薄^②者少灸，肥厚者多灸。忽是冷肿，灸而不痛，则以闻痛而止。因吃硫磺后有此病，更在虚处不请安灸^③。夫病之可汗、可下、可针、

① 又有“原作“不能”据周本改。

② 薄：周本作“弱”。

③ 因吃硫磺……安灸：周氏注：“言其病属虚，别治，不宜灸也。第灸本治虚冷证，此当是硫磺发为血虚热证，故曰微数之脉慎不可灸，以血虚燥也。”

可灸，其缓急之序、重轻之别，操之不失其宜，施之各有其度，又何患乎人之不安、病之不愈者哉^①？呜呼！天地无全功，圣人无全能，虽黄帝、岐伯之论，尚有不治之病，则今有非常之候，不得其详，未明其实，阙而勿治，医者不为之辱也。苟其病之炽盛，人之危笃，医者既明其理，又识其详，当此之时，不可有分毫之怯，急以毒药验针，回其生于万死之地，举必万全。然非至神无能与此，愚者行之，无异于操刀杀人也。如此所谓阙于不精，勇于必验者矣。此皆持之有术，治之有统，不可相逾于规矩权衡者也^②。

至于病有非五行之所传化，若寒壅之相交，阴阳之相伏，忽似热而反寒，忽似寒而反热，忽两寒两热之相攻，忽有余不足之相碍，千变万化，而生人之大病苦^③。

今若肺脏本有实热，反因临大风，冒大雨，极感于寒邪之气，寒邪之气客于肺经，寒热相交，发而成嗽。医者治之，投以凉药，顺其肺气，则助其寒邪之势而嗽愈增；投以暖药，则激其本脏之热而加喘急。

① 乃至……不愈者哉：周氏评注：“以上轻重缓急。”

② 天地无全功……权衡者也：周氏评注：“以上阙于不精，勇于必验。”

③ 至于……病苦：周氏评注：“又总提后半篇。”

寒温之药 ,俱难以进 ,则修方使药之轻重当见于此 ,或有以 :

羌活 黄橘皮 麻黄去根 紫菀 杏仁去双仁、皮尖 细辛 独活 防风 桔梗

上为末 ,每服二钱 ,沸汤点 ,空心服 ,不过数服而嗽止。此轻解其寒邪 ,空心赚其寒邪之气流出于胃也 ,此所谓治其寒热相交者矣^①。忽有人之脏腑根本实热 ,却因履天^②暑冒大热 ,骤入凉处 ,顿饮凉水 ,寒气胜畏^③其热气 ,阴阳相伏 ,阴气固而不散 ,阳气伏而不动 ,其病结为一块 ,伏在胸中 ,此病名为伏暑者也。其候忽^④寒 ,心中烦躁 ,状似伤寒 ,而脉不甚数。医者治之 ,妄投转药 ,虽六腑之精华 ,悉皆荡尽 ,而心前之结块 ,愈增坚固。此无他 ,所下之药助其寒邪之势 ,阴气转坚而不散也。治之之法 :

芎 细辛 藿香 黄橘皮 木香各一分

上为末 ,每服二钱 ,水一盞 ,煎至七分为汤 ,空心服之。先解其寒邪之气 ,不移时而心前之结块顿然

① 今若肺脏……者矣 :周氏评注“以上寒热相交。”

② 天 :周本作“大”。

③ 畏 :周本作“闭”。

④ 忽 :周本作“恶”。

消散，然后复审其脉气，察其暑毒之轻重，必投药以解之，则亦何患乎药之不验者哉？如此所谓治其阴阳之相伏者矣^①。

夫病有似热而反寒者，若今有产后之病，五脏积冷，阴气偏胜，乳汁倍多，无故流出，口舌常干，非时发渴，头旋目晕，饮食减少，肠胃虚空，身体羸瘦，每思登后，忽又不通，浅学治之，不过曰：口舌常干，非时发渴，上焦之有热也，头旋目晕，血热而生风也，每思登后，又忽不通者，大肠之秘涩也。是不知乳汁倍多，无故流出，则口干而发热，从可知矣；体气虚弱，头旋目晕，肠胃空虚，而传送之气不足，则每思登后，又忽不通，从可知矣。一旦误以为热而投之冷药，岂不倾人性命于顷刻哉！病有似寒而反热者，若今壮岁之男子，志在淫邪，恣贪补药，以昏求色欲。热药所攻，荣卫结涩，上气有余，下气不足，上下之气不相交际，脚膝痿弱，行步无力，两足多冷，或时憎寒，肌体黑瘦，饮食减少，才吃盐味即便恶心。医者治之，不过曰：此五脏六腑之虚弱也。投以暖药，譬犹抱薪救火，与甚亡益也。才以清凉之药，解利肺经，散其毒热上攻之气，荣卫一通，则其阴阳之气仍相交际，手

^① 忽有人……相伏者矣 周氏评注：“以上阴阳相伏。”

足自暖 ,脚膝损轻 ,而平复如故矣 ,此所谓似寒而反热也^①。

夫岁阳太过 ,天地不无旱干之灾 ;岁阴太过 ,天地不无水潦之患。以虚生寒 ,以实生热 ,则人之脏腑 ,不能无两寒两热之相攻也。若今伤寒所谓阴毒^②阳毒之类 ,皆两寒两热之相攻者矣^③。

哀哉 ! 色欲无厌 ,丧身之本。世人多以迷心 ,恣其所欲 ,反餐毒热之药 ,以希苟活。其丹元髓海虽已空虚 ,而脏腑骨槽虚热转盛 ,此病之所生 ,不能无有余不足之相碍也。若今人之患大肠秘涩 ,忽五六日 ,忽十日 ,出后不通 ,小肠虚惫 ,日夜五六十次 ,每次小便仍有一盏半盏已来 ,其清如水 ,忽时黄色 ,临小便时其痛难忍 ,甚则心神烦躁 ,此肝、心、脾、肺四脏之毒热有余 ,而肾与小肠主气不足也。脾肺心积热则肠干涩 ,肾与小肠虚惫则水道滑 ,肝心积热则其血沸溢 ,甚则血黯黑 ,热毒之气 ,如烟如雾 ,填在中焦 ,因其小肠虚惫 ,水道乘虚只行于小肠 ,此所以小便虽清 ,其痛难忍 ,其病有似于淋而非淋疾 ,天下物理有似是而非者正谓此也。医者治之 ,投暖药以固小肠 ,

① 夫病有似热……反热也 周氏评注：“以上似热似寒”。

② 阴毒 原脱 据周本补。

③ 夫岁阳太过……相攻者矣 周氏评注：“以上两寒两热。”

而滋其肝心热毒之气而痛愈加，下凉药通大府，则药随水道只行于小肠而病愈盛。冷热之药俱难以进，此有余不足之相碍也。治之之法，当以通气药为汤，洗其谷道，先引其五脏之气归入于胃，使其汤水稍随气而下入于胃。第二度使水，渐取得一两个下气，相次加药取得些小干粪，气归大肠，所余汤水亦随气行归入大肠，则未吃小肠气药而小便自止也。渐次使药通其肝心热毒之气，使出后稍通，便下药取其热毒，所取下物如半腐烂者，瘀血之类。如此然后得其病根之消^①减也，所下之药俱在方中，此谓治其不足有余之相碍也^②。

吁！医术如林，余之所得，芽孽而已；医道如海，余之所得，涓滴而已。因其所得虽无寸长，稽其用心，实非古人之形于笔舌者。今略举数条论之于前，以明医道之大略而已。

涎 论

论曰：舟非水不行，然波涛沸溢，则覆舟之患生；

① 消：周本作“稍”。

② 色欲无厌……相碍也。周氏评注：“以上盛衰相碍。”

人非气不活，然痰涎并积，则倾人之患至。波涛非自生也，其所以生者，不平之势作之也；痰涎非自积也，其所以积者，不顺之气留之也。故善行舟者，不惧波涛而惧舟之不完；善摄生者，不惧痰涎而惧气之不顺。故世人之疾病，其所以残伤性命之急者，无甚于痰涎，而世之医者，乃有见之而不能识，忽有识之而不能治，此不幸之人，其残伤夭横者不可胜数。何则？举天下之人，独知风气之有涎，不知脏腑冷亦生涎，热亦生涎。痰涎一生，千变万化，而病之所起，非特一端。余今略举数端明之，后之学者，于诊疗之际，类而推之，亦庶几其疾病之徒，无夭横者矣。夫涎之为名一也，而具数种：一曰风涎，二曰热涎，三曰冷涎，四曰病涎，五曰虚涎，六曰毒涎。

其一曰风涎。盖因人之风气之盛，上运于涎，不能下入于胃，风气一蒸，痰涎并起而上，填塞胸中，即使人闷倒无知。其风气久而不顺，性命之倾危，速如反掌。若其风气未盛，逡巡之间仍复自顺，其涎亦随气而下，即平复如故。此盖人之肌肉厚，腠理深，风不得泄于外，风热内攻，大府秘热，毒气上攻，遂生斯疾，此名之曰风涎。然风涎之为名一也，而人脏腑虚实之不同，则涎之为病也变化不一。愚得以命其变而言之。若今人之病，大府实热，痰涎满口，吐如清

胶 胸中喘息如常 ,但汤水饮食俱不可进 ,凡所饮食 ,只到喉中即不能下 ,用力咽下即喉中隔绝 ,喘急闷倒 ,良久方愈 ,惟进得些小胶粥 ,此亦风涎之候也。然风涎之候变不同 ,则当如何而治之 ? 曰 :善除荆棘者 ,先断其根 ;善治风痰者 ,先顺其气。人身无倒上之涎 ,天下无逆流之水。今风痰一上 ,而填塞胸中 ,倾人性命者 ,风气运而上也。今之治风涎者多使天南星、半夏之类 ,是不知病之源流 ,去荆棘而不除其根也。苟能以药先顺其风气 ,兼发其腠理 ,使其风气得以发泄于外 ,顺行于内 ,则其胸中之痰涎自随气而下 ,未吃涎药而痰涎自顺矣。然病势之有轻重 ,则取之有缓急。若风气炎盛 ,胶涎并起 ,其气卒难以顺之者 ,当制之以急 ,非吐之不可。风气未极 ,痰涎未并 ,为害未深者 ,当制之以缓。先顺其气 ,而后治其涎也 ,此亦治涎之大约也。然风涎之候又有冷热之不同 ,或有寒风所中 ,冷涎所聚 ,其人必先于半年或数月前 ,吃食减少 ,身体沉重 ,筋脉痿弱 ,才见肉味 ,便觉恶心 ,非时口中一两点冷涎出 ,身不自觉。冷涎所并 ,忽闷倒不知人事 ,良久复苏 ,即生麻痹或生瘰①

① 瘰 :音朵 ,病证名。主要见症为机体疲困 ,全身无力下垂。

曳^①，或失音不语。冷涎所积，少有上并，多聚中焦，盈溢胸中，包裹心络，能使人狂言妄语，神识不定，非特不觉，手臂忽自举动，如此为冷涎之所中也。治之法，先以温暖之药散其冷毒之气，急以热药发其腠理，然后以治涎之药取下其涎，虽且暂安，而寒风所中于人亦甚不久。何则？热风中人，如天地春夏之风，长含生气以养万物，其人虽病难死，此古人所谓风所以能养人也；寒风所中于人，如天地秋冬之风，长含杀气以肃杀万物，其所中非久必死，此古人所谓风所以能害人也^②。

其二曰热涎。若今有取性之丈夫，多餐荤膩，好食咸酸，以色为心，恣贪补药，忽因醉酒房室，劳伤其精，丹田髓海虽已空虚，而脏腑骨槽虚热转盛，其涎所积，隔在中焦，因其肾脏之虚寒，邪气与热涎相交，发为疼痛^③。重则不移时而倾人性命。医者治之，不过曰此肝肾之气。是不知热涎乃病之根本，然京三棱、蓬莪菪并^④能治气，而世人用而不验者，不识其病之源流也。善为医者，临事制宜，随机应变，审

① 曳 原为小字。

② 然风涎之候……害人也 周氏评注：“以上风涎夹冷。”

③ 发为疼痛 周氏注：“此心胃急痛或脐腹痛也。”

④ 并 原作“非”，据周本改。

当轻重 涎多者吐之 涎少者下之 所用之药 偏取肝家之风毒 又何患乎人之不安哉^①？

三曰冷涎者 若今人之肝脏有余 脾气不足 忽^②因使性 长怀淤怒 伤损肝心正气 此冷涎之所以积^③也。脾气不足 复因肝气所乘 伏而不动 停水滞谷 久而不化。肝心长怀淤怒 则其气滞涩而不行 此冷涎之所以积也。然肝生风 性之不定 忽时而作 肝主怒 怒则气逆 此冷涎所以随气而上 而生人之大病也。诊其候而言之 则其病必先闻心前愤乱不快 相次闻有一物随气而上 触至咽喉 即闷倒不知人事 手足肌肉渐次寒冷 逡巡复平愈。治之之法 当以吐药取之 得其所取之涎 其清如水 其冷如雪。取涎之后 复审其脏气 随其所病而调和之 亦无患乎药之不验也^④。

四曰病涎。其人必好食坚硬之物 伤损脾气 忽因淤怒伤损心肝正气 忽因寒邪热毒之伤 忽因大病之后余毒客在脏腑。其气结涩昏滞 不能宣畅 是以痰涎因而聚积 涎与滞气相交 往往发为疼痛 此名

① 二曰热涎……人之不安哉 周氏评注：“以上热涎。”

② 忽 周本作“复”。

③ 积 周本作“生”。

④ 三曰冷涎……药之不验也 周氏评注：“以上冷涎。”

之为病涎者也。明其病证在心前痛，轻则连年累月，痛无暂停，重则倾人性命，速如反掌。重轻之殊，涎之多少也。治之之法，当在量其病势轻重，以利药取之。轻则其涎如油，重则其凝如白胶。取涎之后，然后使药清^①其脏气，益其正气，使之平复如故也^②。

五曰虚涎。其人必因受气之虚，忽因大病之后，生冷所伤，忽因疾病之间，淫欲不节，致令脏腑之气空虚羸乏，而骨槽之间虚热上蒸，上气镇长^③有余，下气但常不足，阴阳之气不相交际，不顺之气隔在中焦，是以虚涎因而积聚，风热一攻即其涎并上。初发作时，先觉清涎满口，渐闻心前有一物上触咽喉，即喉中急促，闷倒不觉，两手相乱把拽。风气极上，即头上痒，忽皮脐间痛，逡巡风气顺下乃遂平复。治之之法，当以临发时使五分利药取之，以其胃气不足，不可十分利吐也。若利吐不出，非时以坏风涎药搅之，候分数少减即于气海上安之一灸，引其涎下入于胃，然后使药调其脏气，酌量其脏腑之虚实，有余者泻，不足者补，令上下之气相等，可庶几其全安也。

① 清：周本作“调”。

② 四曰病涎……如故也：周氏评注：“以上病涎。”

③ 镇长：周氏注：“即常常也，犹言坐定如此。”

若脉气微细 ,大府虚冷 ,减其肝气 ,益其胃气斯可矣。若小儿得病者 ,全是胃气之虚 ,于气海上安灸 ,补暖脾胃 ,以愈斯痰 ,仍不时^①辄吃取风涎药也^②。

六曰毒涎。若今人之患阳毒伤寒 ,肝心脾肺受其疫毒之气 ,因其毒涎相积聚在中 ,候其证 ,即使人大府秘热 ,小便黄涩 ,面色黯赤 ,浑身发热 ,昏昏如醉 ,狂言妄语 ,不知人事 ,如此之候悉皆是涎。诊其脉气又却沉伏 ,重手取之骨间乃得 ,此乃疫毒之涎 ,盈溢心胸 ,伏其脉气 ,非脉气之与病相反者也 ,此所谓毒涎者矣。治之之法 ,急以疏转之药 ,取其毒气 ,荡下其涎^③。所下之药 ,须心肝脾肺四脏俱治 ,然当以肝脏为主 ,偏下肝脏之药为要也^④。虽然涎之为病 ,千变万化 ,其状不一 ,是今之所举数端 ,止其大略而已。后之学者 ,类而推之 ,加以识见之明 ,而诊疗无差 ,亦无患乎涎为人之大患者矣。

① 时 :原脱 ,据周本补。

② 五曰虚涎……风涎药也 :周氏评注 :“以上虚涎。”

③ 诊其脉气……荡下其涎 :周氏评注 :“是伏脉有用下法者 ,虽伏必隐洪大有力也。”

④ 所下之药……为要也 :周氏评注 :“以上毒涎肝脏为主 ,是重在疏理血分。”

治涎诸方

凡人得只有此方内一件一句病证，皆可吃此药。

治一切丈夫妇人风涎所积，非时急饥，见食即饱，心中呕逆，一切饮食都不闻味，口中涎溢，唾如浓胶，急即吐逆，食不住腹，面色青黑，肌肉干燥，唇皮焦赤；忽时黑色，两胁下气跳忽冲肋下跳战，转入背脾痛，遍身肌肉忽时跳战，两臂沉重，忽如有物压着，夜间都睡不着；忽如有物上触咽喉，即昏闷不醒，须臾仍却无事；忽时如有物缠系腰背；忽时有物横在背上，腰背疼痛忽满口生疮；忽时下赤粪；忽时泄泻不定，顶上燥热，小便赤色，通身发热，眼色^①劲急；忽时心躁，热上攻胸，额发汗如水；忽时项上皮肉间疼痛不可忍；忽时心前肋下进重，如悬一片物；忽闻重处非时麻痹；忽身上肌肉结块连缀疼痛不安；忽时头面小腹两脚都肿，若是妇人连阴门肿；忽起两眼进痛，视物不明，若有此候，月水不行，通得月水方为安效；忽时闻在两胁下起，冲入胃管，上筑咽喉，昏闷不安，须是开口仰项吐气，方得稍快；忽时如有乱虫咬

① 色 周本作“包”。

心肝,不可眠卧;忽时闻气在手指、足指甲起,相次聚入胃管,即便大发热,昏绝不醒人事,须吐气千百声,良久方苏,如此是脏腑有积毒风涎之所致也。凡人不安,有此内一件病证,皆可进服此药,但论轻重加减服饵。吃此药后,四肢八节、肌肉毛发俱轧轧然有声,即药之验也。此凉药也,吃后大府反热,即取病之证也。此病有根,受之太深,此药不辍进服,徐徐减病根。若病势浓者,急灸肝俞减其风气。若是大府结涩,更添下面药数味吃安效。若是太岁遇^①六壬丁卯己亥之年,常有此候,己巳、己亥年,其病尤甚,若遇己上年辰,虽无病之人亦可吃此药,免得生病。治风气取涎方:

荆芥穗 麻黄去根 薄荷 羌活 连翘 防风
独活 芍药 木香 干蝎 僵蚕去丝,各三分 牵牛
半两 半夏三铢 山梔一分

以上细捣为末,每服二钱,食后煎生姜薄荷汤调下,和滓服。若是大府秘热,胶痰满口,喉中咽药不快,只请去滓吃,候风气少利,即和滓吃也。若是大府秘不出后,即用大黄一分,半夏三铢,牵牛一两半,共三味,捣罗为末,作一处,每服用上面药末三钱,牵

^① 遇:原作“过”,据周本改。

牛等末三钱 , 共计六钱 , 滴熟水丸如梧子大 , 为一服。已午时葱汤下。大府尚不通 , 忽谷道中痛 , 粪不下 , 即用皂角、牵牛二味捣罗为细末 , 笔管盛 , 纳于谷道中吹之 , 剪去指甲 , 用指头谷道中拨取干粪下也。

痢 论

夫痢之为病 , 世人所患者多。然方册所载者 , 未尝有必验之方 , 古人所谈者 , 未尝有卓然之论。服饵之间 , 世人夭横者 , 莫知其数。此圣人名方为大奇 , 后之学者不能思而自得之也。若今有人得一名方 , 自以为神传圣惠 , 应效不测 , 然有一人服之而减 , 未可图其必然之验也。此愚以方册所载者 , 未尝有必验之方也。以赤为热 , 以白为冷 , 医者之辞 , 万口一说 , 此愚以为古人所谈 , 未尝有卓然之论也。何则 ? 以赤为热 , 以白为冷 , 赤白为冷热不和 , 独知大纲 , 而痢之有变化重轻之别 , 得其粗而不得其详 , 知其一不知其二者矣。夫痢之为痢一名而具八种 : 一曰白痢 , 二曰赤痢 , 三曰赤白痢 , 四曰水谷痢 , 五曰血痢 , 六曰疫毒痢 , 七曰休息痢 , 八曰小儿疳痢。此皆受之不同 , 治之不得不异。索其详而论之 , 则其痢之为病 ,

虽变化轻重之不同，然一归之脾气之虚而已。万物非土不生，五行非土不载，五脏非脾不养，脾者中州之土，能化腐水谷，运滋味于肌肤，行糟粕于大肠。脾脏温和，而诸脏之有冷热不调，即自生他病，不为之痢也，是故赤痢虽热，本因脾肾^①之虚，赤白相杂，虽为冷热不和，而又有重轻之别。若今人之下赤痢，先转数行，而后有赤痢之变，若以赤痢为热，何乃有先转之说欤？以赤白为冷热不和，而复有赤少白多、赤多白少，能无重轻之别乎？此病有变化之不同，予得以命其祖而言之也^②。

一曰白痢者，五脏伤冷，脾胃极虚之所成也。其得之重，出后如鸡卵清，如鱼脑浆者，肾有所伤也，急以补脾肾药以暖之，加以舶上硫黄丸，无问多少，空心即服，以止为度，盖病势之重，治之不可后时也。

二曰赤痢者，三焦之热血有余，而脾肾感寒之所成也。夫肝心积热之人，多食生冷，爱吃凉水，口之所纳都聚于脾肾，寒温之气所伤，而肝心气变，血损于中，此肝心之血，乘脾之虚，渗入大肠而赤痢者也。先服解寒气药，次吃暖脾药，其治之如反

① 肾：周本作“胃”。

② 夫痢之为病……言之也：周氏评注：“以上总提。”

掌尔。

三曰赤白痢者，心肝血损，而脾之与胃，脏腑皆虚之所成也。脾气之虚则肝气相乘，胃气之虚则停水滞谷，凝而为涕，肝气乘脾气，则肝心之热血乘脾之虚，渗入于大肠，与胃中之涕相杂而下，此所以为赤白也。忽有赤少而白多，忽有赤多而白少，忽有赤白相等，此受病有浅深，下药有轻重，当在临时度宜，随机应变，不可差之分毫也。愚初以谓赤多而白少者，清利肝气^①而轻暖脾胃^②也；白多而赤少者，微清肝心之气而甚暖脾胃也；赤白相等者，微利肝心平益脾胃气而自愈。但发寒热为最重，方见痢方中。

四曰水谷痢，其人多饮凉水，忽餐生冷之所成也。所下之痢悉皆黄色，忽时下白沫。治之之法，补暖脾胃而其疾自愈。

五曰血痢，其人多淤怒，因更相殴击，或因三^③焦热极，骤食生冷，脾胃损虚之所成也。所下之痢多黯赤色。无寒热者，清其肝心之气，而疾自去矣。

六曰疫毒痢者，毒气所传，一坊一境，家家户户更相染易，无有不病。凡下痢之时，忽先发寒热，忽

① 清肝利气 调氏注：“疏理血脉”。

② 轻暖脾胃 调氏注：“行滞气，坚筋膜。”

③ 三 原脱，据周本补。

先转数行，所下之痢浑是赤色，浓如脓涕，忽时半盏下浓血，腹中刺痛，忽心中烦躁，三焦痞隔，全不思食，此名为疫毒痢也。然则疫毒所主五脏，从何而得？经言：春若伤阳，夏必人多泻痢。此疫毒之根，先受之于肝也。夫春气本和，而反伤于热，此阳气所胜，肝家受热，而其气有余者也。经言五行受病必先传其所胜，则肝之得病必先传之于脾。而世人于夏月之间，多食生冷，伤损脾气，脾气虚，肝邪得以乘之，而脾受肝邪，伏而不动，莫能消水化谷，此疫毒之痢，必先转数行，而后有赤痢之变也。先转数行者，脾受邪而脾已生病也；后有赤痢之变者，肝之血热，乘脾之虚，渗入大肠而为赤痢也。中间忽有赤白相等者，此肝之毒血杂胃中之寒涕也。若发寒热，方见痢方中。有白少而赤多，或有白多而赤少，肝之邪毒有轻重之不等也。

七曰休息痢者，盖患痢之人，其治痢之时不能解肝邪，而肝家之余毒之所成也。脾脏久受肝邪，则不能强健，消化水谷，是毒痢之所下，缠绵久远而不效，此所以为休息也^①。

八曰小儿痢者，盖小儿肝受热，而相刑于脾之所

^① 此所以为休息也。周氏注：“休息痢，是余邪伏结于血分也。”

成也。肝之刑脾，则所下之痢全是赤色或赤白相杂。至脾之自受疝气，则骨肉消瘦，所下之痢多黄涕白沫，少有赤色相杂也^①。如此数端亦治痢之大略而已。至于医道之渊微，愚不能知其妙^②。

治痢诸方

治脾胃虚冷，停水滞气，凝而成涕，所下之痢浑是白涕，宜吃此方。初得痢时，并无壮热头痛，方可吃此药。

舶上硫黄一两，细研如尘。

上以白面一分，锅内炒令熟，放冷，于乳钵内与舶上硫黄末同研令匀，滴熟汤丸如梧桐子大，每服五十丸，以止为度，空心温米汤下。若初得痢时，身壮热者^③，即不可吃此药。

治脾胃气冷，相刑于肾，土水相攻，寒湿交争，所

① 八曰小儿痢……相杂也。周氏注：“以上小儿疝痢，是病乳食停滞，日久血脉疝（音须，同邛《玉篇·疝部》：“病也”）痹所致，与休息痢同治，用开肺气、破肝血，加补脾肾药。”

② 愚不能知其妙。周氏注：“蜀地湿热最盛，气血多滞，时疫毒邪，易于深伏，发为痢疾，表里俱病，与两感伤寒同类。先生独出手眼，创立诸方，理法极精。大旨不外宣卫调营，解血通络，消肿化滞，强筋坚膜。”

③ 身壮热者：原脱，据周本补。

下之痢全是清涎，有如鸡卵清之类，宜吃此方，将舶上硫黄①丸相间服。

石斛去根 白术 吴茱萸 续断 草豆蔻去皮
芎 干姜 苁蓉 防风各一分 诃梨勒逐个面裹，
火炮熟，去核，只使皮，秤半两 牡蛎一分，火煨通赤

上细捣罗为末，炼蜜丸如梧子大，早朝空心温米汤下五十丸，空心服，有壮热不请吃。

治三焦壅热，其血流散，乘脾之虚，渗入大肠，而所下之痢尽皆赤色，别无白痢相杂，并不壮热，亦无心腹疼痛。诊其脉上都洪大，脾脉外鼓而沉大，宜服此方。候上焦气清，赤痢消减，忽变成白，忽赤痢减后，却闻得小腹进胀，即便修合后方吃，取平安：

麻黄去根 防风 麦门冬去心 独活 木香
牡丹皮去心 前胡去毛 荆芥穗各一分 蒲黄四铢

上为细末，每服二钱，食后熟汤调下，去滓服。候赤稍减，忽变成白，忽闻小腹膨胀，即修合后方吃也。

治赤痢吃前方了，忽变成白，忽已效可，忽闻小腹膨胀，宜吃此方：

① 硫黄 原脱 据周本补。

防风 甘草炙,各一分 芎半两 木香三铢 诃梨勒面裹,火炮熟,去核只使皮,半两

上为细末,每服一钱半,水一盏,煎取九分,空心 and 滓吃。

治水谷痢,所下痢并无赤色,只下黄涕,忽时下白沫,饮食减少,肌体黄瘦,宜服此方:

诃子面裹,火炮熟,去核只使皮,一两 黄橘皮 白术 芎各半两 甘草四钱 肉豆蔻一个 舶上硫黄一两,细研

上捣罗为细末,用舶上硫黄相和令匀,用薏苡仁作粉煮粥,丸如梧桐子大,急火焙干,每服五十丸,空心温米汤下,须是焙干,莫令损药气。

治赤^①痢,所下之痢浑是鲜血,忽有黯色,据候多因使性淤怒,伤损肝心正气,忽因事争打,伤损经络,致有斯疾。

桑寄生一两 独活 木香 甘草炙 芎 牡丹皮去心,各一分

上为细末,水一盏,煎取八分,非时吃,每服二钱。

① 赤 周本作“血”。

治疫毒痢并论

痢药须仔细对证,用之取效如神。大抵此一集方,无不精妙,但要病药相对。

凡疫毒痢,一方一境,家家户户,更相染易,无不病。缘疫毒之痢,非独一般,证候多端,根源奇异,虽神农、岐伯尚以为大奇之病。后之学者未识其粗迹,岂知其津涯。但言白痢为冷,赤痢为热,赤白为冷热不和,不知有何经证。以白为冷偏下暖药,幸亦无差。以赤为热不知热从何脏,愚者妄言,不过曰热从肝心,因何无凉肝心必验之一方,定治赤痢以行于世?以赤白为冷热不和,又不知指称何脏。愚者妄言,不过曰冷热气不和,复不知因何无和气药一方,定可用治赤白痢,以存之方册?医家自不知病在五脏,从何而生,只务检方行药,幸而偶有所中,人且获安。不幸而差之毫厘,所投之药乃暗中与战,但病者不见痕迹,所伤无能知觉,观之得不寒心!吁!神农之后,世世学医者,未明天地之气候,不识五脏之应变者,不能知常病之源流,岂足与语奇病之变化。是以痢之一病,方册所载,古人所谈,未尝有一言一句略明其粗。予尝探寻五运之气数,稽诸天地之变化,

推步六气之行度 ,参考脉气之缠注 ,以天验人 ,以人应天。痢之一病 ,亿万分中少知其一二 ,但以其变化之间 ,独可神悟 ,难以言穷 ,笔舌之间不能曲伸其旨 ,使后学者洞识精微 ,而无误人之性命 ,深以为恨。今但仔细陈其粗迹 ,以为后之医者筌蹄^① ,在详审而用之 ,适足以知我之用心 ,诚为爱人之切尔。

经言 春若伤阳 ,夏必久^②多泻痢。此之一节 ,无问太岁 ,但一春之间 ,早有炎暑暄热之化 ,至于夏月 ,忽生泻痢之病 ,通其肝气 ,其病即愈。但两三盏无验 ,更不请吃 ,若少有效验 ,吃之 ,以效为期。盖痢之一病 ,证候多端 ,药中其源即便安效 ,故无在于多吃也。切虑世医误认证候 ,妄投药饵 ,以伤性命。但患痢之人所吃之药 ,两三盏不见效验 ,更不请进服。今自有方 ,具其变化^③之候 ,备别于下 ,更在详择而用之 ,永无差误。缘疫痢之状变证多端 ,予请以太岁推之 :

子午之年 君火司天 ,土性生金 ,火性制金 ,土火交生 ,湿蒸^④相搏 ,则宜其土有所润 ,火有所溲 ,火气

① 筌蹄 筌 ,捕鱼竹器 ;蹄 ,捕兔网。筌蹄比喻达到目的的手段或工具。

② 久 周本作“人”。

③ 化 原脱 ,据周本补。

④ 蒸 周本作“热”。

见郁 ,心气内伤 ,乃生赤白血痢。寅申之年 ,相火司天 ,土火并化 ,气味交通 ,与此同候。

丑未之年 ,太阴司天 ,土化流行 ,土火交通 ,湿热并至 ,子母同化 ,性不相侔^①。温湿攻心 ,脾郁 ,心气内变 ,血淤于中 ,注下赤白。且子午年、丑未年、寅申年 ,土^②之司天则异 ,而气化之生病则同。何也 ? 答曰 :夏秋相交 ,火金相继 ,土之一气常游于其间 ,土有所润 ,暑有所溽 ,然后金生。是以火土二位 ,气位交通 ,事理相混 ,其所以司天之岁虽殊 ,相郁而生痢则一也。方见下

卯酉之年 ,阳明司天 ,金行其令 ,气化凄清 ,人少脾病。六月七月 ,水火相犯 ,八月九月 ,金木相攻 ,水之与木 ,一化有余 ,赤白下注 ,从此而生。是岁君火司地 ,少阴在泉 ,火能制金 ,一旦于岁中火淫所胜 ,焰明郊野 ,则水^③化来救 ,寒热^④更作 ,人即^⑤病赤白在^⑥下 ;

己亥之年 ,少阳在泉 ,相火司地 ,与此同化。然

① 侔 :音谋 ,相等相齐。

② 土 :周本作“火土”。

③ 水 :原脱 ,据周本补。

④ 热 :原脱 ,据周本补。

⑤ 即 :原脱 ,据周本补。

⑥ 在 :周本作“注”。

君火之化善 相火之化恶 善则伤人迟 恶则伤人速 ,
治之同法 ,方并见下。

辰戌年 太阳司天 水化流行 寒邪犯心 血气内
变 伤损于中 因而下注赤白。此病世之罕有 盖伤
犯人之急也。但辰戌年之痢 发热如火 当痛^①所下
之痢如紫草水 如胶涎 如茶脚 不急治之 其亡也如
反掌 方并见下。

己亥之年 厥阴司天 木化流行 土木相交 风湿
相争 脾土受邪 此肝之热血乘脾之困渗入大肠 而
生赤白泻痢之病 方见下。

以上天地气候推之未详 予请以五运之政推之：

甲子、甲午 湿化有余 丙子、丙午 寒运太过 庚
子、庚午 上受天刑 必有水救。以上年辰 天地相
过 刚柔始交 月气是水 与天相犯 水火相持 以为
一年病始。更遇寒湿之运与水相助 忽受刑之运有
水相救。以上年辰 岁半之前多有清肃之化 至于夏
月 气候反寒^② 寒热交争 乃生赤白之痢 为此寒湿
犯火得之 与常例不同 自有方在下。子年为甚而午
年少减。若寒化偏多 阳化少举 乃生寒症、伤寒、麸

① 痛 周氏注：“痛疑当作病 连下为句 或痛上有脱文。”

② 寒 原脱 据周本补。

疮之病，痢疾乃加。

戊子年，上为天符，戊午年，天符岁会，气以之详，人以之宁。一旦寒湿之气少犯于心，忽注下赤白，人多患暴死。有此证候，治之亦与丙申^①年同。议者谓：戊子戊午年，天气运气皆是火，今乃言忽有寒湿犯心，何也？答曰：己^②午之上有戊己之土，当有寒湿之化，与火相持，然后使金得而生，此戊子^③戊午年亦疑有寒湿之化，相犯于心也。经言：中执法者，其病速而危；中行令者，其病徐而持；中贵人者，其病暴而死。盖以此也^④。

壬子、壬午，木运相助，风热大盛，木能制土，脾乃受邪。若此岁中忽有大风炎热之胜，人生泻痢之病，其鬼在肝，方具于下。然子午之岁，地之初岁^⑤，寒邪与天相争，丙丁之位与戊己共居，若于岁中反有寒湿之多^⑥，所生之痢，治之亦与甲子丙午年同^⑦。

① 丙申：周本作“甲丙”。

② 己：周本作“子”。

③ 子：原作“辰”，据周本改。

④ 盖以此也：周氏评注：“经意谓人于执法之气、行令之气、贵人之气，非别有邪气中执法、行令、贵人也。”

⑤ 岁：周本作“气”。

⑥ 多：周本作“化”。

⑦ 年同：原脱，据周本补。

甲寅、甲申 ,丙寅、丙申 ,戊寅^①、戊申 ,庚寅、庚申 ,壬寅、壬申年 ,气候大约与子午年同 ,所生之痢亦同法 ,方并见下。

乙丑、乙未 ,丁丑、丁未 ,己丑、己未 ,辛丑、辛未 ,癸丑、癸未 ,以上年辰 ,每一年之运 ,各管三气化。乙丑、乙未 ,金运本凉 ,以其气不足 ,反与少徵同化。然火土交昧 ,太阴所寓 ,热化并行 ,湿热相持 ,心气内郁 ,血损于中 ,注下赤白。忽火之不常其德 ,损伤其不足之金 ,则水必相救 ,寒邪犯心 ,因而生痢。此乙丑、乙未年之痢 ,忽有以土之郁火而生 ,忽有水之犯心而成 ,其受病脏腑虽不同 ,然土水共胞 ,寒湿同化 ,则其治大同而小异也 ,方并见下。经言其运凉热寒 ,盖以此矣。向下准此而推。

丁丑、丁未 ,木运正风 ,与天土相犯 ,然以气之不足 ,反与少商同化。若于岁内 ,金之不常其德 ,多有清肃之化 ,则火必相救 ,炎暑将至 ,与土相持 ,而湿热相交 ,血气内损 ,乃注下赤白。然丑未之年 ,天能制色 ,土将犯木 ,木虽不足而其怒无时。忽若风化大来 ,土木相战 ,则肝发伤脾 ,此丁丑丁未年之痢 ,忽起

① 戊寅 原脱 据周本补。

于肝，忽生于脾者矣，方见下。经言丁丑、丁^①未之年，其运风凉热，盖以此也。

己丑、己未年，天符岁会，气以之详，物以之宁，人以之安，然太阴之味，先苦后甘，气化相交，土性生金，火性克金，忽于岁中火土相攻，心血内变，痢疾所生，人多暴死，此盖邪之不可侵伤于贵人也^②。方见下。遇此年辰，当吃调和脾气药，以安贵人，是服食之宜也。

辛丑、辛未，水运不足，虽上受天刑，然下加太阳，反归平气。是岁天土地水，寒湿偏多，火气见郁，若有痢之疾生，其起在心，其鬼在于脾肾^③，方并见下。

癸丑、癸未，火当其运，其气不足，反与少羽同化。是岁太阳在泉，寒气不减，寒湿更作，火气见伤，痢之所生，其病在心，其鬼在脾肾，方并见下。

寅申之年，大约与子午年同，但相火之政暴，遇其独胜，则其害立至。若与水土相犯，其候变证多端，方具于下。

① 丁：原脱，据周本补。

② 邪之不可侵伤于贵人也：周氏评注：“经意是谓贵人之化失其常度，变为邪气，中伤于人当暴死也。解作邪伤贵人未合。”

③ 肾：此下原衍“胃”字，据周本删。

乙卯、乙酉年，金运不足，本与少徵同，然乙在卯上为天符，反归平气。在酉上为三合，名曰贵人，邪不可犯。然是岁金位在上，火位在下，名为逆化，金燥交合，切忌火气之胜。若火有所胜，水必来救，此年忽有痢疾之生，天气炎热，病起于心，气候清寒，病起于肾，方具于下。

丁卯之年，木运不足，下加于卯，虽上受天刑，其政不减，是为岁中忽有风热之胜，痢疾之生，其鬼在肝。乙^①酉之年，木受天刑，然是岁火司于地，与木相得，忽于岁中反有风热之作，方见下。

己卯、己酉年，土运不足，然木受天刑，必难相犯，忽于岁中风湿交争，痢之所作，其鬼在脾。卯年宜有此候，酉年差减，若有此疾，治之亦同。

辛卯、辛酉年，水运不足，反与土同化，而岁水不及，火化妄行，与土相持，火^②胜则^③热客于胃，多下赤痢，忽作便血。土胜则溽火，而注下赤白。是岁若有痢疾之生，一起于心，一起于脾，有方治之，具见于下。

甲辰、甲戌，丙辰、丙戌之年，寒湿过多，火气见

① 乙：周本作“丁”。

② 火：原脱，据周本补。

③ 则：原脱，据周本补。

溥。庚运之年，清化亦甚。是岁运气与天水相生，与地土相得，以上年辰，痢疾之生，切为大害，不可妄投凉药。

戊辰、戊戌之年，水火相战，壬辰、壬戌之年，土水相攻，所生之痢，其证自各不同，方具于下。

乙巳、乙亥之年，金运不足，无能与天相犯，乃与少徵同化。丁巳、丁亥之年，上为天符，木化之甚。

己巳、己亥之年，木能制土，脾将受邪。辛巳、辛亥之年，水运不足，与土化同，土木相攻，脾气偏弱。癸巳、癸亥，不足之火与天相得，与地相符，火政不减，是痢疾所生，起在肝心，方并见下。

以上^①以运言之，犹且未足，予请以六气推之：

子午年、丑未年、寅申年四月五月，火土相交，辰戌年四月五月，水火相犯，己亥年四月五月，木^②土相攻，卯酉年四月五月，金火相持，水若相救，邪乃犯心。子午年六月七月，土火相郁，卯酉年六月七月，水火相犯，辰戌年六月七月，土木相攻，己亥年六月七月，火土相持。以上年月，忽生痢疾，皆随其月气相攻而成也。善为医者，先治其鬼，其病自愈。议者

① 以上：原脱，据周本补。

② 木：周本作“水”。

谓六气推迁，于十二月中各纪一步，今独举四月五月、六月七月两气，以言痢疾，何也？答曰：夏秋相交，火金相继，土水二化，长游行于其间，土寄于巳，所以生金，火位于申，所以制金，土生于申，所以传金，水生于申，所以救金，然后夏秋有相承之理，五行六气，玄妙从此而著，人之痢疾，从此五行玄妙中生，是故圣人名之曰大奇之病。予故陈逐年四月五月、六月七月之气候以言之，其余他气生痢，皆仿此而推。

窃以六气之政化见之未详，予请以脉候明之：

若今人之下痢，服凉药暖药皆不验，诊其脉，脾脉一指外鼓而沉，此名肠澼。其候非药力可治，久当自效。但世人有患不验，缠绵经久，却因乱吃一般物，便得安效，此乃正肠澼之候也。

今有患痢疾，诊其脉，肝脉一指小而缓，此病轻，治即愈。

今有人患痢，诊其脉，肾脉一指小而沉，所下之痢皆是血痢，此之一病，受之非常，治之亦难。血温身热者死，方亦见下。

今有人患痢，诊其脉，肝心脉、脾脉皆微细，不涩不绝，所下皆是血痢，药到便安。

今有人患痢，其脉微小，再三寻之，又沉而涩，此

之一候 若下白痢 其势虽重 庶几可治 若是下血 切忌发热 通身发热者死 热见七日死。

以上所陈 虽未足以达痢之渊源 亦足以明其粗迹。议者谓 如子所言 自甲子至于癸亥 每六十年中 未尝有一年不生痢疾。今世人患痢疾 于数年中间 忽止有一年 其故何也？答曰 六十年中 未尝有一年无水土相攻 未尝无土火相郁 未尝无水火相犯 但五运之政 譬如权衡 一年间 五气行数 更相承制 得其平等 则其疾自然不作。忽若一气太过 一脏有余 痢疾之生 应不旋踵 予故备陈其粗 以开后学之未悟 庶几诊疗之间 无差误之过者矣。但毒痢伤人不一 惟水邪犯心为重。世人初患痢时 先发寒热 投药治之 其势不退 发热太甚 食则呕逆 下痢不止 心热如火 只要入凉处 只思吃冷水 狂走 浑身肌肉疼痛 着手不得^①。此候十难治其三四也。治疫痢方 须是仔细首尾读此方论 令分明识病根源 然后吃药。但毒痢初得时 先发寒热 忽头痛 忽壮热 或转数行便下赤白相杂 忽止下白痢 忽先下白痢 后变成赤痢 忽先下赤痢 后却变成白痢 宜吃此方。但初下痢时 先发寒热头痛 即是寒邪犯心。

^① 世人初患……着手不得 周氏评注：“此血脉全痹也。”

寒气犯心，水火相战，故初得病先发寒热，水火相犯，血变于中，所以多下赤痢，如紫草水，如苋菜水，无色泽者，寒邪犯心之重也；先发寒热，而所下之痢止白色者，寒邪犯心之未重也；先下白痢，而后有赤痢之变者，寒邪犯心，其势渐加也；先下赤痢，而后变成白痢者，寒邪犯心，其势渐减也；赤白相等者，水火相犯，其气相等，寒湿之气相搏而成也。忽有赤少而白少，此寒邪之势有多少，毒痢之病有轻重，以白多为轻，以赤多为重。治之之法，先夺其寒，则所下之药一也。以太岁分之，则丙子、丙午，甲子、甲午，庚子、庚午，丙寅、丙申年，甲寅、甲申年，庚寅、庚申并辰戌之年，运遇丙甲及庚运所临，其害犹甚；及丑未之年，宜有此候，又更无问太岁。盖天地变化，其候多端，难可穷尽。今立此方，但世人亦不必椿定太岁，但看一年中，春夏之内，多有寒肃之化，阳光少见，忽寒热二气更相交争，忽于夏月多寒湿之化，寒邪犯心，所受之痢先发寒热^①，忽头痛，忽先转数行，后有赤痢，忽赤白相杂，忽只下白痢，并宜吃此通神散，吃后取壮热减退，若两三盏后，壮热不退，更不吃此方，自别

^① 先发寒热 周氏评注：“先发寒热后即壮热蕴蒸不止，遍身骨痛体重，此湿盛气郁血痹，日久神气昏昧不时，肾水枯涸，心气脱陷也。”

有论方在下：

麻黄去根节 官桂去粗皮,各三分 甘草一分,炙
大芎 白朮各一两 细辛八铢 独活 桔梗 防
风 芍药 白芷各半两 牡丹皮去心 牵牛各四
铢,炒

上为细末,每服二钱,非时热汤调下,和滓热吃。
若吃三两盏后寒热不退,更勿吃,自别有方论在下。
若吃此药后,寒热已退,赤痢已消减,便修合第二、第
三方药吃之,取安效。若寒热已退,赤痢未消减,更
服三两盏。然不可多吃,一日只两盏,候赤痢消减,
忽变成白痢,渐次修合第二方吃,候出后度数减少,
便修合第三方吃,取平安也。但六甲之年,六庚之
岁,春夏之内,时气多寒,人得痢疾,此药通神。若是
六甲^①之年,丑未之岁,湿化偏多,人得痢疾,先发寒
热,即于方内添草豆蔻一两修合也。又不问太岁,但
一年间,春夏之内多寒,人有痢疾,先发寒热,并宜吃
此方。

治毒痢初得时,先发寒热,吃前方寒热已退,赤
痢已消减,宜进此方还真散。若吃前方药,寒热未
退,赤痢未消减,更勿进此药。但天地变化,其候非

① 甲 周本作“巳”。

常痢疾证候多端，此不得不尽仔细故耳。

诃子五个，用面裹，火炮熟，不要生不要焦，得所去面不使，就热咬诃子破，去核不用，只使皮，焙干

上细捣罗为末，每服二钱，以米汤一盞半，同药炼取一盞吃，若吐出一两口涎便佳，如此吃经数盞，大府渐安，出后减少，便修合第三方药吃，以牢固大肠。若吃前方药，壮热未退，血痢未减，不请进此药。

治疫毒痢，吃前两方药病势已减，所下之痢只余些小，忽青粪，忽如鸭粪，忽如茶汤，如浊油，忽只余些小浅深红色，宜吃此方，以牢固大肠，还复真气。
舶上硫黄丸：

舶上硫黄一两，去砂石，细研如飞尘

上以薏苡仁二两，炒熟捣为末，与舶上硫黄相和匀，滴水相和，丸如梧子大，空心，以米汤下五十丸。

治毒痢初得时，先发寒热，服前面毒痢方通神散三两盞，一日忽隔一夜，寒热不退，下痢不减分数，通身发热，所下之痢多是浓涕，如桃花色，如红米胶，每一次忽下半盞一盞已来，吃此药二盞三盞，经一日忽一夜，寒热不退，下痢不减分数，更不进此药。若依法进药两盞，壮热便退，下痢少减分数，即请渐渐进此药，每日只两盞，候赤痢稍减，忽变成白痢，却修合上面还真散吃，取平安。且痢之有寒热，其证一也，

前方以暖药解之，此方以凉药投之，其说何也？答曰：水邪犯心，身能发热，土湿郁火，身亦发热，肝热刑脾，身亦发热^①。惟至精者识其秋毫之变，切恐世人未能通其妙旨，予因设此两方以救其失。然毒痢之伤人，惟水邪犯心最为极重，但患痢疾之人有憎寒壮热，先吃上面通神散两三服，寒热不退，下痢不止，然后进此药。以太岁分之，惟六壬、六戊、寅申、巳亥之年，宜有此候，而六戊之年尚有差变，盖火盛之年必有寒湿相犯故也。然以六气推迁不定，又不可局定年辰，但一年之间，春夏之内，热气偏多，湿化不举，人有痢疾，肝脉弦，心脉洪，然后吃此药。若吃两盏后不见效验，更勿进服，盖痢之所起，切忌水之犯心，不可妄投凉药，故此方两盏后无验，更不可服。

荆芥穗 牡丹皮去心 木香 白头翁 芍药
桔梗 防风 独活 地榆各一分 黄连蜜浸一宿，火上炙干，使三分 牵牛炒，一分

上为细末，每服二钱，水一盏，煎一二沸，急泻出，食后温和吃之。此药少见效验，更可进服，以安

^① 身亦发热 周氏注：“以水邪犯心为下痢身热最重证，而脾湿肝热者次之。其实水邪犯心而身能发热，但肾水不枯未见骨痛神乱，尚非危证。所最危者，肝热灼肾肾阴内竭，心阳外散，遍身骨理疼痛，体重肢痿不能反侧，神识清明有时言语支离也。”

为期 ,然不可多吃 ,一日只两盏 ,痢才住 ,便得止。

治毒痢初得时 ,发寒热或微有小寒热 ,忽止腹痛 ,出后时 ,粪后有少胶涎与赤痢相杂 ,却自误吃凉药 ,渐渐下痢极多 ,从早至暮 ,但只思睡 ,早朝却颜色枯瘁 ,身体稍凉 ,近晚至夜 ,即面色赤 ,颜色光润 ,下痢极多 ,皆是清涎与赤痢相杂 ,通身发热 ,不思饮食 ,浑身肌肉着床则痛 ,据此候宜当吃此药。但身体大热如火 ,与人相近则热气逼人 ,其脉轻微 ,轻手取之 ,散满指下 ,不分部位 ,全无骨力 ,指下如风如气 ,重手取之 ,指下全无。急用诃子五个 ,炮制如下法 ,捣罗为末 ,为一服 ,先用热米汤调 ,和滓热服 ,吐出涎 ,脉气方生 ,可进下方 :

白术半两 白芷 芍药 大芎各一分 甘草四铢,炙 诃子五个,面裹,炮熟去面,咬碎,去核用肉,焙干

上细捣罗为末 ,每服三钱 ,热陈米汤调下 ,和滓吃。

治毒痢初得病时 ,并无寒热 ,所下之痢全是脓血 ,忽黯血 ,左右三部脉气皆微细 ,宜吃此方 :

桑寄生一两 防风 芎^①各一分 甘草四铢,炙

① 芎 周氏注：“芎可改用荆芥穗、桃仁，并炒焦成炭。”

上捣罗为细末，每服二钱，水一盞，煎八分，空心
和滓吃。

治赤白痢初得时，并无寒热，忽患赤白痢，经久
未效，别无憎寒壮热，宜此方：

淡豉十个 黄连四十九枚，每枚长一粒饭许

上件用新埴^①瓶一个，安药在内，以新片瓦盖瓶
口，大火煨通赤后，烟绝取出，就热研如飞尘，每服二
钱，热盐米汤调下，和滓服。应是赤白痢，无问赤多
白少，但身体无憎寒壮热者，皆可吃此方。

治赤痢或赤白相杂，初得时并无憎寒壮热，经及
数日，身体不热，只闻小腹内躁热，下血不止，或只血
便^②，暖药不见验效，宜服此方。寅申、巳亥年，六壬
之年宜有此候。但吃两盞后不见效，更不请吃此药，
但唇皮赤忽肿黯色，小便黄白，身体凉，夜间则发热，
如此即肝热刑脾之证也。

荆芥穗 牡丹皮去心 白头翁 地榆 芍药
防风 桔梗各一分 黄连一分 牵牛炒熟，三铢 木
香三铢

上捣罗为细末，每服二钱，水一盞，煎两沸，食后

① 埴：音计。《说文》：“坚土也。”此指陶器。

② 血便：周本作“便血”。

和滓温服。须是一年之间,春夏之内,风热太甚,分明识其痢疾定是伏热,方可进此药。

治下赤痢,身体并无憎寒壮热,此名肝心变滞。

黄连一两,蜜浸一宿,炙令香熟 木香三铢

上为细末,浓煎,陈米汤调下二钱,食后和滓服。

治赤痢不止,其脉反微小沉而又涩,其身热者死,热见七日死,此候极危困,但吃上面通神散一两盏,发热便退,亦庶几可治。亦修合上面还真散、舶上硫黄丸吃,取安效。若吃通神散后发热不退,难治之也。

患赤痢及赤白相杂^①,忽因先寒症后变成痢,忽因患痢后却变成寒症,但疾痢时无问赤白,若有憎寒壮热,宜吃上面通神散。吃了壮热已退,便修合还真散、舶上硫黄丸吃,取安效。缘此证候乃水邪犯心,治之不可轻也。

桑寄生半两 地榆 芎 防风各一分 人参
黄橘皮各一两 甘草炙 木香各三铢 白蒺藜半两,
炒,去尖

上为细末,每服二钱,水一盏,煎取八分,和滓吃,服经数日外,仍修合暖益脾药吃。

治小儿疳痢,所下之痢多黄沫白涕,但发稀面黄

^① 相杂 原脱 据周本补。

腹大，忽非时泄泻，不成肌肉，宜吃此方：

使君子半两，蒸三度 诃子一两，面裹，炮，去核使肉 白茺萸 萆薢 芎 槟榔 肉豆蔻 木香各一分

上为末，每服一钱半，空心仓米汤调下，量儿大小服之^①。

治小儿肝受疝气，相刑于脾，所下之痢多是鲜血，忽是脓血，忽赤白相杂，宜此方：

防风 地榆 芎 白蒺藜去刺，各一分 使君子半两，蒸四五回，焙 木香 甘草各三铢，炙 黄连四铢，二十四铢为一两

上为细末，每服一钱半，非时或食后任意煎点冷吃^②。

① 治小儿疝痢……服之 周氏评注：“小儿疝即大人劳，但劳热为虚陷，疝热为郁积，乳食寒湿里结，遏久转成虚燥血痹肉消。”

② 凡疫毒痢……点冷吃 周氏评注：“此篇文重词复，若不惮烦者，以疫痢伤人最重，而蜀地尤重也。天地气候皆偏湿热，湿郁热蒸，化为疫毒，中伤于人，气滞血痹。在平日固已一身表里全受湿邪浸灌，百脉俱困，其循环挹注机括，已乖常度，一旦患痢，大气直泄，四维不能接济，势将由痹而脱矣。凡人久居卑湿，或由西北高燥之地乍迁南方，又逢暑雨，恒发疟痢重证。疟犹气血固结，痢乃气血下注。若壮热不止，脉络凝涩，一任邪气推荡，其何以堪？治法自宜注重血分，尤宜兼固元气，行血活络，所以解毒强筋坚力，所以保元。通神散麻、桂、辛、芷并用，是急救水邪犯心，继以诃子还真散、舶上硫黄丸，先后自有步骤，学者须研究病气为何气，再参方法为何法，自有悟入。”

杂疗诸方^①

治痰嗽益真丸：

人参 黄芪 吴白术各半两 木香一分 熟干地黄六钱 鳖甲四钱 当归去苗 白芍药 白茯苓 阿胶炒成珠子 鹿角霜各三钱 桑寄生二钱 枳实一钱,炒

上为细末,炼蜜丸如梧子大,非时,清汤下三十丸,一日两服。

治气弱腹结：

白术半两 人参一钱 大芎 甘草炙 藿香 半夏 陈橘皮各一分 茯苓三分 草豆蔻各一分 薏苡仁半两 厚朴三钱,酥涂炙焦 天南星二钱,炮

上为细末,空心,水一盏,姜三片,枣两个,破之同煎七分,去滓服。

治心气动肝脉亏：

桑寄生一分 茯苓 防风 独活 甘草炙 槐

① 杂疗诸方 原本无此标题,据周本补。

角 枳实各一分,炒 木香一钱 白蒺藜炒,去刺 人参各半两 白术七钱,以性凉续添

上为细末,每服三钱,水一盞,磨沉香少许,煎七分。

治精血皆虚鹿茸丸:

血茸半两,用酥,微炙 五味子 山药各一两,以上三件为末 青盐三钱,另研

上炼蜜和作一块,收瓷盒中,临时丸,每服三十丸,食前温酒下。

治肝肾气虚,外应目不荣,宜服此足精丸:

好熟干地黄须是蒸九遍,用酒制造者 当归去苗 白芍药 人参 山药各半两 茄茸酥炙,去皮,七钱 五味子六钱 川椒去目,一钱半 青木香 独活 甘菊各三钱 白蒺藜 杜仲去皮,酥炙 菟丝子酒浸一宿 黄芪各半两 大芎 肉苁蓉各四铢

上为细末,炼蜜丸如梧子大,空心,浓煎糯米汤,入盐少许,下五十丸。

又服洗肝散:

天麻半两,酒浸一宿,湿纸裹煨 白僵蚕去口去丝 天南星炮,各一分 芎二钱 黄芪 薏苡仁 白芍药各半两 白蒺藜去刺,四分 甘菊 甘草炙 人参各三分 木香一钱半 沉香煎时磨少许

上为细末，水一盞，薄荷二叶，磨沉香少许，同煎^①取七分，去滓服，日进二三服，每服二钱。

补心气人参散：

人参七钱 茯神 山药各半两 白芍药 黄芪
熟干地黄各一分 防风一分半 甘草一分，炙 官桂
去皮，一分半 天南星炮过，二分

上为细末，每服二钱，水一盞，生姜、枣少许，煎七分。

司业六脉满而不实，寸口倍于人迎，尺脉郁郁不清^②，血浊而气浮，宜清血抑肺气，如此即隔通而气归于下，不可服燥烈之药。第一方：

人参七钱，好者 陈橘皮去白，一分半 白茯苓
麦门冬去心，三钱 桔梗 紫菀 防风各一分 木香
一分半 白蒺藜去刺 桑白皮各半两 甘草二钱，炙
大腹皮半个

上为细末，每服三钱，非时或食后少时，水一盞，磨沉香少许，生姜一片，同煎八分。初服三四服，觉膈快便不须服，却只常服丸子^③，候三两日间，觉似

① 同煎：此后原衍“药之时”三字，据周本删。

② 郁郁不清：源脱，据周本补。

③ 丸子：周氏注：“丸子即是下方。”

壅即进一服，此散子不常服。

又方：

天麻面裹，炮 肉苁蓉酒浸一宿 熟干地黄好者
菟丝子酒浸一宿 山药 柏子仁各半两 萆薢 茯
苓 白芍药各半两 牛膝去头，四分 人参七钱 枳
实一分，面炒过 木香一钱半

上为细末，捣薏苡仁为粉，煮作稀糊，丸如梧子
大，阴干，每日空心，浓煎糯米汤，入盐，下五十丸。

治小儿腹中有气不散，而脏腑微涩，夜有盗汗：

使君子三钱 京三棱 萆薢 白茯苓 鳖甲
人参各一分 黄芪一钱 独活二分 肉豆蔻二个 木
香一钱半 甘草二钱

上为细末，非时，水半盏，煎二钱，炼取三分，去
滓服，觉气散则已之，不可多服。

治小儿泻，本因伤水：

诃子 白术 白芍药各一分 甘草炙 蒺藜
独活 厚朴去皮，各二分 黄连半分，炒 肉豆蔻一枚

上为粗末，煎一钱许，去滓服，水七分，煎至
半盏。

久便血：

黄连一钱，炒半焦 白蒺藜去刺，半两 槐花炒焦

独活 诃子炮,取肉 枳实炒焦 荆芥穗 蔓荆子各一分 木香一钱半 白芍药三分 甘草炙,二钱

上为细末,食后,水一盏,煎三钱匕,取七分,和滓服,或炼蜜丸如梧子大,清汤下三四十丸,无时,日一服或二服。①

治小儿急慢惊风：

人参半两好者 天麻炮 天南星炮 黄芪 芎各二钱 薏苡仁 独活 茯神 蔓荆子各一分 鳖甲酥炙黑 木香各一分半 甘草一分 半夏姜制,一钱半 干蝎四个全者,用糯米同炒,米熟为度 麝香同朱砂研 朱砂合上,临服②旋入少许

上为细末如飞尘,入朱砂、麝香少许,每服二钱,同煎三四沸,与三四匙头。如更发数,即添麻黄一味并煎服,不入大黄③。如大府冷,即添白术末一二豆许同煎。小儿药宜服细末,取其气液之全,惟是止泻痢乃作丸耳。

治血滞精虚,肛门痒痛成痔：

白蔹 黄芪炙,各半两 槐花微炒 茯苓 白芍

① 久便血……二服 周氏评注：“下多黯淡如水者,血中水气盛也,先觉气闷体重,下后反快 散之渗之,色鲜厚者真血也,杀人,急补之。”

② 合上,临服 原为“令两,临脉”据周本改。

③ 服不入大黄 周本无。

药 甘草炙 当归去苗,各一分 南木香钱半 枳实炒焦,钱半 白蒺藜三钱

上为粗末,非时,水一盞,煎三四钱匕,取八分,去滓服,每日空心,先服鹿茸青盐丸,方在前,却日进三四服以去痔根,初服只一二服,俟服青盐丸及旬日,自然可载此药,后续进两三服,二药相兼而进,可以去其根本。下血日多,即令人心忪无情绪,意思不悦,宜戒酒慎护,病虽已止,宜服此二药。

服药若痔根已安,脏血未止,即更服后方:

新活鲫鱼一个重四五两以上者,去肠不去鳞 白矾三两,微敲研 槐花半两 蒲黄一分

上混合,同纳于鱼腹中,纳药了,以线系之,入一坩合中,外以盐泥固济干,十斤炭簇之,火尽取出,细研如尘,蒸饼丸如梧子大,非时,米汤下二三十丸,一日一两服。

少阳相火之复,与水争战,耳痛方:

官桂去皮,三钱 白芍药 白茯苓 桔梗 防风 甘草炙 麻黄去节 羌活 麦门冬去心,各一分 黄芪半两 山茵陈二钱

上为粗末,每服三钱,水一盞,生姜两片,煎至七分,去滓服,日三。如不痛,更不消服,只进补肾药。

小儿脏寒 泄泻不止 豆蔻丸：

草豆蔻一枚，剥开皮，入乳香一块在内，复用和白面裹，慢火烧令熟，去面及豆蔻皮不用

上为细末，以粟米饮丸如麻子大，每服五七丸，米饮下无时。

治妇人骨蒸方：

桑白皮 黄芪 薏苡仁各半两 茵芋 紫苏叶 茯苓 甘草各一分，炙 官桂去皮，二分^① 大腹皮一钱半 陈橘皮三钱

上为细末，每服四钱，水一盞，姜三片，煎八分，服之三四日，却服后方。

微利不妨，如脚未消，即间用豆汤服一服。

又方：

牛膝去头，酒浸一宿 当归去苗 茯苓 熟干地黄 薏苡仁 黄芪 巴戟去心，各半两 柏子仁 鳖甲酥炙 芎各一分 桑螵蛸三分

上细末，炼蜜丸如梧子大，空心，盐汤下五十丸。

小儿泄 厚腹^②丸：

地榆 天麻 芎 赤石脂各一分 诃子皮 削

① 分 周本作“钱”。

② 腹 周本作“肠”。

术各三分 厚朴去皮,一分,姜制 木香半分

上为细末,枣肉为丸,非时服三十丸。

治久泻方:

白术半两 白芍药半两 桔梗一分 白芷半两

上为细末,以猪肝四两,片切如食法,入少盐和之,不用油,用药先和一半,于铫^①内先煨^②过,次用木炭火上炙干,再傅末,作两三次食之,止泄最妙。

又方新制:

人参一两 黄芪 薏苡仁 糯米末 阿胶炒
木香 茯苓 半夏如法制 甘草炙 鳖甲酥炙,各一分
白术半两 肉豆蔻大者两个

上为细末,不罗,非时,以水一盞,生姜一片,枣子一个,破之同煎三钱,取七分服,去滓服。至十来服或七八服,觉血淡或微有些小腹痛,每服加白术少许及乌梅肉半个煎,但血旋止,和胃药未可全去,只桔梗、枳实二味以白蒺藜代之。

痢稍止未全减,脏腑忽下血犹未止,却服此方:

黄芪轻炙 白蒺藜去刺,各半两 白藜 茯苓
槐花微炒 独活各一分 诃子皮四钱 木香一分 黄

① 铫:音摇(又音吊)《说文》:“温器也。”段注:“今煮物瓦器谓之铫子。”

② 煨:音搏,煎炒或烤干食物,也作“爆”。

连烧焦，二钱

上为末，炼蜜丸如梧子大，非时，清汤下二十丸至三十丸，米汤亦得。

又方：

诃子炮令大熟 山药 人参 白术各半两 熟干地黄一两，地黄最能补而去肝风，但通肠，于利药中使，非诃子不能为功 木香一分 桑寄生一分

上为末，炼蜜丸如梧子大，空心，米汤下三十丸，常服以去痔疾，又能足血。

进饮食香术丸：

白术一两，炒 丁香一钱半 半夏 木香炮 蓬莪菥各一分 防风 麦蘖炒 神曲炒，各半两 茯苓半两 甘草炙，一分

上为末，水面糊丸如梧子大，每朝米汤下三十丸，食后服。

史载之方卷下终

光绪二年岁在强圉赤奋若吴兴陆氏

十万卷楼重雕，陆心源校

[附]

一、评注史载之方序

是书久无传本，近吴兴陆氏刻之《十万卷楼丛书》中。其随证论脉，条分缕析，独辟新思，启发后学，功在《脉经》、《脉诀》之上。方药多用麻黄、羌活、三棱、莪术发汗利血之品者，蜀地湿胜，气滞血痹也，又多用狗脊、巴戟、寄生、萆薢强筋健力之品保正化邪，厥旨幽妙。其文词古奥拙涩，初读颇苦扞格，僭加评注，于大义无所发明，庶几词显意白，易于观览云尔。

皖南建德周学海书

二、堯圃藏书题识·史载之方

史载之方二卷。宋本。

向闻白堤钱听默云，北宋时有名医因治蔡京肠秘之症，只用紫菀一味，其病遂愈。医者由是知名。其人盖史载之也。后余友顾千里游杭州，遇石冢严久能于湖上，出各种古书相质，归为余言，中有《史载之方》二卷，真北宋精槧，余心向往之久矣。客岁钱塘何梦华从严氏买得，今夏转归于余。余检其方，果有大府秘一门用紫菀者，始信钱丈之言为不谬。特未知用而见效之说出何书耳。至于版刻之为北宋，确然可信。字画斩方，神气肃穆，在宋槧中不多觐。其避讳者若𠃉(灵)字，尤他刊所罕。千里绝称于前，梦华作合于后，余于此书，可云奇遇。余喜读未见书，若此书各家书目所未收。惟《宋史新编》有云“史战之方二卷”。“战”者，以“载”字形近而讹，无可疑者。余重其书之秘，出白金三十两易得，重加装潢。遇上方切去原纸处，悉以宋纸补之。尾叶原填阙字，亦以宋纸易去，命工仍录其文，想前人必非无知妄作者也。上下卷通计一百单七翻合装潢费核之，几几乎白金三星一叶矣。余之惜书而不惜钱，其真佞宋

耶？诚不失为书魔云尔。嘉庆丙寅立冬后一日堯翁黄丕烈识于百宋一廬。

朱师古，眉州人，年三十时得异疾不能食，闻荤腥气辄呕。惟用一铛旋煮汤沃淡饭数匙食之，每用铛亦须涤十余次，不然，更觉腥秽不可近也。食已，鼻中必滴血一点。恹恹瘦削，医莫能愈。乃趋郡谒史载之。史曰：“俗医不读医经而妄欲疗人。君之疾在《素问》中经，其名曰食挂，凡人肺六叶，舒张如盖，覆于脾，则子母气和，饮食甘美。一或有戾则肺不能舒，脾为之蔽，故不嗜食。《素问》曰肺叶焦热，名曰食挂。”吴晓钲钊森曰：《素问》无此二语。余藏有明刊覆宋本亦无之。疑史君杜撰也。盖食不下，脾瘀而成疾耳。遂制药服之，三日觉肉香，啖之无所苦，自此嗜食宿恙顿除。此见《宋裨类钞》卷七方伎门。书友胡君立群检及告余。录之以备参考。

宋蔡元长苦大肠秘固，医不能通，盖元长不肯服大黄等药故也。时史载之未知名，往谒之，阍者龃龉，久之乃得见。已诊脉，史欲示奇，曰：“请求二十钱。”元长曰：“何为？”曰：“欲市紫菀耳。”遂市紫菀，末之以进，须臾遂通。元长大惊，问其说，曰：“大肠，肺之传送，今之秘无他，以肺气浊耳，紫菀清肺气，此所以通也。”此古今所未闻，不知用何汤下耳。《北窗

炙輶录》卷上一则可为钱丈之言左证矣。嘉庆丁卯年正月二十有九日书。复翁黄丕烈。

余喜蓄古籍。苟宋元旧刻，虽方伎必收焉。每得医书古本，访求藏书家目证之，辨析同异。顷因收得白沙许学士述《伤寒百证歌》、《伤寒发微论》二书，检及《直斋书录解题》，有云：《指南方》二卷，蜀人史堪载之撰。凡三十一门，各有论。未识即此方否。然兹方为二卷，虽不名为《指南》，卷数却合。载之向不知其何郡人，今《解题》云蜀人，向证诸《宋裨类钞》所云“朱师古，眉州人，乃趋郡谒史载之”，则其所居之郡可知。向不知其何名，今《解题》云史堪，则载之乃以字行者也。聊著之以见读书有得乃尔。触类旁通，其乐又何如耶！己巳四月小满前二日，复翁识。

（《清人书目题跋丛刊》六清·黄丕烈撰
《菴圃藏书题识》卷四子类一）

三、皕宋楼藏书志·史载之方

史载之方两卷。北宋刊本。

载之治病用药，初不求异。炮炙制度，自依本法。以铢计者，盖其审证精切，不过三四服立愈。逾是而不效，乃察病按方之不审，便当改辙，不可泥也。此皆亲试而得之，非敢夸大其说。六铢为分，四分为两（下缺）。

（下引黄氏跋及诸题识同附录二，略）

案：史堪字载之，蜀人。《书录解题》所谓《指南方》二卷，当即此书。每页十八行，每行十七字，徽宗以前讳皆缺避。丸不改圆，不避钦宗嫌名。其为徽宗时刊本无疑。前有“严修能”朱文方印；“元炤私印”朱文方印；“芳椒堂印”白文方印；“士礼居藏”白文方印。严元照，德清人，字久能。芳椒堂，其藏书之室也。此本已刻入《十万卷楼丛书》。

（《清人书目题跋丛刊》一清·陆心源撰
《皕宋楼藏书志》卷四五医家类三）

岭南卫生方

宋·李璆 张致远 原辑

元·释继洪 纂修

郭瑞华 马 泮 点校

内 容 提 要

《岭南卫生方》是一部专论传染病与地方病的著作，宋·李璆、张致远原辑，元·释继洪纂修。全书三卷。上、中两卷，辑入李璆、张致远、汪南容、释继洪等人论治瘴疟的理论与方药，后附治疗蛇虺螫蛊毒诸方；下卷为明代以后医者所增添之内容，有：娄安道八证标类、东垣药性赋两部分。日本天保辛丑（公元 1841 年）梯谦晋造氏刊行该书之时，又将《募原偶记》附于书后。

该书对岭南一带山岚瘴气所致之疫病、疟疾及蛇、虫所伤之病进行了详明的阐述，尤其着重三因制宜，对当今临床具有很大的指导意义。

点校说明

《岭南卫生方》为宋·李璆、张致远原辑，元·释继洪纂修。初刊于元代。

李璆，字西美，汴人，政和进士，出知房州。绍兴年间，曾客居苍梧。有感于北客与土人患瘴疾后因失治、误治而致死者无数，遂根据《内经》、《伤寒》等医籍之论，又结合岭南之地理气候与人类体质特点，三因制宜，著成《瘴症论》。

张致远，字子猷，南剑州沙县人，宣和三年（1121年）中进士，累官给事中，出知广州。著《瘴症论》。

释继洪，元代汝州人，俗姓及生平未详，自称“早岁南游，辄刊瘴症诸方于岭表。”（见《澹寮集验秘方》自序）可知《岭南卫生方》是释继洪汇纂宋代多人之论述，加上个人之心得而成书。

本书共三卷。上卷有“李待制瘴症论”、“张给事瘴症论”、“《指迷方》瘴症论”、“《卫生补遗》回头瘴论”、“《指要方》续论”、“汪南容治冷热瘴症脉证方论”及瘴病诸方和将息方法。最后是“继洪治瘴用药七说”。

中卷有章杰的“岭表十说”，释继洪的“治瘴续说”以及历代治瘴效方，后附治蛇虺螫齧蛊毒诸方等。以上内容

是释继洪初刊本的内容。明景泰间(1450—1456年)重钤,正德八年(1513年)广东行省据钞本重刊。

下卷的内容是“八证标类”与“李杲药性赋”两大部分。这些内容是明万历四年(1576年)广东行省将全书重刊,命令邹善重校正,又命名医娄安道增入的。

日本天保辛丑(1841年)梯谦晋造氏将《岭南卫生方》雕版影印(即“学古馆”本)。此次刊印,又增入了梯谦晋造讲述、山田简志整理、补充、评按的《募原偶记》。

本次整理,以日本天保辛丑学古馆刊本为底本。因缺乏对校版本,主要采取了他校与理校的方法。参考了《景岳全书·杂证谟·瘴气》、《珍珠囊补遗药性赋》等医籍。所遇问题,主要采取以下方法:

一、以现代标点符号对全书原文进行句读。凡底本中代表前文的“右”字,一律改为“上”字,不出校语。

二、原文中个别段落较长者,根据文义重新划分为若干小段。

三、对原书目录进行重新编排。

四、将各卷前编著人员姓氏籍贯等文字一律删除。

五、底本中因刻写致误的明显错字及俗写字,予以径改,不出校语。

六、凡底本与校本文字互异:①显系底本有误者,予以改正,出校说明据××本或××书改。②若底本与校本文虽同,但明显有误者,据文理及医理改之,出校说明。③凡底本与校本文互异,难以判定是非者,或两文义均通者,不

改动原文,只出校说明,异文并存。④凡底本与校本文互异,而显系校本讹误者,则不出校。

七、对本书中常用的部分异体字、古今字均以今通行简化字律齐,不出校。部分通假字则出校说明。

八、底本系日本人所刻,行间有假名注文,今一并删除。原文有梯谦晋造氏的眉批,今为排版方便,将其顺文散入,作注文处理,为醒目起见,以「梯注」表示。

因水平所限,疏漏谬误之处难免,敬请广大读者批评指正。

郭瑞华

2001年6月于济南

校刻岭南卫生方序

秦越人云：伤寒有五：有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病。伊尹用《神农本草》以为汤液，历代相传。以至东汉张仲景论广汤液，作《伤寒论》，即为众方之祖。然其言幽微，其旨隐赜^①，独素为后人所窜改，且经兵火，残缺亦不为少。是以论者纷纭，取舍之说起。渔者走渊，樵者入山，竟无归一之论。本邦医家百年以来，分古今，相是非。偏于古者，以仲景之方为百病之治法尽于此，专务攻击，而不取温补。僻于后世者，专据刘、张、李、朱之说而斥峻猛，猎猎^②相谤，如冰炭不相容也。呜呼！夺圣经之封疆，削先哲之区域，使斯道颓败，全坐于此。古人云：说不乖理，方不违义。虽出后学，亦是良师。读仲景书，用仲景之法，然未尝守仲景之方，乃为得仲景之心。譬如拆旧屋构新屋，不再经匠氏之手，不可用也。旨哉言也！何必至拘泥如彼？天保丁酉夏秋之间，札疫泛滥，阖门伏枕。病者大率系上盈下虚及少阴证，当时，遵用古方者，专为汗下，或主吴氏《疫论》荐投下剂，而不晓正气之亏也。所被大黄死者，十居其九；被附子死者，百中一二耳。夫正气不能自病，邪之所客辄病焉，以

① 隐赜(zé 则)：深奥之义。

② 猎猎(yìn 印)：犬争斗声，在此比喻争辩不休，议论中伤之声喧嚷。

正气之縻①亏损也。苟使正气充实，精元内守，病何从来乎？四方有高下之殊；四时有非序之化。百步之内，晴雨不齐；千里之外，寒暄各异。岂可以一定之法而待非常之变耶？余读《岭南卫生方》颇得其三昧，不为狺狺之徒所摆动。盖此书数百年来，时见时隐，清舶赉②来有年矣。然未刊布于世，不知何人深藏而固秘之。余谓：古之秘书者，以非其人不可传也；今之秘书者，以非其人而藏之。胡宁饱蠹鱼不借人也？世既乏传本，遂旁探远索得数本，校讎讹谬，属剞劂③氏，岂敢云振起斯道，聊欲使彼夺圣经之封疆，削先哲之区域者，息狺狺之讼也。但恐订字未精，有扫叶遗漏之过，所望海内同志幸赐是正云。

天保庚子季秋，南洋梯谦晋造甫书于平安之学古馆

① 縻(luàn 乱)：义与乱通。

② 赉(jī 基)：把东西送给别人。

③ 剞劂(jī jué 基厥)：雕版。

《宋史艺文志》云：李璆^①、张致远《瘴论》二卷。张致远，字子猷，南剑州^②沙县^③人，宣和三年进士，八年知广州。李璆字西美，汴^④人，政和进士，出知房州^⑤。共见列传卷第一百三十五。按李焘传，李焘，字仁甫，眉州^⑥丹棱人^⑦，雅州^⑧推官。据此则未尝官于岭南也。《范石湖文集》、《本草纲目》、《正字通》诸书云：涛著《卫生方》。恐谬。《石湖文集》以雅州为雷州^⑨，尽传闻之诈。当以正史为据。

《唐书艺文志》载《岭南急要方》三卷。郑景岫《南中四时摄生论》一卷，李暄《岭南脚气论》一卷，李继皋《南行方》三卷，《郑樵通志》载《治岭南众疾经效方》一卷。《广南摄生方》一卷。以上六种系岭南方，而无一种传于本邦。赖有是书耳，可不宝贵。

谦又识

① 璆 (qiú 求) 美玉。

② 南剑州：今福建南平一带。

③ 沙县：今福建省中部，闽江南源沙溪下游。

④ 汴：今河南开封一带。

⑤ 房州：今湖北房县、竹山一带。

⑥ 眉州：今四川眉山一带。

⑦ 丹棱：宋代县名。在四川中部，岷江与青衣江之间。

⑧ 雅州：今四川雅安一带。

⑨ 雷州：今广东雷州半岛一带。

原 序

尝读《沈括良方》序，谓治病有五难：辨疾难，治疾难，饮药难，处方难，别药难。而与治疾尤详。且谓古之治疾者，先知阴阳运历之变故^①，山林川泽之窍发^②，而又视其老少、肥瘠、贵贱、居养性术之好恶，忧喜劳逸，顺其所宜，违其所不宜。其精过于承蜩^③。其察甚于刻棘^④，可为至密矣。然恐非医之浅浅者所能与。比至岭南^⑤，见外方至者，病不虚日，虽居民亦鲜有不病者。因思，岭以外号炎方^⑥，又濒^⑦海，气常燠^⑧而地多湿，与中州异。气燠故阳常泄，而患不

① 运历之变故：运指气运，历指历法。木火土金水五行之气，分别主一年的时令，每一运主七十二天，遂有春、夏、长夏、秋、冬五个季节之更替变化。

② 窍发：指地气的生发变化。

③ 承蜩（tiáo 调）：古时蝉曰蜩，承蜩即捕蝉。《庄子·达生》载有佝偻老人承蜩的故事。在此比喻全神贯注，技艺高超。

④ 刻棘：在细小的棘条上雕刻。事见《韩非子·外储说左上》，在此比喻观察深刻，精细入神。

⑤ 岭南：又称岭表、岭外，指五岭以南地区。五岭是：越城、都庞、萌渚、骑田、大庾五座大山的总称。分布在湘、赣、粤、桂等省区边境。

⑥ 炎方：南方炎热之地。白居易《夏日与闲禅师林下避暑诗》曰：“每因毒暑悲亲故，多在炎方瘴海中。”

⑦ 濒（bīn 滨）：义与滨同。

⑧ 燠（ào 奥）：热甚之义。

降地湿故阴常盛，而患不升。业医者，苟不察粤地山川窍发之异，有以夺阴阳运历之变，而徒治以中州常法，鲜有不失者。何也？夫以其常泄之阳而重汗之，则元气不固；以其常盛之阴而轻利之，则真气愈陷。是医药之害与山川之害交为吾人病也。每思有以济之，而未得其术。一日获《岭南卫生方》读之，曰：此仁人之用心也。虽其处方投剂在临证审酌之，然其论瘴病^①始末诚有以握其要领矣。因手校之，告于叶江施公、图公诸人人，乃遂慨然捐俸，共梓以广其传。复命委医安道，附八论及药性与其后。八论者，虑人惑于病证之似也，使知有所辨。药性者，虑僻壤之鲜医，或可因证考药而增减之，使知有所据。亦昔人辨疾别药意也。读是编者，诚知岭外受病之由，与所以服药之宜，而又能参以老少、肥瘠、贵贱之别及居养性术好恶，忧喜劳逸之殊，庶几顺其宜，违其所不宜，握阴阳升降之机，而不致为山川风气所侵。以各全其天年云。

万历四年端阳日广东布政司右布政使安成颖泉邹善书

^① 瘴病：旧称南方山林间湿热蒸郁致人疾病的气为瘴气。西南一带将疟疾称为瘴病。

原 序

神农尝百草立九候，以救昏札^①。黄帝缘性命，著《素问》、《灵枢》为《内经》。大要穷血脉、经络、阴阳、表里。本虚实而施针石、汤火，调寒温平热之所宜。至论病以及国，原诊以知政，其《本草》、《内经》之谓欤。周秦以来，演述名家者踵趾相接。经方简帙充栋，殊途同归，九州万国咸尊用之，未有析南北而为书者。然天地之化，四方风气异宜，时义亦相生胜。今夫溯漠岭海，相去何唯万里。塞北肌肤皴痂^②，砂碛不毛，入燕冀少和煦，淮泗流渐渐早，岭南隆冬，林无凋叶，野有蔓草，四时把握葵箴^③，山海黎^④蜒老死不识霜雪。寒暑大异如此，则调摄之剂安得而尽同哉！岐伯曰：南方者，阳之盛处，其地下，水土弱，雾露之所聚也。其民嗜酸而食胙^⑤。故皆致理而赤色，其病挛痹，其治宜微针，故九针者亦从南方来。是治法之异，古也有言者矣。《岭南卫生

① 昏札：早死之义。古代子生三月后，父为之取名。不及三月而死，未来得及取名曰昏。札是指遭瘟疫而早死。

② 皴(cūn 村)痂(zhú 竹)：冻疮。

③ 葵箴(shà 霎)：扇子。

④ 黎：黎与耆通，老也。

⑤ 胙(fú 浮)：与“腐”通。

方》,前元海北廉坊所刻。景泰间,重镌^①于省署。惟其言为“岭南”,则一方之书也。抑粤俗重巫轻医,故传布弗广,岁久板不复存。北客入南,首询孳孳^②。俗医既乏师承,应求草率,鲜有寻其绪者。予甚患之,思得是书以嘉惠兹土。访购实勤,今总镇笃庵潘公适出所藏抄本,藩臬^③群僚见者忻忻^④,遂梓以传。所谓雾露炎蒸,为瘴为疠,与虫蛇草木之毒,缓急所需,立俟良愈。吾知生于斯,寓于斯,继今黽^⑤勉以卫生者,舍是书何求哉!

正德八年岁次癸酉六月朔旦

中奉大夫广东等处承宣布政使司左布政使古田罗荣书

-
- ① 镌(qiān 侵)雕版之义。
② 孳孳(zī 滋)孜孜不倦之义。
③ 臬(zī 自)射中之之义。
④ 忻忻(xìn biàn 欣辨)欣喜之义。
⑤ 黽(mǐn 敏)勉努力。

目 录

校刻岭南卫生方上卷

李待制瘴疟论	1
张给事瘴疟论	6
《指迷方》瘴疟论	8
《卫生补遗》回头瘴说	13
《指要方》续论	16
汪南容治冷热瘴疟脉证方论	19
冷瘴脉证	19
冷瘴初用药法	20
感应丸	20
陈皮半夏汤	21
冷瘴次用药法	21
和解散	21
冷瘴灸法	22
热瘴治法	22
瘴病中将息法	23
瘴病后将息法	24

继洪治瘴用药七说	25
----------------	----

校刻岭南卫生方中卷

岭表十说	30
治瘴续说	34
真方不换金正气散	36
藿香正气散	37
养胃汤	37
红丸子	38
嘉禾散一名谷神散	38
二陈汤	40
神术汤	40
生姜附子汤	40
干姜附子汤	41
冷汤.....	41
沉附汤	41
附子理中汤	42
真武汤	42
天下受拜平胃散	43
《四时治要》云	44
草果饮	45
四兽饮	45
秘传降气汤	46
苏子降气汤	47

乐令黄芪汤	47
李待制柴胡汤	48
参苏饮	48
芎苏散	49
愚鲁汤	49
地黄薄荷汤	50
五积交加散	50
截瘴散	50
瘴疟丹	51
七枣汤	52
《摄生方》治症瘴方	52
稀涎饮	53
正舌散	53
脾约丸	53
宽气汤	54
蜜煎导法	54
乌梅木瓜汤	54
破证夺命散	55
温胆汤	55
异功散	56
小乌沉汤	56
大养脾丸	56
二气香薷饮	57
缩脾饮	57

龙须散	58
六和汤	58
冷香汤	59
五苓散 此以下原本属第三卷	59
消暑丸	60
黄龙丸	61
木瓜汤	61
良姜香薷汤	62
断下汤	62
养脏汤	63
变通丸	64
五皮散	65
实脾散	66
三生饮	66
玉屏风散	68
实表散	68
香苓汤	69
续附蛇虺螫齧诸方	70
《集验》治蛊毒诸方	73
验蛊毒法	73
归魂散	74
雄朱丸	74
桔梗散	74
佛说解蛊毒神咒	75

一法.....	75
灸蛊毒法	75
治蚂蟥蛊毒	75
解百药毒方	75
又治蛊毒挑生及蒙汗诸中毒神效诸方	76
在上膈方	78
在下膈方	78
吐泻后补治方	78
治胡蔓草毒方	79
苏合香丸	79
治杨梅疮方	80
敷药方	80
又方.....	81

校刻岭南卫生方下卷附录

此以下原本属第四卷

八证标类	82
痰证.....	82
食积.....	83
虚烦.....	83
脚气.....	84
疮毒.....	84
淤血.....	84
劳发.....	85

痘疹.....	85
李杲药性赋	88
羌活.....	88
升麻.....	88
柴胡.....	88
白芷.....	89
防风.....	89
当归.....	89
独活.....	90
木香.....	90
槟榔.....	90
吴茱萸	90
藿香.....	90
川芎.....	91
黄连.....	91
黄芩.....	91
大黄.....	91
黄柏.....	92
玄明粉	92
白术.....	92
人参.....	93
黄芪.....	93
甘草.....	93
半夏.....	93

陈皮.....	93
青皮.....	94
枳壳.....	94
枳实.....	94
桔梗.....	94
知母.....	95
藁本.....	95
生地黄.....	95
熟地黄.....	95
五味子.....	95
川乌头.....	96
白芍药.....	96
白茯苓.....	96
泽泻.....	96
薄荷.....	97
麻黄.....	97
厚朴.....	97
杏仁.....	97
巴豆.....	97
附子.....	98
苍术.....	98
秦艽.....	98
白僵蚕.....	98
白豆蔻.....	98

地榆.....	99
连翘.....	99
阿胶.....	99
桃仁.....	99
生姜	100
石膏	100
桂	100
细辛	100
栀子	100
葛根	101
瓜蒌根	101
猪苓	101
干姜	101
草龙胆	102
苏木	102
杜仲	102
天门冬	102
麦门冬	102
秦皮	103
地骨皮	103
桑白皮	103
甘菊	103
红花	104
赤石脂	104

通草	104
乌梅	104
川椒	104
萹蒨	105
木通	105
白头翁	105
牡蛎	105
干漆	106
天南星	106
商陆	106
葶苈	106
海藻	106
竹叶	107
葱白	107
天麻	107
大枣	107
威灵仙	107
恶实	108
草豆蔻	108
玄胡索	108
荆芥	108
麻仁	109
香附子	109
缩砂	109

益智	109
乌药	109
木瓜	110
五灵脂	110
瓜蒂	110
车前子	110
郁李仁	110
茯神	111
丁香	111
大腹皮	111
川楝子	111
没药	112
乳香	112
诃黎勒	112
瓜蒌实	112
贝母	112
山药	113
前胡	113
三棱	113
蓬莪术	113
款冬花	114
肉豆蔻	114
马兜铃	114
郁金	114

瞿麦	114
滑石	115
蒲黄	115
牡丹皮	115
竹沥	115
人尿	116
香薷	116
朱砂	116
鳖甲	116
牛膝	116
旋覆花	117
跋	118
募原偶记	119

校刻岭南卫生方上卷

李待制瘴疟论

岭南既号炎方 ,而又濒海 ,地卑^①而土薄。炎方土薄 ,故阳燠之气常泄 ,濒海地卑 ,故阴湿之气常盛。而二者相薄^② ,此寒热之疾 ,所由以作也。阳气常泄 ,故四时放花 ,冬无霜雪 ,一岁之间 ,暑热过半 ,穷腊久晴 ,或至摇扇。人居其间 ,气多上壅 ,肤多汗出 ,腠理不密 ,盖阳不返本而然。阴气盛 ,故晨夕雾昏 ,春夏雨淫。一岁之间 ,蒸湿过半。三伏之内 ,反不甚热 ,盛夏连雨 ,即复凄寒 ,或可重裘。饮食、衣服、药物之类 ,往往生醭^③。人居其间 ,类多中湿 ,肢体重

① 地卑(bēi 杯)地势低下。

② 薄 :与“迫”通。

③ 醭(bú) :白色的霉。

倦,又多脚气之疾,盖阴常偏盛而然。阴阳之气,既偏而相薄,故一日之内,气候屡变,昼则多燠,夜则多寒。天晴则燠,阴雨则寒。人之一气,与天地通,天地之气既尔,则居其间者,宜其多寒热疾也。又阳燠既泄,则使人本气不坚。阳不下降,常浮而上,故病者多上腕郁闷,胸中虚烦。阴湿既盛,则使人下体多冷,阴不上腾,常沉而下,故病者多腰膝重疼,腿足寒厥。余观岭南瘴疾证候,虽或不一,大抵阴阳各不升降,上热下寒者十盖八九。况人之一身,上焦属丙丁火,中焦戊己土,下焦壬癸水。上固常热,下固常冷。而又感此阳燠阴湿不和之气,自多上热下寒之证也。病人既觉虚烦郁闷,便自以为有热。而岭外医,又多用麻黄金沸草散、青龙汤等药发表。得病之因,正以阳气不固,每寒热发,则身必大汗,又复投以发表药,则不旋踵受毙。甚者又以胸中痞闷,用转利药下之,病人下体既冷,得转利药,十无一生。是瘴疠未必遽能害人,皆医杀之也。绍兴庚戌年,苍梧^①瘴疠大作,王及之郎中、张鼎郎中、葛象承议三家病瘴,悉至灭门。次年余寓居于彼,复见北客与土人感瘴,不幸者,不可胜数。余询其所服药,率用麻黄、柴胡、鳖甲

① 苍梧:古代郡名。今广西梧州一带。

及白虎汤等。其年余染瘴疾特甚，余悉用温中固下，升降阴阳正气药及灸中脘、气海、三里，治十愈十，[梯注]治十愈十，一本作“十治十愈”。不损一人。余二仆皆病，胸中痞闷烦躁，一则昏不知人；一则云：愿得凉药清利膈脘。余辨其病，皆上热下寒，皆以生姜附子汤一剂，放冷，[梯注]“放冷”，《景岳全书》作“冷温”。服之。即日皆醒，自言胸膈清凉，得凉药而然，不知实附子也。翌日又各以丹砂丸一粒，令空腹服之，遂能食粥。然后用正气、平胃等药，自而遂得平愈。既亲获效后，于知识间^①用生姜附子汤疗十余人，皆安，更无一失。盖附子得生姜则能发散，以热攻热，又导虚热向下焦除宿冷，又能固接元气。若胸中烦闷，且放冷服之，热服则药力之发也速，欲导热气向下，自当取其发缓也。又病人烦躁，但问其能饮水否，若反畏冷不能饮者，皆上有虚热，非真热也。皆宜服生姜附子汤。沈存中《良方》治瘴七枣汤，用乌头七浸七炮者，治方正与此同[梯注]“同”下《景岳全书》有“亦”字。一服而愈。又医者或用术附汤，而病人寒热反甚，疾亦不可愈。盖术附相济，能固热气，不能发散。惟附子一味，为最要耳。间有脉证实非

① 知识间 认识的人之间。

上热下寒，面色目睛赤黄，即方可随证治之，不可用附子汤。余在苍梧时，数十百人中，惟一郑防御病寒热，身体无汗，脉洪数而浮，皆柴胡汤证，遂如证，服小柴胡汤而愈。然小柴胡汤之类，自非其证实可服者，不可遽进也。盖上下热下寒，阳气不收者，比比而是，而当用此药者盖少也。审其证未辨，或疑其有热，亦不须服发表等药。但且取嘉禾散并服之。〔梯注〕《景岳全书》作“宜服嘉禾散”，无“但且取并服之”六字。若果蕴热，但冷服无害。盖嘉禾散，治下虚中满，能^①升降阴阳，又疗四时温疫伤寒，使无变动。虽伤暑及阳证伤寒，服之亦解。若或寒多，服之亦宜。服二三日，即寒热之证自判矣。然后随证调治之，即无不愈者。审是下冷，或因失饥伤冷所致，即灸中脘、气海、三里尤妙。或别无湿冷，只灸大椎或第五椎，随年壮。二穴皆能止瘴疠寒热，屡曾获效。若寒热已止，尤每遇当发日，意思昏倦，终不清快，倦怠欲睡，或体生疮疡，当是已服附子等，及脾胃已和，下焦湿冷已去，气渐向平，即须少服常山药。常山药惟七宝锉散〔梯注〕七宝锉散，《本草纲目》、《正字通》并引此条作“七宝散”。为妙。盖常山能去皮肤毛孔中瘴气。而寒热

① 能 此下《景岳全书·杂证谟·瘴气》有“调中气”三字。

所感邪气 ,多在荣卫皮肉之间 ,欲除根本 ,非常山不可也。但常山服之必吐人 ,〔梯注〕《正字通》无“人”字。惟七宝铤散 ,冷服之不吐亦屡验矣。又柴胡能治邪气半在表半在里 ,柴胡、常山非不可服也 ,但须其证可服即服 ,不可遽服。病人阳气常浮 ,身多汗出 ,须先固本正气 ,然后服此等药 ,即瘴疠悉去矣。又小柴胡汤用黄芩 ,大凉病人多有不能任者。余得一柴胡散方 ,治寒热经验。病人上热下冷者 ,先正气固本 ,后宜服之。大抵西北地寒 ,土厚水深 ,又人食酥酪之类 ,病者多宜发散转利。伤寒瘟疫至有汗不得出而毙者 ,气常收敛故也。岭南阳气不收 ,又复卑湿 ,又人食槟榔之类 ,气疏而不实 ,四时汗出 ,病者岂宜更服发散等药。此理明甚。然西北之人 ,亦有不当发散转利者。岭南之人 ,亦不无发下之疾。但举其多者言之耳。

大梁李璆西美

张给事瘧疟论

岭南地偏而土薄，无寒暑正气。阳常泄，故冬多暖。阴常盛，故春多寒。阳外而阴内，阳浮而阴闭。故人得病，多内寒而外热，下寒而上热。医者不察，率用北方伤风伤寒法，或汗或下，兼求效太速，十失五六。余得李舍人《瘧论》，复于滑州^①医士王子谨较量汤剂，用之有验。凡得病或一二日，或三五日，憎寒壮热，身体疼倦，头痛项强，呕逆烦躁，胸膈不利，病之证不出于此。但只以正气散、姜附汤调理。发热烦躁闷乱，心神不宁，与冷汤。发热烦躁吃水，水入口即吐，与五苓散。引饮多汗，小便赤涩者，不得吃五苓散。汗出更利小便，必亡阳也。如此用药调理，五日以上，若发热烦躁，不渴不呕，大便或一日，或二日，依旧一次，小便赤而通利，亦依前法调理。不可与性寒凉药。若五日以上，发热烦躁，狂言引饮，思冷水不欲汤，及不大便三五日，小便赤涩，用

^① 滑州 宋代州名。今河南滑县一带。

乐令黄芪汤解利。吃此药其热不去,与小柴胡汤解利。其小柴胡汤性极寒,不可轻用,如有十分内热证方可与。亦与正气散兼服。凡才初得病,或三五日,其病人发热,或恶寒烦躁,手足冷,鼻尖凉,身体重疼,舌上苔生,引饮烦渴,或自利,或呕吐,或汗出恶风,与姜附汤、干姜附子汤、理中汤。于中脘穴灸三五十壮,脐下气海穴灸二三百壮。岭南瘴病,才初得不可便吃瘴药,直至十余日以上,寒热或只发热,一日一次,或隔一日一发,或隔二日一发。明见发作有时。老虚之人,寒热瘴与七枣汤。病人气稍实,发寒热瘴已,与黄芪建中汤、大养脾丸、平胃散调养。凡治病,脉与证不可偏废。用药须凭脉。且若病人,外证是阳候,脉见阴脉,不可用阴药。外证见阴候,脉见阳脉,不可用阳药。若凭外证用药,十失五六;凭脉用药,病人信向,万不失一。《经心录》曰,伤寒瘴疠时疾,错疗祸如反掌。且古人云,有病不药,不失为中医者,此之谓也。

延平张致远

《指迷方》瘴疟论

斐读书之余，留意医学，幸得其传，颇识方脉。就辟入南，研究此证与方书。至桂林，延一老医与议，则所说无疑于所闻。方书谓：南人凡病皆谓之瘴，率不服药，惟事祭鬼。自今观之，岂不信然。且得杂病者，或不须药，而待其自愈。若夫[梯注]若夫一句，《景岳全书》作“夫瘴之为病，犹伤寒之病也”。伤寒阴阳二证，岂可坐视而不药耶。《难》曰：不服药为中医。每荏苒^①以致不救者有之过。桂林以南无医药。且居南方之人，往往多汗，上盈下虚，用药者不可汗，不可吐，亦不可下。其业医者，既鲜且谬，或妄发汗吐下，是谓实实虚虚，补有余损不足。不察脉证，其祸可立而待也。横夭者固多端，岂独广之能杀人哉。今观方书之说，皆谓南方天气温暑，地气郁蒸，阴多闭固，阳多发泄，草木水泉，皆禀恶气，人生其间，元气不固，感而为病，是为之瘴，轻者寒热往来

① 荏苒(rén rán)时光渐渐过去。在此指耽误治疗的时机。

正类痲^①症,谓之冷瘴。重者蕴热沉沉,昼夜如卧炭火中,谓之热瘴。其尤重者,一病则失音,莫知其所以然,谓之哑瘴。冷瘴必不死,热瘴久而死,哑瘴无不死者。此方书之说也。然以愚意观之,所谓哑瘴者,非伤寒失音之证乎?又岂非中风失语之证乎?治得其道,间亦可生,安得谓之无不死者耶。若夫热瘴,乃是盛夏初秋,茅生夹道,人行其间,热气蒸郁,无林木以蔽日,无水泉以解渴,伏暑至重,因而感疾。或由饮酒而不节者,或由食煎^②而积热者,偶成此证。其热昼夜不止,少迟一二日不治,则血凝而不可救矣。南方谓之中箭,亦谓之中草子。然挑草子法,乃以针刺头额及上下唇,仍以楮^③叶擦舌,皆令出血。徐以草药,解其内热,应手而愈,安得谓之久而死耶?至于冷瘴,或寒多而热少,或寒少而热多,亦有叠日^④、间日之异,及其愈也,疮发于唇。验其证,即是外方之症,本非重病,每因误^⑤[梯注]《景岳全书》“误”下有“治”字。而致祸,亦不可以必不死而忽之。

① 痲症:疟疾之通称。

② 煎(bó 搏)通“爆”,把食物放在油锅里煎炸。

③ 楮(chǔ 楚)树木名,其皮可造纸。

④ 叠日:叠与迭同,叠日即连日之义。

⑤ 误:此下《景岳全书·杂证谟·瘴气》有“治”字。

且诊其脉息极微 ,见其元气果虚 ,与附子、川乌等药而愈。或误投以寒药 ,所谓承气入胃 ,阴盛乃亡。若诊其脉息洪盛 ,审其证候实热 ,宜服和解等药而徐治之 ,或误投以热药 ,所谓桂枝下咽 ,阳盛则毙。且诊脉而用药 ,万不失一。然观其形气之怯壮 ,察其本脉之虚实 ,参以病脉之盛衰 ,分其证候之阴阳 ,极工巧以审之 ,其庶几乎。尝观《岭南卫生方》 ,乃李待制、张给事所集 ,其间固多良法 ,非后学所可拟议 ,然其论不及脉息 ,则病家难于用药。今以脉而论证 ,以证而议药 ,姑进鄙见于纸尾 ,庶不为医者所误。到于无医之处 ,亦可类推而服药也。盖冷瘴专与疟疾相类 ,秋来则多患此 ,天凉及寒时少有之。却与伤寒不同 ,不传染 ,不传经 ,无变证。所以易医。外方之疟 ,用药错者尚可救 ;广中之疟 ,用药错则为重害。病后将摄则比之外方尤难。面黄须久而后复常 ,只是异耳。若其受病之因 ,方书谓 :感天地、水泉、草木之毒 ,是固有之 ,亦不可泥于此说。盖身居覆载之间 ,日食动植之物 ,则凡往来岭南之人 ,无不病且危殆。何也 ?若所谓 :南人生长其间 ,与水土之气相谙^① ,外人之入南者必一病 ,但有轻重之异。若久而与之俱化则

① 谙(ān安)熟悉。

可免矣。其说却甚有理。但备之以将理之法，解之以平易之药，决可保其无他，纵病亦易愈矣。且此病之作也，土人重而外人轻，盖土人淫而下元虚，又浴于谷而多感冒，且恣食生冷酒物，全不知节。外人之至此者，饮食有节，皆不病。若因酒食之贱而狼餐，必不免于病矣。其壮实者或不病，病亦易调理。怯弱者易感疾，疾则难支。王槩始至苍梧，继宰柳城^①，后摄宜阳^②，今守南容，未尝日日有雾，间一二日亦有之。江东西已如此。每处吏卒数百人，病者只十分之一，不过数日参暇。其不起者二三人，亦不可全咎于风土，皆不摄不节，有以自致之。间自入广来。但用修养之法，晨兴盥漱后，先服平胃散，间或投以不换金正气散，洗面后啖少粥，巳时朝食，申时晚食，夜间服消食等药。时一聚会，少饮不妨，不宜大醉及频数耳。但天气不常，一日之间，寒暖数变，却须脱著以时。稍稍失节亦无深害。所甚急者，宜加意焉。省食生冷，则脾胃自壮。省餐油腻，则胸膈自快。无大忿怒以伤天和，重节色欲，以固真气。如此将摄，决可保其无恙也。细思，仕于广者，以俸多

① 柳城 宋代县名，今广西中部偏北。

② 宜阳 宋代县名，今河南西部。

而皆见强。商于此者 ,以货出而有厚息。寓于此者 ,以物廉无重费。况吾人利禄之念既轻 ,食少则不患于物贵。久在南中 ,知非上策 ,止俟满考 ,亟理归装。盖惴惴然 ,每致谨于饮食 ,孰若江浙之自在于湖。帅广右后 ,常有词寄人云 :须君早出瘴烟来 ,江南山色青无数。故直述所闻见 ,以资聪明之万一云。

新安王棐书于南容

《卫生补遗》回头瘴说

旧传：出岭^①[梯注]《景岳全书》“岭”下有“之后”二字。有回头瘴者，大概与在广而发瘴，方入广而不伏水土者不异。盖南方阳气常泄，阴气常盛，二气相搏，四时悉有寒热之气。寒则凜冽暴风，热则炎燥郁蒸，郁蒸暴风之候，多由得雨而解，此天地之寒热也。人之一气与天地通，居其间者，宜其得寒热之疾。寒则惨凄战栗，热则怫郁烦躁，战栗后多由得汗而解，此广瘴之寒热也。今所谓回头瘴，及方入广而不伏水土者，亦不过阴阳相搏作此寒热。而又甚焉。盖此中天气，夏多阴雨，昼虽熙然，夜则冷甚。居其间者，或至重裘。冬则风多转南，令人气昏，竟无霜雪，暄燠可知。居其间者或至摇扇。秋乃热，春乃寒，所以与外方天气大不侔^②也。今回头^③[梯注]《景岳全书》“回头”下有“瘴”字。者，乃先染广中之气，复感外

① 岭：此下《景岳全书·杂证谟·瘴气》有“之后，复”三字。

② 侔(móu 谋)相等。

③ 回头：此下《景岳全书·杂证谟·瘴气》有“瘴”字，义胜。

方之气 , 冷热相忤 , 寒暄不调 , 遂作阴阳相搏之疾。天地之气候深浅 , 亦自不同。有自深广而来桂林者 , 有自桂林而入深广者 , 亦多受瘴疾 , 正由冷热不调而得之。以秋言之 , 深广天气固常郁热 , 才至桂林便觉凄凉。往来其间者 , 所以难调摄也 , 须度时之寒温 , 量元气之厚薄 , 审燥湿之宜 , 资药石之助。乃若回头瘴并不服水土者 , 服药当以四时天气斟酌之。但如出岭于孟冬者 , 时则广尚多暄而少寒 , 或转北风间有暴冷。愚谓 : 届途之际 , 宜服和解散、神术散之类 , 和脾胃 , 逐风邪。及至乎外方 , 则天寒地冻 , 露结水凝。愚谓 : 将及境之际 , 可早服正气散、养胃汤之类 , 绝旧瘴 , 御新寒。然此四药特筌蹄^①耳。其实在保躬调摄 , 酌序消洋为先 , 切不可得出烟岚自生欣快。向之朝夕兢业惴惴然者 , 一旦跌宕放恣 , 此病之所由炽也。今北人 , 寓居广之地者 , 来往广之途者 , 均有阴阳相搏之患。居者十病二三 , 途者十病八九。盖居者安静 , 而途者劳伤。此正《活人·三昧·论瘴疟》云 : 若饮食有节 , 起居有常 , 邪不能为害者是也。然道路崎岖 , 人烟疏阔 , 水浆不洁 , 酒炙多腥 , 饮食起

① 筌(quán 全)蹄 筌为捕鱼之器 , 蹄为捕兔之器 , 筌蹄合称 , 比喻达到目的的手段。

居 率不免乖度 ,况复有阴阳相搏之证。 [梯注]《景岳全书》“证”字作“气乎”二字,故下“曰瘴气惟染劳疫伤饥之人者此也”十四字。故所谓回头瘴者 ,不可谓之无也。敢以一得之愚 ,质之同志 ,或可以管见而参订之是 ,亦卫生之一助云。

宝祐乙卯澹寮继洪书于柳边仙弈岩

《指要方》续论

近世《瘴症指要方》,反诮李待制不合专主生姜附子汤,多见其不知量也。盖《指要方》但学伤寒科者为之,故其言病因数条,可论外方疟子,而以广瘴则未必皆然。广瘴者,李云:阳气常泄,阴气常盛,二者相搏而为患,斯得之矣。二气相搏,则寒暄不常,寒暄不常,即寒热之证也。人在气中,如鱼在水,气候乖戾,病何逃焉。《卫生方》云:凡瘴病一二日,其证不出于憎寒壮热,身倦头痛,呕逆烦躁,胸膈不利。今验之,何尝不然。非身履目击,能知其详尽如此耶。又曰:病者上膈郁闷,胸膈烦躁,便自以为有热。殊不知炎方受病者,阳气不降而然。阳气不降,故腰膝重疼,腿足寒厥,此时虽身热,而阴证已具在下也。或者用发汗转利药,则不旋踵受毙,十无一生。明此,则《指要》所引青龙、麻黄、柴胡、承气汤,岂不但是治伤寒法耶?若用之治瘴症,岂不误人?愚以所试,而会诸方书所言,治瘴之法,只当温中镇下,正气和解。其间热多者,最为难治。能使邪热渐退,正气

就安 ,不甚费丹砂、附子 ,是为得法也。或热退少迟 ,或分为间日寒热 ,尤其是可耐可理之事 ,又何伤乎 ?若躁于求效 ,亟服麻黄、柴胡或利下之剂 ,则未必虚热便退 ,且先损正气 ,使邪气乘虚而内袭 ,直达精源髓海 ,激成变证百出 ,遂致荏苒难安 ,理之必然也。用药固无一定之法 ,要之 ,多宜正气散、和解散。夏月则六和汤。有热重而脉实胃壮者 ,可与和解散中少加紫苏、地骨皮之类。若身热而不寒 ,头痛或眼睛痛 ,大便自坚硬 ,其脉举按皆弦紧而不虚 ,方可服参苏饮、芎苏散。及素宜凉剂之人 ,有热亦可服之 ,稍和即止 ,不可过多。其证阳浮阴闭 ,而上热下寒。须要生姜附子汤、附子汤、冷汤、沉附汤、冷香汤、自制养正丹、来复丹 ,且攻且守者也。若夫《指要》所论 ,诊视可谓详矣。第亦多是伤寒脉状 ,惟后一条云 浮而弱 ,按之不足 ,举之有余 ,切不可发汗 ,乃近之矣。知之 ,则《指要》之说 ,方可行也。第炎方气候 ,固有浅深 ,风土有远近 ,至于天地阴阳岁运之不同。如医书载 :东坡居黄州 ,连岁大疫 ,服圣散子者皆愈。遂作序以传其方。后永嘉时疫亦然 ,服者不效。又京师大学生 ,信而用之 ,误人益甚 ,此岂非运气不同耶 ?人之禀赋 ,犹有厚薄 ,或素宜凉剂 ,或专服补药。古贤云 :人心不同 ,如其面焉。心既不同 ,脏腑亦异。

脏腑既异 ,以一药治众人之疾者 ,其可得乎 ? 如此甄别 ,则可否全在医者 ,而不在药方也。虽然近世俗治数法 ,也不可不论 :或者刺上下唇及两足腕 ,谓之挑草子 ,颇有功效 ,亦见之《指迷方》。非杜撰法也 ,犹可用之。又一法 ;不问证候阴阳 ,便当其热发之时 ,就肘腕及指末等处灼艾。此既方论不载 ,又非治瘴疔之穴。非徒无益 ,盖身热方甚 ,又为非泛之火所逼 ,通身汗出。当时暂觉清爽 ,少焉邪气乘虚而袭表 ,汗孔复闭 ,其热愈甚。或汗出不止 ,外热内寒 ,医者不知当如《活人书》以解表 ,表既重虚 ,又谓 ,可用仲景法下真武汤 ,服药不伦 ,鲜不败事。更有病方作时便饮大蒜酒数升 ,谓可避瘴 ,殊不知惟感冷气滞 ,及夏月闭汗 ,或可饮之。若正受热瘴 ,加以酒发百脉热 ,蒜发虚阳 ,是乃以火益火耳。又或饮草药以吐痰 ,服葱豉汤以覆汗 ,皆先扰乱血气 ,不得安和。识者自能察之。

景定澹寮继洪书于熙平郡斋

汪南容治冷热瘧症脉证方论

冷瘧脉证

凡觉恶寒身热头痛,证候未分之时,试诊其脉紧盛,遍身无汗,不畏风,不能食,百节疼痛,发热不止,此是伤寒。其病重,有阴阳表里之证,有汗下涌泄之方。自有张仲景专科调理法。此证不是冷瘧。若诊其脉浮缓,身体不痛,而觉拘倦,发热不止,而能饮食,自汗或无汗,不恶寒却畏风,此是伤风。其病轻。有汗者,以药敛其汗则热退。无汗者,以药微汗之则病愈。此证亦不可为冷瘧。若诊其脉带数,一呼一吸之间五六至,两手第二指关脉弦,按之如弓弦之状,原是冷瘧无疑。然亦未可服药,且看恶寒退后发热,发热退后自汗,头痛或不痛,呕吐或不呕。但其热有退时,次日或间日再发,外方谓之瘧症。其名不一,各有所因,不暇尽述。南方谓之冷瘧。治法详于后。

冷瘧初用药法

不问先寒后热，先热后寒，多热少寒，少热多寒。或因夏月伤于暑，汗出不透，或秋伤于风，则成此病；或饮食生冷过多，先伤脾胃，澡浴感冒，多作此证，或有痰涎停于胸膈，所谓无痰不成疟。第一发后，宜先下感应丸，以去积滞；又下陈皮半夏汤，以去痰涎；壮实人各三服，虚弱人各二服，只初发第一夜要服之。

感应丸

新拣丁香一两半 南木香去芦头，二两半 川干姜炮制，一两 肉豆蔻去粗皮，捶去油，二十个 巴豆七十一个，去皮、心膜，研细，出尽油如粉 百草霜用村庄家锅底上刮者，细研，二两 拣杏仁肥者，去双仁，百四十个，去尖，汤浸一宿，去皮，别研极烂如膏

上七味，除巴豆粉、百草霜、杏仁三味外，捣为细末，同拌研细，用好蜡匱和。先将蜡六两，熔化作汁，以重绵滤去渣，更以好酒一升，于银石器内煮蜡，熔滚数沸，倾出候酒冷，其蜡自浮于上，取蜡称用。春、夏修合用清油一两，于铫内熬令沫散香熟，次下酒煮蜡四两，同化作汁，就锅内乘热拌和前项药末。秋、冬修

和用清油一两半，同煎煮熟作汁，和匮药末成剂，分作小铤子，每用见成铤子半两，入巴豆二十枚，去壳不去油，烂研成膏。一处研令极匀，丸如绿豆大。每服十丸。姜汤咽下，或用陈皮半夏汤送下亦可。空心时服。

陈皮半夏汤

陈皮去白 半夏汤泡，各七两

上为粗散，每服三钱。生姜十片，水二盏，煎至一盏，去渣温服。不计时候。

冷瘴次用药法

初发瘴后，次日专服和解散，一日五六服。南方人常自汗。不可汗、不可吐、不可泻。多是脾胃感冷成病，此药能和脾胃，又逐风邪，神妙不可具述。感病轻者，更不再发。其病深者，亦自轻减。但能信向，至诚煎服，无有不效者。

和解散

苍术米泔浸一宿，去粗皮，半斤 藁本去芦 桔梗去芦 甘草各四两 厚朴去粗皮，姜汁炙 陈皮洗，不去白，各二两

上并修治毕 ,焙干净 ,称为粗散 ,每服三钱重。水一盞半 ,生姜三片 ,枣子二枚。同煎至七分 ,去渣热服。一日夜五六服 ,不拘时候。若用此药不发 ,更服此药一日 ,却服别药。发稍轻 ,亦是有效。后再发之次日 ,更服一日 ,亦五六服。若第三次不发 ,更服此药一日 ,却服别药。发稍轻亦是有效。后再发之次日 ,更服 ,一日亦五六服。若第三次不发 ,更服此药一日 ,却服别药。如第三次再发 ,却服后药。此药不止治冷瘧神效 ,便是伤寒、伤风、瘧症证候未分之时 ,并服此药 ,一两日皆有效验。如服不效 ,却自依各证用药 ,若无医药之处 ,病初发至末后 ,皆服不妨。

冷 瘧 灸 法

瘧病既久 ,气血虚 ,服药必不作效。宜灸膏肓并大椎骨下及足三里。更须审订果是久病 ,及是虚弱 ,然后灼灸。若病初发 ,与未甚虚弱之人 ,未可便灸。若是热瘧 ,尤不可灸也。

热 瘧 治 法

热瘧病源 ,前已备言 ,未可服药 ,只用挑草子之

法。广中是处，有人能之。凡有瘡发一二日，卷其上、下唇之里，以针刺其正中，用手捻去紫血；又以楮叶擦舌出血；又令病人并足而立，于两足后腕横缝中青脉刺之，血出如注；乃以青蒿水与服，应手而愈。若冷瘡与杂病，决不可刺。热瘡之所以刺而速愈者，即太阳伤寒证，邪气在表，当汗之法也。刺出其血，既是得汗，而其效乃速于得汗。盖人之上、下唇，足阳明胃脉之所经。足后腕，足太阳膀胱脉所经。太阳受病三日，而阳明受病。而南人之针，可谓暗合。若患热瘡而不即刺，及其三阳传变，邪气入里，虽刺而血已凝住，非惟无益，或至重伤。又南人针法，别有不可晓者。发瘡过经，已入里而将死者，刺病人阴茎而愈。窃意，其内通五脏，刺之或可去其内腑之热耳。然少壮者，尚可用此法。苟施与怯弱者，岂不危哉。按《黄帝内经》九针从南方来。《刺热论》曰：病虽未发，见赤色者刺，名曰治未病。然则南方挑草子之法不可废也。但南人未知辨赤色之道。士大夫不幸而染热瘡，亦只得求南人之针法以刺之。

瘡病中将息法

凡才发瘡时，便须忌口。非惟生冷油腻不可食，

尤忌酒肉鱼面之类 ,饭也可住 ,只可食粥 ,仍戒荤腥。不得已吃白粳萝卜及咸豉 ,但当发时不可食。候发过稍久却食。不发日从便吃白粥 ,切不可大饱。不忌口则病难愈。所食之物 ,皆助邪气 ,致服药无效。若食素粥数日 ,依前法服药即效。所谓服药十日 ,不如一日忌口。切须信之 ,仍每日漱口而已 ,不可洗面及手足 ,亦不可梳头。但安心坐卧 ,数日无劳动 ,如此将息 ,无不即瘥。

瘴病后将息法

凡瘴病才住 ,可记初发几日 ,依前日数 ,十分畏谨。大率瘴不发后 ,三日方可洗手 ,七日后可洗面 ,半月后可略梳头。一两月后 ,戒房室事 ,能戒百日尤好。瘴不发后 ,仍吃素粥三日 ,经五日后 ,方以猪脾熟煮羹 ,吃软饭。十日后 ,略吃些酒 ,吃少肉羹。但不可食诸般骨汁 ,若犯之即再发。所谓羊、肉、鸡诸般骨汁 ,并须忌一月或两月为佳。万一不能将息 ,或致再发 ,又须依前法服药及依前法将息可也。

继洪治瘴用药七说 景定甲子书于五羊

夫人身本是四大假合，四大乃地、水、火、风，地即土，风即木。阴阳和会。上焦属火而为阳。下焦属水而为阴。遇有上热下寒之疾，不能升降既济之。而反用药实实虚虚，则水火解散而人身坏矣。继洪尝见柳教彭亮一日染瘴，身热而心烦，自以为实热，乘渴以冷水吞黄芩黄连丸，又取冷水以清胸膈。至日晡，小便渐多，更服黄芩汤，是夜连进十数服，小便愈数次，早热才退而逝去矣。盖下元为人身之根本，根本既虚，于身乎何有？且如小柴胡汤，今人但谓可用解热。曾知其所以用乎？古人惟用之以治足少阳胆经伤寒，胆无出入之道，非柴胡、半夏能和解则不可。佐以黄芩，欲其峻快以宣泄之。复用人参，则不得不存攻守之意也。倘或不当用而用之，鲜有不蹈教彭之辙者。

瘴病多呕，盖本由饮食伤脾而得之。亦炎方之疾，气多上逆。故为呕，为头痛，为大便不通。所以治呕、治痞、治头痛之法，皆当斟酌以温利大便也。

大约言之，治呕当以养胃汤、来复丹、治中汤、二陈汤选而用之。呕而寒热，藿香正气散；呕而膨胀，二陈汤下感应丸；呕而头痛，来复丹兼如圣饼子；若只胸膈不快，下虚中满，嘉禾散主之。李待制云：虽有蕴热，亦可冷服，是取其有升降之功，与瘴疾相宜也。虽无疾而气不快，心腹胀而身体倦，遇风寒则一身凛然，是为欲作瘴之兆。亦宜服嘉禾散、正气散、红丸子之类，使气顺食消，则外邪无自而入。若夫大便不通，切不宜峻用利药，或只须嘉禾散入少蜜煎，或宜三和散、感应丸，甚者蜜导法。气实者可用麻仁丸。小便多而大便秘者，谓之脾约，宜服脾约丸。但病久气虚，宜服宣利之剂则不免困弱。须是精细饮食，加意将养，毋令之秘可也。

《指迷方》云：冷瘴必不死，热瘴久而死，痲瘴无不死。此虽大略之言，然亦可以既此而知受病浅深也。痲瘴及热瘴之甚者，盖常人肺气入心则为音声，今瘴毒兜在胸臆，使脾气不通，涎迷心窍，故不能言也。此当疏气豁痰，清心解热。大便秘而脉按之实者，可以薄荷、槟榔、枳壳、沉香、青皮、茯苓之类，斟酌为之通利。胸膈紧者，宜用青州白丸子，姜汁烂研咽下。若手足抽搐及成痰厥，宜服星香散。气虚者，宜附香饮及养正丹。又有非心肺郁闭，而惟舌根强

木者，乃瘴毒中于心脾经所致。心之别脉系舌本。脾之脉连舌本，散舌下。邪气入经络，故舌不转而不能言。此宜投正舌散及全蝎、麝香、南星、茯苓之类，大概治痰压热也。古人治瘴瘧不立方，意在临时将息之，固不可拘执。

医书云：人间之火，得木则炎，得水则伏。其疾之小者似之。神龙之火，得木则潜，得水则炎。疾之大者似之。乃谓疾之大者，非温凉补泻常法可以制治。故处方则有热因寒用，寒因热用。今人染瘴，重者或瘧而不能言，或热而精神昏乱，生死一间。不谓之大病可乎？所以冷香汤、沉附汤、附子汤、冷汤等，虽主于温剂，复以凉药为佐使，更令冷服，乃热因寒用也。深有理焉。用者宜审之。

朱肱论伤寒云：重阳必阴，重阴必阳。寒暑之变，物极则反。今瘴疾，或始寒战而终大热，或连日极热而后作寒，正谓此也。但伤寒以不饮水为内寒。瘴疾，内寒者也，亦饮水，甚则欲坐水中，取水以清其心胸。盖炎方受病，气专炎上，心肺煎熬，华盖干涸，所以多渴。若其脉浮而虚，按之无力，又或病当潮时脉浮洪，病不潮时脉微弱，其证则心烦躁，额上极热，面色多赤，头或痛或不痛，小便或多或赤，大便滑泄，腰腿沉重，两足不热。甚者寒厥或疼。误服凉药则

渴转甚，躁转急，此乃阴证，以阳治之。当服丹砂、附子，及灸丹田、气海、足三里等穴，暖其下元，使阴阳交泰，而病自和解也。

方书谓：麻黄生中原，有麻黄之地，冬雪不积。麻黄能泄内阳故也。今深广无霜雪，皆如麻黄之地，阳气常泄，既此可知。人居其间，不劳麻黄而自汗，有病则不宜轻用麻黄。此理甚明。前辈诗云：四时常是夏，一雨便成秋。读此一联，不惟可见岭南天气。亦可触类以知乎人之病也。病者多热，才一经汗，便翻然为冷，是岂宜轻汗耶。如五积散、破关散、金沸草散、九宝饮、小续命汤，虽用麻黄，各有主对，尤可服之，亦不宜过。若正麻黄汤、青龙汤，则岭南不当遽用也。今人例用麻黄为发散之药，殊不知其力只能驱我之内阳，以劫外寒也。故古今方书，用治肺经咳嗽，以肺之性恶寒，肺为娇脏，易于感寒，乃宜用之。张仲景治足太阳经伤寒用麻黄，以太阳经属膀胱，非汗不解。及用治足少阴经伤寒，盖少阴属肾，治法当自膀胱经去。皆所当用也。除此二脏腑之病，方书已自少用。况今深广不寒之地，瘴气交重。瘴病岂因感寒邪？不因感寒，不必用麻黄，又何不可？《南史》记：范云初为陈武帝属官，武帝宠之，将有九锡之命在旦夕矣。云忽感伤寒之疾，恐不得

预庆事。召徐文伯诊视。以实恳之曰：可便得愈乎？文伯曰：便愈甚易，只恐二年后不复起耳。云曰：朝闻道夕死犹可，况二年乎？文伯以火烧地，布桃叶设席，置云与上，顷刻汗解。扑以温粉，翌日愈。云甚喜。文伯曰：不足喜也。后二年果卒。夫取汗先期，尚促寿限，况不当用而用者乎？愚又尝亲见，有染瘴者，上热下寒，腰足寒疼，自谓五积散证也，便倍加麻黄，多服覆汗，竟成重虚。虽服真武汤，亦莫能救。并赘于此，使用药者详审云。

《摄生方》谓：南方男子多瘠，而妇人多肥。男子多弱，妇人多力。此亦阳泄阴盛之验也。故本土妇人不甚染瘴。若北人入岭，又当论其气血何如。染瘴之治法，大略与男子同。更当兼以豁痰调气。寻常小小不快，只用四七汤、二陈汤、小乌沉汤、枳壳散之类，或煎四物汤、木香调气散，或四物汤与参苏饮合煎。即茯苓补心汤临病差排别换汤，便自应有功效。又妇人来南方，间受头风脚气之疾，此所当先与疏气也。医书谓：妇人性情执着，乃多喜怒，且闷闷于闺阁中，莫有散释。医者用药多本此焉。然治瘴症，当不出此集中数方也。况胎前产后不幸而染瘴，固当只用平和之剂以和解之。《本事方》抑阳助阴之说，堪为病后调补也。

校刻岭南卫生方中卷

岭表十说

岭表之俗 ,多食槟榔 ,多者日至十数。夫瘴疠之作 ,率因饮食过度 ,气痞痰结。而槟榔最能下气 ,消食去痰。故人狃于近利 ,而暗于远患也。此颇类北人之食酥酪。塞北地寒 ,食酥酪胃理缜密。一旦病疫 ,当汗则塞 ,塞而汗不得出。岭南地热 ,食槟榔 ,故脏气疏泄。一旦病瘴 ,当下则虚羸而本[梯注]《景岳全书》无“本”字。不能堪。所以土人多体瘠色黄 ,岂尽气候所致 ,盖亦槟榔为患 ,殆弗思耳。

本草载 :三人冒雾行 ,饮酒者独不病。故北人度岭 ,必相勉以饮酒。且迁客羁士 ,往往醺酣以自适。而岭外弛权酤之禁。异时酒价尤廉 ,贩夫役卒亦得肆意杯酌 ,咸谓可以辟瘴 ,殊不知乃瘴病之源也。

[梯注]《景岳全书》作“殊不知少则益,多则滋瘴之源也”。何以言之?南土暑湿,嗜酒则多中暑毒。兼瘴疰之作,率因上膈痰饮,而酒尤能聚痰。岭外谚曰:莫饮卯时酒,莫食申后饭。此诚摄生之要也。然忌夕食者,人所易晓。戒卯时酒,则多以为疑。盖岭南气候不常,虽盛夏阴雨必寒,虽穷冬日出则燠。一日之间,寒燠或屡变。要之昼多燠,夜多寒。饮酒过度固非所宜,而卯酒尤甚。方其朝寒而饮,遇暴热则必为病也。

岭南每以暑毒为患者,盖一岁之间,暑月过半,使人难避而易犯。起居饮食稍失节度,则为暑毒所中。其冒暑在道途间,故土人暑月则相戒勿出。且遐荒之境,道路崎岖,传舍饮食皆不能如欲。自北初至则云:不习水土而病。既还则又谓之回头瘴。大率得之道途间冒暑气,于夫饮食居处失度也。

寒暑[梯注]《景岳全书》“寒暑”上有“岭南”二字。之候不常,尤难于调摄。凡居人与在路者,冬夏之服,皆不可缺,随其气候,速宜增减,稍缓则能致病。又岭外海风异常,稍中人则为病。坐卧易衣,当慎之也。

岭外虽以多暑为患,而四时亦有伤寒瘟疫之疾,其类不一。土人不问何病,悉谓之瘴。治疗多误,夭阏者何可胜数。又间有一岁盛寒近类中州,而土俗素无蚕绩,冬不挟纩。居室疏漏,未尝塞向谨户。忽

遭岁寒 ,则次年瘟疫必兴。医者之治瘟疫 ,当以本法治之 ,而随其风土气候 ,与夫人之强羸 ,少出入焉可也。长吏父老 ,当化其民俗 ,使有御寒之具 ,庶不蹈于疾疢^①。

瘴疢之作 ,多因伏暑伤冷所致。纵非饮食冷物 ,既寒邪感于外 ,饮食伤于内也。大抵伏暑浅而寒多者易治 ,伏暑深而热多者难治。近时北医至此 ,用大柴胡汤治热瘴 ,须是本气壮实者乃能堪之 ,如土人久服槟榔 ,脏气既虚 ,往往不能服寒药。然土人才见发黄 ,便为不治之疾 ,良可哀也。

北人之来岭南 ,婢仆多病瘴。盖劳役之人 ,饮食乖度 ,昼多冒暑 ,夜多寝地 ,又凡事不能忌慎 ,故先受其弊。既与之同休戚 ,宜加意戒之。

俚俗有病 ,必召巫覡^②而祭鬼神。士大夫咸笑其信巫不信医。仆当思之 ,此殆可怜悯 ,而不可以为笑也。夫民虽至愚 ,而孰不能趋利避害 ,况性命所系 ,晓然易见。若医者能愈人疾 ,彼何苦不用。盖岭外良医甚鲜。凡号为医术者 ,率皆浅陋。又郡县荒僻 ,尤乏药材。会府大邦 ,间有医药 ,且非高价不售 ,

① 疢(chèn 趁)热病。

② 覡(xí 习)男巫。

岂闾阎^①所能辨。况于山谷海屿之民，何从得之。彼既亲戚有疾，无所控告，则不免投诚于鬼。因此而习以成风者也。近岁北医渐至，长吏父老，尚能使之转相传习，不亦善哉。

瘴类不一，而土人以痲瘴最为危急。其状初得之即失音，不过一二日不救。〔梯注〕《景岳全书》“不救”上有“即致”二字。医者多言极热所致，或云：蕴热而感寒所激。近见北医有用煎生附子一味愈此疾者，得非以热治热而发散寒邪乎。仆观古方，饮溪涧水中毒，令人失音。则知凡失音者，未必皆瘴也。溪涧水毒灼然有之，道路多无井饮。而濒江之民，与夫舟行者，皆汲江水，其间岂无邂逅遇毒者。此行路之人所以多疾病也。若经烹煎则非生水，此厮役辈大率饮冷，故尤蹈其患。

传云：岭外多毒草。彘食之，而人食其肉者，亦能中毒。所以北人度岭，多戒食彘。然则岭外能致疾者非一端。昧者逐皆以为瘴。不可不辨。

以上吴兴章杰

① 闾阎：里巷之门，此指城里的平民百姓。

治瘴续说

继洪南游既久，愈知瘴疾不宜用药，故再直述之于兹焉。若其证身热而复寒，谓之冷瘴，不换金正气散主之。若身热胸痞，或呕或噎，大便不利者，嘉禾散。若病轻而觉有积聚，兼进些少感应丸，无积者不可用。若病稍重，便不可妄为转利，当温中固下。若冬末春初，因寒而作大热者，愚鲁汤，柴胡可减。夏月因暑气者，六和汤。若身极热而头极疼，脉数者，谓之热瘴，宜用挑草子法。亦不可不服药。第此证病深最难治。盖凉药多不可用。热药须得法用之。如附子汤冷服者是也。非极工巧以处之则不可。若身热而汗不多，头痛未解，且与和解散。若腰以上极热，腰以下稍凉，胸膈烦渴，腰腿重疼，或大便秘滑，其脉多数，按之不实，此阳浮阴闭也，李待制生姜附子汤最妙。凡初病，则生姜附子汤能发散耳，若病经日久，汗愈多，虚烦潮上，则惟恐其不敛不降，宜用热附干姜沉香，用干姜须冷服；若大便利，则不宜用沉香，烦甚少加竹茹，渴甚多加人参、北五味，咳逆加丁

香、淡竹叶。此草惟广州白云后洞及惠州罗浮有之。若烦躁而有异象眩惑，夜不安寝，可略与温胆汤，大便利者不可服。若烦渴大作，宜蜜砂、丹参、砂丹、破证夺命散、既济汤或冷汤倍加人参附子。若烦热而大便自利，小便赤多，不可以赤为热。膝胫一下稍凉，乃病邪激，〔梯注〕《景岳全书》“激”上有“所”字。其气血俱虚。表热无以养中，故外热而内虚也。可急服姜附汤、养气丹，及灸气海并足三里穴。若至与四肢厥冷，或两足冷甚、头额虚汗，或时咳逆，脉数而促，其证尤危。惟有黄牙丹、伏火朱砂丹、三建汤，能敛心液，能壮真阳，可以更生也。又有症瘴，即热瘴之甚者。医书谓：血得寒则凝^①泣，得热则淖溢。故热瘴，面赤心热，舌破鼻衄，皆瘴热沸其血，涌上所致。故宜用挑草子法。甚则血上塞其心窍，故昏不能言，或但噫噫作声，即症瘴也。治之当散其血。近有明医，用麦门冬汤下黑神散，立见神效。南游之士，不可不知，亦不可不备此药也。愚前所谓涎迷心窍，及舌强者亦有之矣，却非正症瘴，乃挟风证耳。故所取之方，当审而后用也。

咸淳丁卯继洪书

① 凝 原作“淋”，义不顺，据文义改。

真方不换金正气散

治四时伤寒,五种膈气,和脾胃,止吐泻,温中,下痰饮,止腹痛、胀满、吞酸、噫、痞、噎塞、干呕、恶心。内受寒湿,外感风邪,身体沉重,肢节酸疼,头昏鼻塞,未分阴阳之间,尤宜服之。则气自正而病自退。及能止汗,解山岚瘴气,八般疟疾,遍身浮肿,五劳七伤。或风气所灌,手足肿痛,全不思饮食。妊妇产前后,皆可服饵。又治霍乱吐泻,心腹疼痛,脾气虚弱,脏腑时鸣。小儿脾胃不和,时气诸疾。又治四方不伏水土。凡过岭南,此药不可缺。

厚朴去粗皮,锉如薤头大,长一寸,以生姜自然汁淹一宿。半夏汤洗七次,以生姜四两,取汁浸旬日,曝,候汁干为度。橘红去白。草果子去皮生用。藿香叶取叶水洗。苍术去皮,米泔浸一宿,切作片子。甘草锉,各三两。

上七味,先用沙锅炒厚朴令香,次入苍术炒令紫色,又入半夏炒香熟,又入甘草炒黄,又入橘红炒破,方始将藿香叶二两,斡开众药,安藿香叶在中心,用药遍盖,安定少时。约藿香叶干,方可取出。却入草果子,同为粗散。每服二大钱。水一大盏,生姜五片,枣子一枚,煎至七分,去滓,空心服。煎时不得犯铜铁器。

藿香正气散

治伤寒阴证。憎寒恶风。正气遂冷，胸膈噎塞，肋肋膨胀，心下坚痞，吐利呕逆，怠惰嗜卧，不思饮食。

厚朴去粗皮，姜汁炒 半夏汤洗，姜汁制 藿香叶
陈皮去白，各一两 甘草炙，七钱

上锉散。每服四钱。水盏半，生姜七片，枣子一枚，煎至七分，去滓，食前温服。霍乱吐泻，加白术三两。

养胃汤

治外感风寒，内伤生冷，憎寒壮热，头目昏疼，肢体拘急，及能辟山岚瘴气，四时瘟疫，脾寒痲疴。因饮食者，又可佐以红丸子。

厚朴姜炒 苍术米泔浸 半夏汤洗，姜汁制，各一两 茯苓去皮 人参去芦 草果去皮 藿香去梗，各半两 橘红去白，三分 甘草炙，一分[梯注]按《局方·凡例》云：凡方中云一分者，即二钱半也。

上擘咀。每服四钱，水一盏半，姜七片，乌梅一个，煎至六分，去滓，热服。或发冷瘴，或感寒疫者，并加附子足为十味。

红丸子

治食疰。食疰乃痰呕恶心，腹满寒热。右手寸关脉弦实，或沉滑。要之瘴疰多因食积气痞痰结。此药消食下气化痰。寓广者正宜服之。但矾红、阿魏，难得好者，又阿魏虽为下积消胀之妙药，却不宜常服。及不宜于孕妇、虚人、老人。所以《易简方》去矾红、阿魏，最宜常服用以治疰，黄丹为衣最妙。若食积癥癖痞胀，得真阿魏却甚良。然亦在修合之臻志，用好米醋煮陈米粉为丸，自洗米至作糊，不着水，纯使醋为妙。

蓬莪术煨 荆三棱水浸软，切片 橘皮拣净 青皮去白，各五两 胡椒去屑 干姜炮，各三两 阿魏 矾红各一两

上为细末，醋糊为丸，梧子大。矾红为衣，治疰疾。每服六十丸。不拘时候，生姜橘皮汤下。大病后饮食难化，及中脘停酸，用姜汤下。心腹胀满，紫苏汤下。酒疸食疸，遍身皆黄，大麦煎汤下。酒食积，面黄腹胀，或时干呕，煨姜汤下。脾气刺痛，菖蒲汤下。两胁引乳作痛，沉香汤下。

嘉禾散一名谷神散

治中满下虚，五噎五膈，脾胃不和，胸膈痞闷，肋

胁胀满，心腹刺痛，不思饮食，或多痰逆，口苦吞酸，胸满短气，肢体怠惰，面色萎^①黄。如中焦虚痞，不任攻击。脏气虚寒，不受峻补。或因病气衰，食不复常，禀受怯弱，不能多食，及瘴疾阴阳表里未分之际，尤宜服之。

枇杷叶去毛，涂姜汁，炙令香熟 薏苡仁微炒 缩砂去皮 人参去芦 茯苓去皮，各一两 石斛细锉，酒拌和，微炒 大腹子微炒 沉香镑 木香 藿香 杜仲去皮，用姜汁与酒合和涂炙，令香熟焦 随风子如无，拣紧小诃子实者亦得，各三分 谷蘖微炒 白豆蔻微炒，去皮 五味子微炒 桑白皮微炒 丁香 槟榔炒 青皮去白，各半两 半夏一分，用汤洗七遍。生姜一分切作片子，与半夏同捣烂，做饼子，炙黄 神曲一分，微炒 陈皮三分 白术炒，二两 甘草微炒黄，一两半

上二十四味捣罗为末。每服二钱重，水一盞，入生姜三片，肥枣二枚，同煎至七分，温服，不计时候。又疗四时伤寒。能调治阴阳，使无变动，刻日得安。如疗五噎，入干柿一枚同煎。十服见效。如膈气吐逆羸困，入薤白三寸，枣五枚同煎。妇人亦可服。瘴疾发热，放冷服。老人、虚人、大便秘者，加蜜少许

① 萎 原作“委”，义不顺，据文义改。

煎,冷服。

二陈汤

治瘴疾有痰者。

半夏汤洗七次 橘皮去白,各五两 茯苓去黑皮,
三两 甘草炙,一两

上擘咀,每服四钱。水一盞半,姜七片,乌梅一个,煎至六分,去滓,热服。不拘时候。

神术汤

治伤寒头疼身热等证。

苍术去皮,米泔浸三日,麸炒四两 藁本去芦 川
芎各一两 甘草炒,半两

上擘咀。每服三钱,水一盞半,生姜三片,同煎七分,去滓热服。不拘时候。神效不可具述。

生姜附子汤

治岭南瘴疠。内弱发热,或寒热往来,痰逆呕吐,头痛身疼,或汗多烦躁引饮,或自利小便赤,兼主卒中风。

黑附子一个,生,去皮脐,切片

上每一个作四服。每一服,水一盞,生姜十片,

煎七分，温服，不拘时候。

干姜附子汤

治瘴毒阴候，发热或烦躁，手足冷，鼻尖凉，身体疼重，舌上生苔，烦渴引饮，或自利呕逆，汗出恶风。

大附子一个，生，去皮脐

上每一个分四服。每一服加炮干姜二钱。水煎温服。去滓再煎服之。

冷汤

治瘴毒内寒外热，咽嗌间烦躁不解。

人参半两 大枣五个 甘草三寸 淡竹叶十四片
大附子去皮，五钱

上锉散。清水煎，放冷服。

沉附汤

治瘴疾上热下寒，腿足寒厥。

沉香磨浓汁 附子或生用或炮熟，临时随宜用之

上用附子半两，生姜七片，煮令八分熟，入磨沉香汁，令十分熟。放冷服。此药既主上热下寒，须真个沉水香方可。虽弄沉亦不济事。况此香自有数种，既用服饵，当以滋味别之。如咀吃而味香甜者乃

性平 ,辛辣者性热。用者当拣择以对症。附子率用道地所产及漏蓝、侧子之类。此固难得道地者。然起死回生之药 ,可以苟且耶?若是阴毒及冷瘴 ,但欲一时壮阳气可也。若虚热而藉以降气敛阳 ,尚非道地附子 ,宁不潜燥 ,非徒无益也 ,却非处方者之罪。

附子理中汤

治瘴毒内寒 ,自利烦渴 ,手足发冷 ,发热烦躁 ,呕逆闷乱。

附子炮,去皮脐一两 人参去芦 干姜炮 白术炒 甘草炙,各二两

上擘咀。每服四钱 ,水一盏半 ,煎至六分 ,食前热服。

真武汤

治伤寒瘴病 ,数日以后 ,发热腹痛 ,头目昏沉 ,四肢疼痛 ,大便自利 ,小便或利或涩 ,或咳或呕者 ,皆宜服之。

茯苓去皮 芍药 熟附子各三分 白术炒,二分

上擘咀。每服四钱 ,姜五片 ,水一盏半 ,煎至六分 ,去滓 ,食前温服。小便利者去茯苓。大便利者去芍药 ,加干姜二分。呕者每服加生姜五片。《续易简

方》云：不下利而呕者，去附子加生姜。然既去附子，但存三味似于太平易。更当临时消息之。治病之法本难遥度也。《活人书》云：太阳病，发其汗，汗出不解，其人仍发热，心下悸，头眩身润动，振振欲擗地者，真武汤主之。意谓：太阳经伤风，医者借用麻黄，既热不解，复成重虚。故宜术、附、芍药之类。又《活人》云：少阴病二三日不已，至四五日，腹痛，小便不利，四肢沉重疼痛，自利或呕或咳或小便利，或不利。此为水气，真武汤主之。今并赘于此，以广用药者之见闻。亦不局于偏词也。

天下受拜平胃散

治脾胃不和，膈气噎塞，呕吐酸水，气刺气闷，肋肋虚胀，腹痛肠鸣，胸膈痞滞，不美饮食。常服温养脾元，平和胃气，及辟岚瘴冷湿。病后进食，悉有神效。

厚朴去粗皮，锉 陈皮汤洗，不去白 甘草炙，各三两
茅山苍术去皮，米泔浸一宿，五两 生姜和皮薄切，四两
南京小枣去核，二百枚

上六味，用水五升，慢火煮，干捣作饼子，日干，再焙，碾为细末。每二钱入盐少许。如泄泻，每三钱，生姜五片，乌梅二个，盐少许，水一盞许，煎至八分服。

一方

苍术五两半 ,厚朴、橘皮各三两半 ,甘草一两 擘咀 ,为散。加草果、乌梅各一个煎。治脾寒疟疾。

一方

加茯苓、丁香各三两 ,仍加生姜煎。治胃寒呕吐。

一方

加缩砂、香附子各三两 ,亦加生姜。治气不舒快 ,中脘痞塞 ,不进饮食。

《指迷方》加减平胃散。以朴硝、巴豆、制厚朴、苍术药味大峻 ,恐非此地所宜。又净脾散苦味药 ,皆主破积消食 ,亦宜减去三棱、莪术。增入茯苓、山药之类为妙。《陈氏方》有云 :多服食药 ,正如砉磨 ,快则快矣 ,其如薄荷。用者审之。

《四时治要》云

风疟 ,即瘴疟也。食疟 ,多生于东南。盖谓东南乃鱼盐之乡 ,及多暴风。风疟宜草果饮。注云 :此药用川芎、青皮、白芷 ,发散风邪故也。又云 :良姜、紫苏、青皮 ,发散寒气。今瘴疾脉浮紧 ,头疼身痛 ,恶风

寒者。乃感与凛冽暴风之候而得也。正当服此草果饮。又云：因食生冷肥腻，中脘生痰，呕逆发热，遂成食症。宜服二陈汤。陈无择治食症用红丸子，亦妙。

草果饮

治瘴疟头疼身痛，脉浮弦，寒热。

草果去皮 川芎 白芷 紫苏叶 良姜 甘草

炙 青皮去白，炒，各等分

上锉散，每服三钱，水一盞，煎七分，去滓，热服。

当发日连进三服。

四兽饮

治五脏气虚，喜怒不节，劳逸兼并致阴阳相胜，结聚涎饮，与气相搏，发为疟疾。兼治瘴疟最有神效。

半夏汤洗七次 茯苓去皮 人参去芦 白术炒
草果去皮 橘红去白 甘草减半

上同枣子、乌梅、生姜并等分擘咀，以盐少许淹食顷。厚皮纸裹，以水湿之，慢火炮令香熟，焙干。每服半两，水二盞，煎六分，去滓。未发前并进数服。

瘴疾，多上热而下寒。此正张给事所谓阳浮而阴闭是也。愚当谓，寓广者，平居无疾，亦须服降气

镇坠药，乃养正丹、黑锡丹。然养正丹四药，皆有利性。广地阳气常泄，稍失制度，宁免误人也。常服不若秘传降气汤及苏子降气汤，二药均治上盛下虚。然秘传降气汤差寒，胃弱气虚者，亦不宜多服。得病而上热下寒者，李待制生姜附子汤法最妙。《易简方》亦类。在降气汤后更云：若虚气上壅，当间以生附加生姜煎。临熟以药汁浓磨沉香，再煎一两沸。此法更良。病退而余热在上者，正宜用之。

秘传降气汤

治男子妇人上热下虚之疾。凡饮食过度，致伤脾胃，酒色无节，耗损肾元，脾肾不和，阴阳关隔，遂使气不升降。上热则头目昏眩，痰实呕逆，胸膈不快，咽喉干燥，饮食无味。下弱则脾气怯弱，肠鸣下利。治以温则上焦壅热，口舌生疮。又脚气上攻，与浮肿虚烦。宜先服此药，却以所主药治之。无不效者。

桑白皮炒二两 五加皮酒浸半日，炒黄 骨碎补燎去毛，锉炒 桔梗去芦，炒黄 地骨皮炒黄 草果去皮膜，净洗，炒黄 诃子炮，去核 半夏为末，生姜自然汁为饼，再碎炒 枳壳汤浸，去瓢，麸炒 柴胡去芦 陈皮去白，炒黄 甘草炒，各一两

上为粗散，和匀，再就蒸一伏时。晒干。每服二钱，紫苏三叶，生姜三片，水一盞，同煎至七分，食后通口服。痰嗽，加半夏曲煎。上膈热加黄芩煎。下部大段虚，加少许炮附子煎。如使附子，多加生姜。妇人血虚，加当归煎。

苏子降气汤

治男子虚阳上攻，气不升降，上盛下虚，膈壅痰响，咽喉不利，咳嗽虚烦，引饮头昏，腰痛脚弱，肢体倦怠，腹肚邑刺，冷热气泻，大便风秘，涩滞不通。

前胡去苗 厚朴去皮，姜汁制 甘草炙 当归各二两 肉桂去粗皮 陈皮去白，各三两 半夏汤洗，五两

上七味擘咀。并苏子但苏子极难得真正的，细而香者方妙。五两，炒，共成八味。每服四钱，水一盞半，姜五片，枣一个，煎六分，去滓服，不拘时候。

乐令黄芪汤

治岭南瘴毒。发热烦躁引饮，大便不通，小便赤涩，或狂言内热，神昏不省人事。

半夏汤洗七次，七钱半 白芍药炒 前胡去芦 桂心去粗皮 黄芪蜜炙 白茯苓去皮 人参去芦 细

辛去叶,洗 当归去芦 麦门冬去心 陈皮去白 甘草炙,各一两

上擘咀。每服四钱,水一盞,姜四片,枣一个,同煎至七分,去滓,微热服。不拘时候。

李待制柴胡汤

治寒热。

柴胡去芦,一两 半夏汤洗,一分 桂心去粗皮,二钱 白芍药一钱 甘草炙,一钱半

上为细末。加姜七片,枣一个,水煎温服。寒热欲退,便止此药。

参苏饮

治伤寒发热,头疼体痛,及瘴疟壮热。其脉弦紧,按之不绝,热而头痛。

前胡去芦 人参去芦 紫苏叶 茯苓去皮 半夏汤洗 干葛各三分 枳壳煨,去瓢 陈皮去白 桔梗去芦 甘草各半两

上擘咀。每服四钱,水一盞半,生姜七片,枣子一个,煎至六分去滓,不以时候服。兼治痰气上壅,咽喉不利,呀呷有声,气急短促,上盛下虚,宜加木香半两。目睛痛,加川芎煎服。

凡阳气常泄得疾者，虽身热而亦多内寒。正得《经》所谓，身热未已，寒病复始。又王叔和云：有热不可太攻之，热去则寒起是也。所以瘴疾热多者，并单发热者，《摄生方》、《卫生方》皆以为病深而难治，参苏饮有不当服者。但如脉虚内弱，烦躁而热，《卫生方》治以冷汤、生姜附子汤甚效。愚尝于湟川遇周医者云：近日二三之证热甚，大用附子、干姜、沉香，煎令冷服，皆一服热去。次日有拉区区治热瘴者，用生姜附子汤不效，如周之说，用干姜顿愈。此固未敢许人以为法，明医当自会用之，不可执着以治寒热也。

芎苏散

治伤寒瘴疾，头疼身热，烦渴引饮，其脉洪实。

川芎去芦，七钱 紫苏去梗 茯苓去皮 柴胡去芦
干葛各半两 半夏汤泡七次，六钱 陈皮去白，三钱半
桔梗生，二钱半 枳壳炒，去瓢 甘草炙，各三钱
上十味擘咀。每服三钱，生姜三片，枣子一个，煎服。

愚鲁汤

治伤寒瘴疾，头疼发热。其脉洪实。

北柴胡去芦 南人参去芦

上等分擘咀。每服三钱 ,姜三片 ,枣一枚 ,热服无时。

地黄薄荷汤

治伤寒热瘴 ,头疼足热 ,发渴烦躁 ,其脉洪实 ,不呕不泻。

生地黄根 生薄荷叶

上二味不以多少 ,洗净 ,砂钵内捣烂 ,取自然汁。入麝香少许 ,并华水调下。如觉心间顿凉 ,不须再服。

五积交加散

治受瘴之初 ,便欲分为寒热者。早服此药可以截住。

生料五积散 人参败毒散二药等分

上和匀。每服四钱 ,水一盞半 ,生姜五片 ,枣子一枚 ,同煎至八分 ,去滓温服。不拘时候。

截瘴散

治瘴疾 ,或先寒后热 ,或先热后寒 ,或三日两日而发 ,或间日连日而作。

常山鸡骨样者良 茯神去皮、木 肉桂去粗皮 ,各等分 甘草减半

上为锉散。每服称半两。用时酒一大半碗，浸一宿。于当发日早晨，空心冷服。服后须吃热物热汤。滓再浸，临发时再服。忌葱、蒜、韭、羊肉、鱼腥、酢面、生冷、果子一切毒物。避风寒，戒房室。

一方

治证同前。

常山三寸 甘草二寸 槟榔 乌梅各二个

上为散。当发绝早，以酒半碗，于银磁铤内煎。

俟放冷空心服，临发时又煎服。忌口如前。以上两方须是经二三日发后方服。

常山乃瘴疟要药。李待制云：欲去根本，非常山不可。此说最当。今人不问当服不当服，悉以伤气为词，疑而不用。愚尝谓：瘴疟之常山，喉风之巴豆，伤风之麻黄，内积之硃砂，合使而不使，厥疾不愈。毋疑。如上二方并有神效，其功正在常山。但一方用肉桂，一方用槟榔。槟榔消积除痰，肉桂解表通脉。稍知医者，必能择用之。皆宜冷服，盖恐常山能吐人。此亦尤《活人书》云：治疟之法无以过之也。

瘴疟丹

治癖疟、食疟。癖疟者，胸胁间有气癖一块，或

因喜怒而得 ,或因积聚而得之。食疰者 ,因饮食伤脾而为疰也。

常山 缩砂仁 三棱 莪术各等分

上四味 ,同炒为末 ,姜汁打糊丸 ,如梧桐子大。当发前一日 ,冷酒吞三十丸 ,次早又服瘴疰方。此为妙。

七枣汤

治五脏气虚 ,阴阳相盛 ,乍为瘴疰 ,寒多热少 ,或但寒不热皆可服。

大附子一个 ,炭火中炮 ,后以盐水浸。再炮再浸 ,如此七次 ,即去皮脐用。

上锉散。水一盞 ,姜七片 ,枣七个 ,煎至八分。当发早晨 ,空心温服 ,仍吃三五个枣子。忌如常法。陈无择云 :《良方》中用乌头 ,兼不用盐水浸 ,不特服之僭燥 ,亦不能分利阴阳。其说有理 ,用者知之。

《摄生方》治瘴疰方

铜青 石绿各一两

上研为末。用水调生面为丸 ,如鸡头大。每服一丸 ,新汲水磨下。

稀涎饮

治风涎迷于心窍 ,口不能言 ,形痴如醉。

猪牙皂角四条,肥实不蛀者,去皮、弦 晋矾光明者,一两

上细末研匀。轻者半钱 ,重者三字匕 ,温水调灌下。少顷 吐下冷涎便醒。次缓以调治。昏不知人者 ,灌下药不可过多。

正舌散

治风痰为患 ,舌本强而不言。

蝎梢去毒一分 茯神去心木,一两 龙脑薄荷晒干,二两

上为细末。每服二钱 ,温酒调下。更以擦牙颊间。

脾约丸

治肠胃燥涩 ,津液耗少 ,大便坚硬 ,或秘而不通 ,脐腹胀满 ,腰背拘急 ,及有风人大便秘燥。又治小便利数 ,大便因硬而不渴者 ,谓之脾约 ,此药主之。

麻仁别研,五两 枳壳麸炒 芍药 厚朴去粗皮,姜汁炒,各两半 大黄蒸焙,一斤 杏仁去皮、尖,炒,研,五两半

上为末 ,炼蜜丸如梧桐子大。每服二十丸 ,食前

温饭汤下。

宽气汤

利三焦，顺脏腑，治大便多秘。

香附子六两 砂仁一两 天台乌药去心，取肉，二两
甘草炒，一两一分

上锉散。每服一钱 橘皮汤下，不拘时候。

蜜煎导法

治伤寒瘴疾，自汗及发汗后，津液内竭，大便不通，此不可攻之，惟宜此药。

用上好蜜四两，于铤内慢火煎煮，搅之勿令焦着，俟稍饬^①饬状可以捏丸，却取水为挺，如拇指大，约长二三寸，令一头锐。乘稍热纳入谷道中，以手抱住。如未即效，更用一枚火上炙，使温用之。《严氏方》：蜜三合入猪胆汁二枚，在内同煎，仓促无胆只如前方亦可。一方入皂角末半两。皆可随病浅深而取用也。

乌梅木瓜汤

治酒食过度，中焦蕴热，烦渴枯燥，小便并多，遂

① 饬(xíng行)糖稀状。

成消中 ,兼治伤寒瘴疾作渴。

木瓜干去皮、瓢 乌梅打破,不去仁 麦蘖炒 甘草 草果去皮,各半两

上锉散。每服四大钱 ,水一盞半 ,姜五片 ,煎七分 ,去滓温服 ,不拘时候。

破证夺命散

治伤寒瘴疾 ,阴阳证候不明 ,或误投药致病垂困 ,烦躁发渴 ,及妇人胎前产后受热瘴等疾。

好人参去芦,一两

上水二盞 ,于银石器内 ,煎至一盞。以新水沉之取冷。一服而尽。若鼻上有汗滴尤妙。

温胆汤

治大病后虚烦不得睡。兼治心胆虚怯 ,触事易惊 ,或梦寐不祥或异象眩惑 ,遂致心惊胆慑。气郁生涎 ,涎与气搏 ,变生诸证 ,或短气悸乏 ,或复自汗 ,或四肢浮肿 ,饮食无味 ,心虚烦闷 ,坐卧不安。悉能主之。

半夏汤泡 枳实炒,各一两 橘红一两半 甘草四钱 茯苓去皮,三分

上擘咀。每服四钱 ,水一盞半 ,姜七片 ,枣一个 ,竹茹一块 ,煎至六分 ,去滓 ,食前热服。竹茹即刮竹

青也。

异功散

瘴疟后调胃进食 顺气化痰 不冷不燥 功效尤多。

人参去芦 茯苓去皮 白术面炒 陈皮各等分
甘草炒,减半

上擘咀。每服二钱,水一盞,生姜五片,枣二个,煎七分,温服。若胸膈痞闷,不嗜饮食,脾胃虚寒,素有痰饮,去甘草,加枳实、半夏等分,名六君子汤。如前煎服。

小乌沉汤

调中快气,治心腹刺痛。

乌药去心一两 香附子沙盆内渐^①去皮毛,焙干,二两 甘草一分

上为细末。每服一钱,入盐少许,沸汤点服,不拘时。

大养脾丸

补养脾胃,进美饮食。

① 渐:用水淘洗干净。

干姜炮 缩砂去皮,各二两 白茯苓去皮 人参
去芦 大麦蘖炒,各一两 白术半两 甘草^①,一
两半

上为细末,炼蜜和丸,每两分作八丸。每服一丸
细嚼,生姜汤送下。

二气香薷饮

治一切暑毒。

香薷净叶 黄连去须 厚朴各二两 生姜四两

上先将生姜取汁,同黄连、厚朴,于银磁器内罨
一宿,炒令厚朴紫色为度。每服四钱,于银磁铤内,
以水一碗,煎至八分,入酒少许,再煎二三沸,冷服。
暑毒作痢,先以此药吞下,加巴豆感应丸,荡涤暑毒。
如未痊瘥,却再服痢药。此理皆妙。

缩脾饮

解伏热,除烦渴,消暑毒,止吐利。霍乱之后,服
热药太多,致烦躁者,并宜服之。

白扁豆去皮,炒 干葛各二两 草果煨,去皮 乌
梅去仁不去核 缩砂仁 甘草炙,各四两

① 燃(lán 览)烤炙。

上擘咀。每服四钱，水一大碗，煎八分去滓，以水沉冷服。以解烦。夏月常服，或欲热欲温，任意服。代熟水饮，极妙。若伤暑，发热头疼，宜用此药兼消暑丸服之。

龙须散

治中暑迷闷，不省人事。暑月代一切暑药，亦可。奴仆出入，此药尤便。

白矾一两，生用 甘草炙，一两半 五倍子 飞罗面 乌梅去仁不去核，各二两

上五味，为细末。每服三钱，新汲水调下。如泄泻霍乱作渴，一服即愈。

六和汤

治夏月冒暑伏热，心脾不调，霍乱吐泻，或疟或痢或咳嗽。广南夏月瘴疾，冷热未分，烦躁口渴，正宜服之。

人参去芦 缩砂仁 甘草炙 杏仁去皮尖 半夏汤洗七次，各一两 白扁豆姜汁略炒 赤茯苓去皮 藿香叶拂去尘 木瓜各二两 香薷去梗 厚朴姜汁制，各四两

上十一味锉散。每服四钱，水一盞半，生姜三

片,枣子一枚,煎至八分去滓,不拘时候服。热燥者冷服,肚痛泄泻者温服。夏月无疾亦宜服。

冷香汤

治夏秋暑湿,恣食生冷,遂成霍乱。阴阳相干,脐腹刺痛,肋肋胀满,烦躁引饮。感瘴虚热,胸膈不利,或呕或泄。并宜服之。

良姜 檀香 甘草炒 附子炮,各二两 丁香二钱 川姜炮,三分 草豆蔻五个,煨

上七味锉散。每服四钱,水二盅,煎至一盅,去滓,贮瓶内,沉井中,待冷服之。

一方

有草果无草豆蔻。

五苓散

治伤寒瘴疾,感暑中湿,小便不利,头疼身热,烦躁发渴等证。夏月主治尤多。第能伐肾气,下虚者不可过服。

木猪苓去皮 赤茯苓去皮 白术去芦,各一两半 肉桂去粗皮,一两

上为细末。每服三钱。夏月背寒头痛,发热无

汗,小便艰涩。浓煎连须葱白汤调乘热服,冲令额上有汗为效。或只用百沸汤调热服及续啜热汤,冲令汗出。或冒暑极热之际,新汲水调亦可。热瘴痢疾,小便不利者,并用热水调之。大便水泻,小便不利,加车前子末煎沸汤服。不宜过多。瘀热在里,身发黄疸,浓煎茵陈汤调下。一方加辰砂末,尤治蕴热心烦。毛崇甫因母病虔诚感于北辰,梦授此药,亦可谓神方也。但五苓散用桂,正如小柴胡汤用人参,大承气汤用厚朴,备急丸用干姜之类,欲其刚柔相济亦存攻守之意也。故方书谓,五苓散无桂及隔年者,具不可用。近者铺家有去桂五苓散,不知者为其所误。如去桂而入人参,却谓之春泽汤,治烦渴有效。

消暑丸

大解暑毒。治中暑烦躁闷乱,或欲绝者。

半夏一斤,锉成两片,甚小者不必锉,醋五升煮干茯苓去皮,半斤 甘草生,半斤

上为细末。姜汁作糊,丸如梧子大。每服百丸,熟水咽下。此药合时,须用好醋煮半夏,生姜自然汁煮糊,勿杂生水。臻志修治,极有神效。中暑为患,药下即苏。伤暑发热头疼,用之尤验。夏月常服止渴利水,虽多饮水,亦不为害。若痰饮停滞,或为饮

食所伤 ,并用姜汤咽下。入夏之后 ,不可缺此 ,应是暑药皆不及此。

黄龙丸

治丈夫妇人伏暑发热作渴 ,呕吐恶心 ,及年深暑毒不瘥者。

黄连去须,锉,二十四两 好酒五升

上黄连以酒煮干为度。研为细末。用面水煮糊搜和为丸 ,如梧子大 ,每服三十丸。又疗伤酒过多 ,脏毒下血 ,大便泄泻 ,用米饮吞下 ,空心食前 ,日二服。一法。以银铤盛酒药 ,置于锅内汤中煮 ,尤佳。近日医家名酒蒸黄连丸。

霍乱吐泻者 ,乃挥霍变乱之候也。仓促难得对证药 ,所以多致杀人。寻常须是预制下药始得。一法只偷解病人头辮 ,以百沸汤一大呷泡汁 ,令病人顿服。却勿令病人知是物。神效。

木瓜汤

治霍乱吐下不已 ,举体转筋 ,入腹闷绝。

木瓜去瓢,一两 吴茱萸汤洗七次,炒,半两 茴香炒 甘草炙,各二钱半

上锉散。每服四钱 ,水一盏半 ,生姜三片 ,紫苏

十叶 ,同煎至七分 ,去滓 ,温服 ,无时。

良姜香薷汤

治伏暑伤冷 ,致作霍乱。

陈皮去白 藿香叶 香薷叶 甘草炒 生姜和皮 良姜 枣子去核 紫苏叶 木瓜去瓢 ,各等分

上锉散。每服三钱重 ,煎服。一方用木瓜、香薷、高良姜等分。煎服。一方用藿香叶、良姜、木瓜各半两 ,水二盏煎一盏服。一方用胡椒、绿豆各四十九粒 ,同研破。水煎服。或为末 ,木瓜汤调下。如神。一方以平胃散、五苓散等分 ,和为一处。热汤调下。若霍乱烦躁发渴 ,随意饮浸冷香薷散或缩脾饮 ,病去药除 ,不宜过多。若食冷物 ,致令霍乱。不渴不烦 ,理中汤主之。若霍乱手脚转筋不已 ,急取大蓼数茎 ,浓煎汤 ,如法淋洗。仍取浓煎汁先服 ,乃效。若心腹筑痛 ,欲吐不吐 ,欲下不下 ,谓之干霍乱。甚能杀人。宜用盐汤三升顿服。却以手抉口中令大吐。更服更抉吐之。痰物俱尽 ,然后服以理中汤。大率霍乱 ,脉浮洪者生。若脉微气少 ,默默不欲言者 ,恐亦难保。

断下汤

治赤白痢、及休息痢 ,瘴后患痢亦宜此药。

草果连皮,一个 白术面炒 茯苓各一钱 甘草半钱

上擘咀。用大罌粟壳十四枚,去筋膜并萼蒂,剪碎,用醋淹炒燥为粗末,同前作一剂。水二大盏,姜七片,枣子、乌梅各七个,煎至一大盏,分二服服之。赤痢加乌头二七粒。白痢加干姜半钱。若伏暑致痢者,先以香薷饮吞下,加巴豆感应丸。小便不通,用五苓散吞下,然后服此药。若瘴后因食物忤脾胃,壮毒气,致腹痛而痢,必有积物,须服苏合香丸,加感应丸少许。气虚者,却不宜服。荡涤后服此药。古方谓痢乃滞下。又云:无积不成痢。如此乃宜先荡涤,不然则积无由去。瘴后痢疾,又有气虚脏寒而患者,却不可更加荡涤,宜服养脏汤,乃吞下震灵丹、玉华白丹等理中之剂。

养脏汤

治大人小儿,肠胃虚弱,冷热不调,脏腑受寒,下痢赤白,或大便脓血,有如鱼脑,里急后重,脐腹邑痛,日夜无度,胸膈痞闷,胁肋胀满,全不思食。又治脱肛坠下,酒毒便血,诸药不效者。

罌粟壳去蒂盖,蜜炙,三两六钱 木香一两四钱,不见火 诃子皮一两二钱 川当归去芦,洗,焙 人参去

芦 白术炒,各六钱 白芍药一两六钱 肉豆蔻面裹煨
一两 甘草炙 肉桂去粗皮,各八钱

上为粗末。每服二大钱,水一盞半,煎至八分,去滓,食前温服。老人孕妇小儿暴泻,宜急服之。立愈。忌酒、面、生冷、鱼腥、油腻等物。如肠腑滑泄,夜起久不瘥者,可加炮附子三四片煎服。此药神效,不可具述。

变通丸

治赤白痢。

吴茱萸拣净 黄连去须并芦,锉骰子块

上等分。一处以好酒浸透。取出各自拣焙。或晒干为细末。面糊丸梧桐子大。赤痢用黄连丸三十粒,甘草汤下;白痢用茱萸丸三十粒,干姜汤下;赤白痢各用十五粒相合并,以甘草干姜汤下。

痢疾不纳饮食,谓之禁口。医者但知其危笃而畏缩,更不究其所致危笃之由,故多不救。良可愍哉。《易简方》谓:宜用四柱散、理中汤、参苓散,加肉豆蔻、木香辈,或咽震灵丹等药。何乃王德肤知其一而未知其二耶。盖古方有用清心压毒药者,有用生胃进食药者,岂可执一律以治之。如诊而知其脾胃脉不弱,问而知其头疼心烦,手足温热未尝多服凉

药。此乃毒气上冲心肺，所以呕而不食，宜用败毒散。每服四钱重，陈仓米一百粒，姜三片，枣一枚，水一盞半，煎至八分，去滓温服。又方用石莲子捶碎去壳，留心并肉，碾为细末。亦用陈米饮调下。若其脉微弱，或心腹虚膨，或手足厥冷，初病则不呕，尝服罌粟、乌梅及苦涩凉剂，或饮草药已多。早晨未食先呕，或才闻秽气即呕，不思饮食。此乃脾胃虚弱，却可信《易简方》之言。然别有一方，尤为易简也。一味山药锉如小豆大，一半银瓦铤炒熟，一半生用，同碾为末，米饮调下，自有奇效。又尝观前辈痲疽方，治呕而不食，亦有二说，毒气攻心者，却以乳香、绿豆粉作内托散治之；如脾胃虚弱者，用嘉禾散、山药丸治之。若胸中更有活法，裁其方为禁口痢用，又何患不取功于危笃耶。

五皮散

治脾虚气滞，头面四肢脐腹肿满，又治瘴疟，饮水过度，或食毒物，忤脾触气乃成肿疾。

大腹皮 桑白皮 茯苓皮 生姜皮 陈橘皮各等分

上为锉散。每服四钱，水一盞半，煎八分，去滓热服，病在上食后，病在下空心。忌生冷糍糕、毒物。

实脾散

治脾虚浮肿 瘴后肿满 亦宜用之。

大附子一个 草果仁 干姜各二两 大腹子六个,连皮 木瓜一个,去瓢,切片

上用水,于银磁器内同煮干,一半以手擘开,干姜心不白为度,不得全令水干。恐近底焦,取出锉末。每服三钱,空心日午沸汤点服。《百一选方》治膨胀,用嘉禾散、四柱散等分,合和煎服。常用以治头面四肢肿者亦效。又嘉禾散治肿甚效。

三生饮

治痰厥、饮厥及气虚眩晕,或似卒中,口眼喎斜,咽喉作声。

天南星一两 川乌头 生附子各半两 木香一分

上擘咀。每服半两,水二盏,姜十片,煎至六分,去滓温服。

一方

气盛人止用南星八钱,木香一钱,加生姜十四片,煎作两服,名星香散。

一方

气虚人用生附子、木香、生姜，亦如前数煎服，名附香饮。《易简方》谓用天雄代附子亦妙。痰涎壅甚者，每服加全蝎五个，仍服黑锡丹镇坠，或口禁用细辛、皂角末少许，或半夏末吹入鼻中，候喷嚏得少苏，却急进药。

一方

附子、天雄、川乌头各一两，木香半两，姜、枣煎，更入磨沉香水服。六脉俱虚者可用之，若挟热中风者不宜三生饮。《续易简方》非之颇当。

以上治痰、治肿、治痢数方，皆为瘴后复证而设。所谓复证，岂非伤寒坏证之劳复、食复，与夫阴阳易之类乎？古方有云：伤寒复证，乃病家不善调摄之过，即此证也。且如外方疟疾，视它病尤难调摄。况汪南容有言，瘴病后调摄，又倍于外方之难。如此则瘴后岂容不谨，若夫病中不戒酒肉，时渴饮水，宁免忤脾胃壮毒气得不变为肿满，泄痢呕逆乎？又病后脾气未快，邪气未绝，恣意饮食，与夫酤酒市脯，色色无忌，岂不积而作痢，聚而作痰，浮而作肿？治其肿则宜实脾快气，可于嘉禾散、小乌沉汤、五皮散、实脾散中详酌用之。切不可服章柳、芫花下水之剂，虽降气汤

亦不可轻服。嘉禾散自制至妙，或宜加姜、附等煎之。大概合补脾而使气快，脾克肾则纵有水亦不能危害。诸肿疾脐凸肿，手足无纹，满腹青筋，腰肿阴肿，其脉沉细，皆为难起。治痰则宜理气壮胃，然痰证为喘、为咳、为呕逆、为麻木、为痞膈，悉当随证施治。三生饮治卒暴痰厥、眩晕等证。若遗溺手散口开者，难取效。泄痢能饮食而脉微小者犹庶几哉。若脉洪浮而大鲜有不毙。汪子迪所谓：瘴体先虚，虚不宜利者是也。治瘴后痢本难立方，当求明医察其脉证以处之。如前数药皆虽良剂，亦不可过备急而已。临时加减。通医者必能反隅。如此等证，皆由病瘴不善将理而得之。岂可更轻生不信戒忌乎？岂可不急求医脉尚服草药乎？若犹因循而致困顿，是虽良医，亦未如之何。

玉屏风散

治虚弱人腠理不密，易感冒于风寒。

防风一两 黄芪蜜炙 白术各二两

上擘咀。每服三钱重，水一盞半，枣一枚，煎七分，去滓，食后热服。

实表散

治腠理不密，易致感冒，先服此药，则感冒自然

解散。

附子炮，去皮脐 苁蓉酒浸一宿，焙干 细辛去叶
五味子各等分

上为粗末。每二钱，入黄芪建中汤三钱，如法煎服。

香苓汤

暑月至要之药。

香薷炮，二两 茯苓去皮 陈皮 干姜炮，各二两
甘草五两 厚朴一两，姜炙

上为细末。入盐少许，沸汤调服，不拘时。

续附蛇虺^①螫^②齧^③诸方

五岭之南,不惟烟雾蒸湿,亦多毒蛇猛兽。故前贤有诗云:雾锁琼崖路,烟笼柳象州,巴蛇成队走,山象着群游。又编类集,及岭外代答本草诸书,备言广郡多蛇虺蜈蚣。愚既表出瘴疠论方,又不得不附治蛇虺螫齧数方,以济人之缓急。尤当谨者:夜起不可仓促,及不可无灯,又不可不穿鞋袜。尝闻有人中夜下榻,而蜈蚣偶栖其鞋上,足一触之,连咬数口,呻吟苦痛。经旬日后,方得香白芷、雄黄末服之,蓝靛汁傅^④之乃愈。又闻有夜急登厕者,遇蛇伤其肛门,且不晓药,毒中脏腑,坐受其毙。张季明《医说》载一村妇忽卒吹火,不知火筒中偶有蜈蚣,惊逃窜入喉,致下胸臆,悲泣求救。傍人云:可讨小猪儿一只,断喉取血,一说鸡血尤妙。令妇人顿吃,须臾更灌生油一

① 虺(huǐ 悔):毒蛇。

② 螫(shì 式;又读 zhē 蜚):蜂、蝎等毒虫刺人曰螫。

③ 齧(nì 匿):虫食病。

④ 傅:与“敷”通,下同。

口遂恶心，其蜈蚣滚在血中吐出，继与雄黄细研水调服遂愈。又载：有人为蝮所啮^①，致遍身皮胀，口吐黄水，良久闷绝。一道人以新汲水调香白芷末二钱灌之立苏，再服及愈。道人云：法当以麦门冬汤调服，今仓促以水代之亦效。《本草衍义》载有被蛇伤而昏困者，一僧以五灵脂一两，雄黄半两，为末，酒下二钱，遂苏。凡遭蛇虺、蜈蚣、蝮、蝎等伤，急取香白芷、雄黄末、靛花生蓝汁之类，且服且傅，立有功效。或但得白矾，火上炙溶滴在所伤处，解其毒亦可也。治虎犬咬，亦宜以白矾末掺疮封裹之，自愈。

一方

用醋煮白矾，治蝎伤，盖醋主收敛，不使毒气散漫也。又蛇伤者，只以蛇蜕皮一片，贴在伤处，就灼艾三五壮，引去毒气。《朝野僉》载云：凡恶虫所螫，马汗入疮，可取艾灸其伤处，即此法也。非蛇伤却不必蛇蜕，蜈蚣伤鸡冠血及鸡屎涂亦可。又法捉大蜘蛛一枚，纵其啮所伤处，候吃其毒。蜘蛛困闷自落，却滴冷水数点以治之。如觉未愈，更捉一枚啮之，使毒气净尽也。

^① 啮(niè 聂) 咬之义。

一法

治蛇入口并七孔中者 ,割母猪尾沥血于口中并孔中即出。

一法

治卒为蛇绕不解。用热汤淋之。若仓促无汤令人尿之。

一方

治赤蜈蚣毒 ,用桑枝汁同盐擦痛处。或溶蜡于痛处肉赤为度。

又方

用皂角于咬上炷艾灸 ,热则去之。

一方

治蜘蛛飞丝入口。用紫苏叶不问旧新 ,嚼之即愈。

癸亥续此于封川^①

① 封川 :旧县名 ,今广东省西部封开县一带。

《集验》治蛊毒^①诸方

凡虫毒有数种，曰蛇毒、蜥蜴毒、蛤蟆、蜚螂、草毒，皆是变乱元气也。有人固造作之者，即谓之蛊。多因饮食内而行之，与人患祸。患祸于他则蛊主吉利。所以蠹害之徒蓄事之。人中其毒者，心腹绞痛，如有物啮，或吐下血，皆如烂肉。或好卧暗室，不欲光明。或心性反常，乍嗔乍喜。或四肢沉重，百节酸疼。或乍寒乍热，身体习习而痹，胸中满闷。或头目痛。或吐逆不定。或面目青黄，甚至十指暗黑。诊其脉缓大而散，皆其候也。然其毒有缓有急，急者仓促，或数日乃死。缓者延引岁月，游走肠内，蚀五脏尽则死。治蛊方药甚多，今但取其简而易，用之已验者耳。

验 蛊 毒 法

令病人睡于水内，沉者是蛊，浮者即非。或令含

① 蛊毒：传说中人工培养的毒虫。又指诸种虫蛇毒气。

黑豆验之。若豆胀烂皮脱则是蛊，不脱则非。又初虞世方云：嚼黑豆不腥，嚼白矾味甘，皆中毒之候也。

归魂散

凡初中蛊在膈上者，当用此药吐之。

白矾 建茶各一两

上二味为细末。每服五六钱，新汲水调下顿服。一时久当吐毒出。此药入口其味甘甜，并不觉苦味者是也。

雄朱丸

解诸中毒。

麝香一分，别研 雄黄别研，水飞过 朱砂别研，水飞过 赤脚蜈蚣微炙，去足 续随子各一两

上为细末。入雄黄、朱砂、麝香研匀，以糯米煮粥，和丸如鸡头。每服一丸，热酒吞下。毒当与药俱下。

凡病人服药吐利之后，犹觉前后心刺痛拘急，咽中茆刺者，此是服吐利药之候也。更不须再服吐利药，但服桔梗散自然平愈。

桔梗散

桔梗去芦，味苦者不拘多少，锉细，微炒

上为细末 ,每服三钱 ,米饮调服 ,不拘时候。此药不吐不利 ,加之易为收买 ,多服者有益。如服吐利药而后 ,日二三服 ,使毒气日渐消散 ,不致再发动也。

佛说解蛊毒神咒出《大藏经》。

凡在旅中饮食 ,先默念七遍 ,其毒不行。咒曰 :
姑苏啄 ,摩邪啄 ,吾知蛊毒生四角 ,父是穹窿男 ,
母是舍邪女 ,眷属百万千 ,吾今悉知汝 ,摩诃萨摩诃。

一法

每日或所到处 ,念“药王万福”四字一七遍 ,亦验。

灸蛊毒法

当足小指尖灸三炷 ,即有物出。酒上得者酒出 ,肉菜上得者肉菜出 ,饭上得者饭出。

治蚂蟥蛊毒

觉是此物先念“解蛊毒咒” ,次饮生蜜。其毒化为水。凡中一切水族之毒 ,以蜜或饮或涂伤处 ,立解。

解百药毒方

油煎大甘草成寸 油煎柏叶蒸过方煎 ,如向上者

不用

上二味 ,觉中毒急咀嚼。常服亦得。

又治蛊毒挑生及蒙汗诸中毒神效诸方

蛊毒之害 ,应人饮食可以中人。其候腹大胀紧如石 ,面目青黄 ,小便淋涩。或泻血 ,或吐而喉中妨闷 ,有如刀刺。

一方

川升麻 桔梗去芦 瓜蒌根各一两

上为细末。每服二钱 ,水一盞 ,煎六分 ,去滓服 ,不拘时候。

一方

土瓜根如大拇指大 ,长三寸 ,锉碎 ,以酒一盞 ,浸一宿 ,为一服。吐出即愈。

一方

皂角长一尺者 ,去黑皮并子 ,用酒一大盞 ,浸一宿 ,方去滓 ,空心服。

一方

败鼓皮烧为末。酒调二钱服之。凡中蛊毒，皆是昏睡不省人，用此方，能言下药人姓名，极验。

一方

桃树上的寄生三两，为细末，如点茶，每服一钱，不拘时候。

一方

蚕蜕纸是出了蚕子了纸也。此药宜令常随行以备急用。不拘多少，用清油纸烛烧为灰，研极细。稍觉中毒，虽面青脉绝，腹胀吐血口噤。速以新汲水调一钱，频服即活。若彼蒙汗，昏昧如醉，此药下咽即醒。

一方

茶芽焙 生甘草 生白矾乳钵研

上各等分，为细末。每服一钱，以新汲水调下。若中毒一月，其毒自大便下。若中蛊毒，即吐出肉块，次服补药。生糯米粉以乌猪胆汁为丸，如梧桐子大。每服三十丸。熟水吞下。

广南挑生杀人，以鱼肉延客。对之行厌胜法。鱼肉能反生于人腹中，而人以死。相传谓：人死阴役

于其家。昔雷州推官司户符昌言：乾道五年亲勘一公事挑生，买肉置于盘中，俾囚作法，以验其术。有顷，肉果生毛。何物淫鬼，乃能尔也。然解之亦甚易。但觉有物在胸膈，则急服升麻以吐之。觉在腹中，急服郁金以下之。雷州镂板印行者，盖得之于囚也。〔梯注〕按《范石湖文集》云：李焘为雷州推官，鞠狱得治蛊方。毒在上，用升麻吐之；在腹，用郁金下之；或合二汤服之，不吐则下。此方活人甚多也。

挑生之害，于饮食中鱼肉果菜，皆可挑生而中人。其候初觉胸腹痛，次日渐搅刺，十日毒在腹中能动。凡胸臆痛为在上膈，腹痛为在下膈。

在上膈方

丹矾半钱，投在一盏热茶内，候矾溶化，通口服。少顷以鸡羽搅喉中，即吐出毒物。

在下膈方

郁金末二钱。饭汤调下，即泻下恶物。

吐泻后补治方

人参 白术各半两

上锉细。入无灰酒半升，以瓦瓶盛之，于慢火中

煨半日许，候酒熟服。每服一小盏。五日乃止。

治胡蔓草毒方

胡蔓草[梯注]《本草纲目》“钩吻”条载此文，云：时珍又访之南人，云：钩吻即胡蔓草，今人谓之断肠草是也。叶如茶，其花黄而小。一叶入口，百窍溃血，人无复生也。广西愚民私怨，茹以自毙。家人觉之，即时取鸡卵抱未成鸡者，研烂和麻油灌之，吐出毒物乃生。稍迟即死也。如人误服此草者，止以前法解之。

南方盛夏行路遇大热，饮水只可一二口，多则水气逼住，气不得伸。发紧痧立死。慎之。若毒微者，前诸解毒方，须用之即醒。

苏合香丸

治气中，或卒暴气逆心痛鬼魅恶气。

沉香 麝香别研 诃黎勒煨，用皮 丁香 青木香 香附子炒，去皮 安息香别研，为末，用无灰酒一升，煮为膏 荜菝 白术 白檀香 熏陆香别研 乌犀角各五钱

上为细末，入别研药极匀。用安息香膏并炼蜜和丸，重八分，蜡为皮。治大人卒中风痲、小儿急慢惊风，牙关紧闭。每服一丸或半丸，去蜡用生姜自然

汁化开 ,擦牙关。再用姜汤调药灌下。及治感冒
风寒 ,恶心吐泻 ,心气腹痛 ,白痢 ,妇人产后中风 ,泄
泻呕吐 ,腹痛 ,俱用姜汤化下。山岚瘴气 ,清晨温酒
化下。

治杨梅疮方一名木棉疔,一名天疱疮

胡麻 蔓荆子 枸杞子 荆芥 牛蒡子 山梔
子 防风 黄连 大黄各二钱 黄柏 苦参 山豆
根 轻粉 白蒺藜各一钱

上精制为末。水煮面为丸 ,如梧桐子大。每服
重二钱半 ,用茶五更吞服。午时又一服。自觉口内
痛住服。忌荤腥、油酱、炙炒、香焦之物、生果之类。
宜食淡粥。切戒房室。更养七情。如此七日见效。

服前方后 ,口损疼痛者 ,用此方以解之。

黄柏 防风 荆芥 犀角 桔梗 牛蒡子 连
翘 甘草各等分

上八味 ,水一盅半 ,煎至八分 ,停冷 ,逐口噙吐。

敷药方

银朱 轻粉各一钱 黄蜡 清油各一两

先将黄蜡同油煎化 ,后入朱粉二味 ,和匀成膏。
入磁罐收贮。随疮大小 ,敷搽二三次 ,疮痂即脱。

又方

大枫子三钱 轻粉一钱

上二味为末。涂疮上即愈。

校刻岭南卫生方下卷 附录

以此下原本属第四卷

安道按：诸证皆有发热，不可悉归于瘴也。故敢搜辑八证，标其类之尤者，以便于分析，使可便召名医之专门者调治。况北人初至百粤，及于遐荒绝域之地。其业医者，既鲜且缪。一时未谙，概以瘴论。反归咎于是书也。倘留心于是，则或少逴^①横夭者之一二。求同志者，以发扬云而。并附东垣药性赋于后，以便处方观览。

八 证 标 类

痰 证

痰者，津液所化。盖由风伤于肺，肺气不清而生

^① 逴(huàn 换)逃避。

痰 湿伤于脾 脾气凝浊而生痰。痰之为病 憎寒壮热 恶风自汗 胸膈满闷 气上冲咽而不得息。但头不痛 项不强。若涎多者 亦隐隐头痛。其脉右手关部滑大 或弦滑。痰涎蓄积于中脘 或有寸浮者 亦有寸伏者 又有寸口沉滑者 有沉伏者。必痰垢膩于上膈也。

食 积

盖由脾胃伏热 因食不化 以致身热恶食。恶寒则亦头痛而不甚 但身不疼 心腹胞闷 或手按之则痛。可辨其脉 左手人迎平和 右手气口脉紧盛。若关脉滑而沉 此有宿食也。

虚 烦

其人素弱 有所劳伤 因而损气 气衰则火旺。《经》曰 阴虚生内热。心中郁闷不安 发热困倦。病来潮作之时 气少懒语 怯弱声低。或气虚喘促。但不恶寒 不头疼 不身痛。澼澼^①然汗出 腿酸无力 。

① 澼澼(jí辑)形容汗出迅疾之貌。

沉困倦怠。脉浮芤无力。

脚 气

天之风寒暑湿之气 ,蒸于足 ,头痛恶寒 ,肢节疼痛。便秘呕逆 ,脚软屈弱 ,不能动履 ,但起于脚膝耳。尤忌补剂及淋洗开冷草药摊熏^①。若犯此禁 ,则毒气入心 ,小腹顽痹不仁。或气喘呕吐。

疮 毒

皆属心火。发热而洒淅恶寒 ,与伤寒相似 ,但饮食如常。其脉大而浮数。《方脉举要》云 :平人脉大 ,尤当审详。若有痛处 ,恐发疮疡 ,验其遍身 ,或有红肿 ,或如粟米。此乃疔肿之兆也。

淤 血

人有恶寒发热 ,状似伤寒。其脉芤涩 ,其证胁下与小腹邑痛。手不可近 ,大便黑 ,小便利者。此淤血

^① 熏(ān 安):与“搡(ǎn 俺)”通,义指将药末敷在伤口上。

证谛也。盖胁与小腹乃属肝部。肝为血海，故有瘀血蓄积于此。须审其日前曾有跌坠挫闪拳踢之情。若服寒凉药，恐血得寒则凝。倘瘀血上冲，昏迷不省，良久复苏。此皆血证之候也。宜行气活血之药可也。

劳 发

其人元气寡弱，素有痰火，结核于胯缝或腋下，或臂膊上。略有动作劳伤。则一时硬肿疼痛。煎寒作热，状似伤寒，其脉弦数无力。若腿缝有核肿者，俗呼为腿劳发。若腋下有核，及臂膊有核肿者，有无核而作寒热者，此皆谓劳发证也。盖因气血虚弱，劳役所致。斯劳发之名，乃世俗传袭之言耳，非正病名也。不可汗，不可下。但宜补血养气，滋阴降火，清痰和解之剂。其病自瘳矣。待候周时，轻者则不服药，自然微汗而解也。

痘 疹

凡幼稚之儿，并年少之人，忽发热憎寒，头疼身痛，唇红脸赤，喷嚏喘咳，状类伤寒。不可遽施汗下。

先须论其曾出蛻疮否。如未出者，当验尻骨耳尖并足皆冷。又观耳后有红脉赤缕为的。此证又有疹子，俗呼为麻子。今此处悉借痘证法治疗，鲜有不繆者也。《麻疹骨髓赋》云：疹虽胎毒，多带时行气候。暄热非令，男女传染而成。其发也，与痘相类。其变也，比痘匪轻。愚夫愚妇尝视如泛常，若死若生，总归于天命。不知毒起于脾，热流于心，始终之变。省则无证。脏腑之伤，肺则尤甚。闭门问途，不如路中寻径。扬汤止沸，不若灶里抽薪。初则发热，亦似伤寒，目出泪而不止，鼻流涕而不干，咳嗽太急，烦躁难安。以火照之，隐隐皮肤之下；以手摸之，磊磊肌肉之间，其形如疥，其色若丹，随出随没，乍隐乍现。根窠^①若肿兮，疹而兼隐。皮肤如赤兮，疹以夹斑，似景而明兮，十有九效。如煤而黑兮，百无一生。疹毒尤重，治法不同。微汗常出，热势越而不留。清便自调，邪气行而无壅。腠理怫郁兮，即当发散。肠胃秘结兮，急与疏通。苟视大而若细，恐变吉而为凶。惟衄不必忧，邪从衄解。利不必止，毒随利松。所喜者身上清凉。可畏者咽喉肿痛。饮水不休，法在生津养血。饮食欲减，方须救胃和中。此疹痘之

① 窠(kē 科)：巢穴之义。

证 ,正于瘴气借伤寒书治之而多讹 ,故略表于此。
已上八证非伤寒 ,亦非瘴气 ,各有专科门类 ,识者
鉴之。

李杲药性赋

羌活

味苦甘平 ,性微温 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有五 :散肌表八风之邪 ;利周身百节之痛 ;排巨阳肉腐之疽 ;除新旧风湿之证 ;乃手、足太阳表里引经之药也。

升麻

味苦平 ,性微寒 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有四 :引葱白散手阳明之风邪 ;引石膏止足阳明之齿痛 ;引诸药游行四经 ;升阳气于至阴之下。因名之曰升麻。

柴胡

味苦平 ,性^①微寒 ,无毒。升也。阴中之阳也。

① 性 :原缺 ,据《珍珠囊补遗药性赋》补。

其用有四 :主^①左右两旁胁下痛 ;日晡潮热往来 ;主^②在脏调经内之^③血 ;在肌主气上行经。手足少阳表里四经之药也。

白芷

味辛 ,性温 ,无毒。升也 ,阳也。其用有四 :能去头面皮肤之风 ;除皮肤燥痒之痹 ;止足阳明头痛之邪 ;为手太阴引经之剂。

防风

味甘辛 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有二 :以气味能泻肺金 ;以体用通疗诸风。

当归

味甘辛 ,性温 ,无毒。可升可降。阳中微阴。
[梯注]胡文焕校本无“中微阴”三字也。其用有四 :头止血而上行 ;身养血而守中 ;稍破血而下流 ;全活血而不走。

① 主 《珍珠囊补遗药性赋》无此字。

② 主 原作“生” ,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

③ 之 原作“主” ,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

独活

味苦甘平 ,性微温 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有三 :诸风掉眩 ,颈项难伸 ;风寒湿痹 ,两足不用 ;及为足少阴之引经。

木香

味苦甘辛 ,性微温 ,无毒。降也。阴也。其用有二 :调诸气不可无 ;泄肺气不可阙。

槟榔

味苦辛 ,性温 ,无毒。降也。阴也。其用有二 :坠诸药 ,性若铁石 ;治后重 ,验如奔马。

吴茱萸

味苦辛 ,性热。有小毒。可升可降。阳也。其用有四 :咽嗌寒气噎塞而不通 ;胸中冷气闭塞而不利 ;脾胃停冷腹痛而不住^① ;心气刺痛成陈而不止。

藿香

味甘辛 ,性温 ,无毒。可升可降。阳也。其用有

^① 住 :原作“任”,义不通,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

二：开胃口能进饮食；止霍乱仍除呕逆。

川芎

味辛，性温，无毒。升也阳也。其用有二：上，行头角助清阳之气止痛；下，行血海养新生之血调经。

黄连

味苦，性寒，无毒。沉也。阴也。其用有四：泻心火，消心下痞满之状^①；主肠澼，除肠中混杂之红；治目疾暴发宜用；疗疮疡首尾俱同。

黄芩

味苦平，性寒，无毒。可升、可降。阴也。其用有四：中枯而飘者，泻肺火，消炎利气；细实而坚者，泻大肠火，养阴退阳；中枯而飘者，除寒湿留热于肌表；细实而坚者，滋化源退热于膀胱。

大黄

味苦，性寒，无毒。其性沉而不浮。其用走而不

^① 状 原作“壮”，义不通。据《珍珠囊补遗药性赋》改。

守。夺土郁而通^①壅滞 ,定祸乱而致太平 ,名之曰将军。

黄柏

味苦 ,性寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有五 :泻下焦隐伏之龙火 ;安上焦虚咿之蛔虫 ;脐下痛 ,单治而能除 ;肾不足 ,炒^②用而能补 ;痿厥除湿药中不可阙。

玄明粉

味辛、甘酸 ,性微温 ,无毒。沉也。阴也。其用有二 :去胃中之实热 ;荡肠中之宿垢。其妙不可尽述 ,大抵用此而代盆硝也。

白术

味甘 ,性温 ,无毒。可升可降。阳也。其用有四 :利水道有除湿之功 ;强脾胃有进食之效 ;佐黄芩有安胎之能 ;君枳实有消痞之妙。

① 通 原作“无” ,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

② 炒 原作“生” ,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

人参

味甘 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有三 :止渴生津液 和中益元气 ;肺寒则可服 ,肺热还伤肺。

黄芪

味甘 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有四 :温肉分而实腠理 ;益元气而补三焦 ;内托阴证之疮疡 ;外固表虚之盗汗。

甘草

味甘平 ,无毒。生则寒 ;炙则温。生则分身梢而泻火 ;炙则健脾胃而和中。解百毒而有效 ,协诸药而无争。以其甘能缓急 ,故有国老之称。

半夏

味辛平 ,生寒 ,熟温 ,有毒。降也。阳也。其用有四 :除湿化痰涎 ;大和脾胃气 ;痰厥及头疼 ;非此莫能治。

陈皮

味辛苦 ,性温 ,无毒。可升、可降。阳中之阴也。其用有二 :留白补胃和中 ;白消痰泄气。

青皮

味苦 ,性寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有四 :破滞气愈低而愈效 ;削坚积愈下而愈良 ;引诸药至厥阴之分 ;下饮食入太阴之仓。

枳壳

味苦酸 ,性微寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有四 :消心下痞塞之痰 ;泄腹中滞塞之气 ;推胃中隔宿之食 ;削腹内连年之积。

枳实

味苦酸 ,性微寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有四 :消胸中之虚痞 ;逐心下之停水 ;化日久之稠痰 ;削年深之坚积。

桔梗

味苦辛 ,性微温 ,有小毒。升也。阴中之阳也。其用有四 :止咽痛 ,兼^①除鼻塞 ;利膈气 ,仍治肺痛 ;一为诸药之舟楫 ;一为肺部之引经。

① 兼 原缺。据《珍珠囊补遗药性赋》改。

知母

味苦 ,性寒 ,无毒。沉也。阴中之阴也。其用有四 :泄无根之肾火 ;疗有汗之骨蒸 ;止虚劳之阳胜 ;滋化源之阴生。

藁本

味苦辛 ,性微温 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有二 :大寒气客于巨阳之经 ;苦头痛流于巅顶之上。非此味不除。

生地黄

味甘苦 ,性寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有四 :凉心火之血热 ;泻脾土之湿热 ;止鼻中之衄热 ;除五心之烦热。

熟地黄

味甘苦 ,性微温 ,无毒。沉也。阴也。其用有四 :活血气封填骨髓 ;滋肾水补益真阴 ;伤寒后胫股最痛 ;新产后脐腹难禁。

五味子

味酸 ,性温 ,无毒。降也。阴也。其用有四 :滋

肾经不足之水 ;收肺气耗散之金 ;除烦热生津止渴 ;
补虚劳益气强阴。

川乌头

味辛 ,性热 ,有毒。浮也。阳中之阳也。其用有
二 :散诸风之寒邪 ;破诸积之冷痛。

白芍药

味酸平 ,性寒 ,有小毒。可升可降。阴也。其用
有四 :扶阳气大除腹痛 ;收阴气陡健脾经 ;坠其胎能
逐其血 ;损其肝能缓其中。

白茯苓

味甘淡 ,性温 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用
有六 :利窍而除湿 ;益气而和中 ;小便多而能止 ;大便
结而能通 ;心惊悸而能保 ;津液少而能生。白者入壬
癸 ,赤者入丙丁。

泽泻

味甘咸 ,性寒 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用
有四 :去胞垢而生新水 ;退阴汗而止虚烦 ;主小便淋
涩仙药 ;疗水病湿肿灵丹。

薄荷

味辛 ,性凉 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有二 :清利六阳之会首 ,祛除诸热之风邪。

麻黄

味苦甘 ,性温 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有二 :其形中空 ,散寒邪而发表 ;其节中闭 ,止盗汗而固虚。

厚朴

味苦辛 ,性温 ,无毒。可升可降。阴中之阳也。其用有二 :苦能下气 ,去实满而泄腹胀 ;温能益气 ,除湿满散结调中。

杏仁

味苦甘 ,性温 ,有毒。可升可降。阴中之阳也。其用有二 :利胸中气逆而喘促 ;润大肠气秘而便难。

巴豆

味辛 ,性热 ,有大毒。浮也。阳中之阳也。其用有二 :削坚积 ,荡脏腑之沉寒 ;通闭塞 ,利水谷之道路 ;斩关夺门之将 ,不可轻用。

附子

味辛 ,性热 ,有大毒。浮也。阳中之阳也。其性浮而不沉 ,其用走而不息。除六腑之沉寒 ,定^①三阳之厥逆。

苍术

味甘 ,性温。主治与白术同。补中除湿 ,力不及白术。宽中发汗 ,功过于白术。

秦艽

味苦辛平 ,性微温 ,无毒。可升可降。阴中之阳也。其用有二 :除四肢风湿若神^② ;疗遍体黄疸如金。

白僵蚕

味辛平 ,性微温 ,无毒。升也。阴中之阳也。其用有二 :去皮肤风动如虫行 ;主面部生如漆点。

白豆蔻

① 定 :原作“补” ,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

② 神 :原作“懈” ,据《珍珠囊补遗药性赋》改。

味辛 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有四 :破肺中滞气 ,退目中云气^① ,散胸中冷气 ,补上焦元气。

地榆

味苦甘酸 ,性微寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有二 :主下部积热之血痢 ;止下焦不禁之月经。

连翘

味苦平 ,性微寒 ,无毒。升也。阴也。其用有二 :泻诸经之客热 ,散诸肿之疮疡。

阿胶

味甘平 ,性微温 ,无毒。降也。阳也。其用有四 :保肺益金之气 ;止嗽蠲咳之痰^② ,补虚安妊之胎 ;治痿强骨之力。

桃仁

味苦甘平 ,性寒 ,无毒。降也。阴也。其用有二 :润大肠血秘之便难 ;破大肠久蓄之血结。

① 退目中云气 《珍珠囊补遗药性赋》作“退口中臭气”，义胜。

② 痰 原作“脓”，据《珍珠囊补遗药性赋》改。

生姜

味辛 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有四 :制半夏有解毒之功 ;佐大枣有厚肠之益 ;温经散表邪之风 ;益气止翻胃之嘔。

石膏

味辛甘 ,性大寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有二 :制火邪 ,清肺气 ,仲景有白虎之名 ;除胃热 ,夺甘食。易老云大寒之剂。

桂

味辛 ,性热 ,有毒。浮也。阳中之阳也。气之薄者桂枝也。气之厚者肉桂也。气薄则发泄 ,桂枝上行而发表。气厚则发热 ,肉桂下行而补肾。此天地亲上亲下之道也。

细辛

味辛 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有二 :止少阴合病之首痛 ,散三阳数变之风邪。

栀子

味苦 ,性大寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有三 :

疗心中懊恼颠倒而不得眠 ;治脐下血滞小便[梯注]胡本“小便”下有“而”字。而^①不得利 ;易老云 :轻飘而象肺 ,色赤而象火 ,又能泻肺中之火。

葛根

味甘平 ,性寒 ,无毒。可升可降。阳中之阴也。其用有四 :发伤寒之表邪 ;止胃虚之消渴 ;解中酒之苛毒 ;治往来之温疟。

瓜蒌根

味苦 ,性寒 ,无毒。沉也。阴也。其用有二 :止渴退寒热 ;补虚通月经。

猪苓

味淡甘平 ,性温 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用有二 :除湿肿 ,体用兼备 ;利小水 ,气味俱长。

干姜

生则味辛 ,炮则味苦。可升可降。阳也。其用

① 而 原缺 ,据上下文例补。

有二：生则逐寒邪而发表，炮则除胃冷而温^①中。

草龙胆

味苦，性寒，无毒。沉也。阴也。其用有二：退肝经之邪热，除下焦之湿肿。

苏木

味甘咸平，性寒，无毒。可升可降。阴也。其用有二：破疮疡死血非此无功，除产后败血有此立验。

杜仲

味辛甘平，性温，无毒。降也。阳也。其用有二：强志壮筋骨，滋肾止腰疼。酥炙去其丝，功效如神应。

天门冬

味苦平，性大寒，无毒。升也。阴也。其用有二：保肺气不被热扰，定喘促陡得康宁。

麦门冬

味甘平，性寒，无毒。降也。阳中之阴也。其用

^① 温：原作“守”，据《珍珠囊补遗药性赋》改。

有四：退肺中隐伏之火；生肺中不足之金；止烦渴阴得其养；补虚劳热不能侵。

秦皮

味苦，性寒，无毒。沉也。阴也。其用有四：风寒邪合湿成痹；青白[梯注]胡本“青白”下有“色”字。色^①幻翳遮睛；女子崩中带下；小儿风热痫惊。

地骨皮

味苦平，性寒，无毒。升也。阴也。其用有二：疗在表无定之风邪；主传尸有汗之骨蒸。

桑白皮

味甘，性寒，无毒。可升可降。阳中之阴也。其用有二：益元气不足而补虚；泻肺气有余而止渴。

甘菊

味苦甘平，性微寒，无毒。可升可降。阴中之阳也。其用有二：散八风上注之头眩；止两目欲脱之泪出。

① 色 原缺，据《珍珠囊补遗药性赋》补。

红花

味辛 ,性温 ,无毒。阳也。其用有四 :逐腹中恶血 ,而补血虚之虚 ;除产后败血 ,而止血晕之晕。

赤石脂

味甘酸 ,性温 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用有二 :固肠胃有收敛之能 ;下胎衣无推荡之峻。

通草

味甘平 ,性微温 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用有二 :阴窍涩而不利 ,水肿闭而不行 ;涩闭两俱立验 ,因有通草之名。

乌梅

味酸平 ,性温 ,无毒。可升可降。阴也。其用有二 :收肺气 ,除烦止渴 ;主泄痢 ,调胃和中。

川椒

味辛 ,性大热 ,有毒。浮也。阳中之阳也。其用有二 :用之于上退两目之翳膜 ;用之于下除六腑之沉寒。

菱蕤

味甘平 ,性温 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用有四 :风淫四末不用 ;泪出两目眚烂 ;男子湿注腰疼 ;女子面生黑绷 ,皆能疗治。

木通

味甘平 ,性寒 ,无毒。降也。阳中之阴也。其用有二 :泻小肠火积而不散 ;利小便热闭而不通。泻小肠火 ,无他药可比 ;利小便闭 ,与琥珀同功。

白头翁

味苦 ,性温 ,无毒。可升可降。阴中之阳也。其用有四 :傅^①男子阴疝偏肿 ;治小儿头秃臃腥 ;鼻衄血无此不效 ;痢赤毒有此获功。

牡蛎

味咸平 ,性寒 ,无毒。可升可降。阴也。其用有四 :男子梦寐遗精 ;女子赤白崩中 ,荣卫往来虚热 ;便滑大小肠同。

① 傅 《珍珠囊补遗药性赋》作“消”。

干漆

味辛平 ,性温 ,有毒。降也。阳中之阴也。其用有二 :削年深坚结之沉积 ,破日久秘结之瘀血。

天南星

味苦辛 ,性温 ,有毒。可升可降。阴中之阳也。其用有二 :坠中风不省之痰涎 ;主破伤如尸之身强。

商陆

味酸辛平 ,性寒 ,有毒。降也。阳中之阴也。其味酸辛 ,其形类人 ,其用疗水 ,其效如神。

葶苈

味苦 ,性寒 ,无毒。沉也。阴中之阴也。其用有四 :除遍身之^①浮肿 ,逐膀胱之留热 ;定肺气之喘促 ;疗积饮之痰厥。

海藻

味苦咸 ,性寒 ,无毒。沉也。阴中之阴也。其用有二 :利水道通闭结之便 ;泄水气消遍身之肿。

^① 之 原缺 ,据《珍珠囊补遗药性赋》补。

竹叶

味苦辛平 ,性寒 ,无毒。可升可降。阳中之阴也。其用有二 除新旧风邪之烦热 ;止喘促气胜^①之上冲。

葱白

味辛 ,性温 ,无毒。升也。阳也。其用有二 :散伤风阳明头痛之邪 ;止伤寒阳明下利之苦。

天麻

味辛平 [梯注]胡本“辛平”下有“性温”二字。无毒。降也。阳也。其用有四 :疗大人风热头眩 治小儿风痫惊悸 ;却诸风麻痹不仁 ;主瘫痪语言不逐。

大枣

味甘平 ,性温 ,无毒。降也。阳也。其用有二 :助脉强神 和脾健胃。

威灵仙

味苦 ,性温 ,无毒。可升可降。阴中之阳也。其

① 胜 《珍珠囊补遗药性赋》作“消”。

用有四：推腹中新旧之滞；消胸中痰唾之痞；散苛痒皮肤之风；利冷痛腰膝之气。

恶实

味辛，性微寒，无毒。降也。阳也。其用有四：主风湿癭疹盈肌；退风热咽喉不利；散诸肿疮疡之毒；利凝滞腰膝之气。

草豆蔻

味辛，性温，无毒。浮也。阳也。其用有二：去脾胃积滞之寒邪；止心腹新旧之疼痛。

玄胡索

味甘辛，性温，无毒。可升可降。阴中之阳也。其用有二：活精血，疗产后之疾；调月水，主胎前之证。

荆芥

味辛苦，性温。其用有五：利血脉，宣通五脏不足之气；能发汗，兼除诸劳烦乱之渴；疮疡散肿有神；产后血晕无比。附此以下晋府良医增。

麻仁

味甘平 ,无毒。其用有四 :补中益气之功 ;逐水利便之能 ;大肠燥有润燥除燥之良 积滞血有破血复血之妙。

香附子

味甘 ,性微寒 ,无毒。阴中之阳也。其用有四 :除胸中热而充皮毛 ;解胸中怵而益气血 ;故近世妇人血气未有不用之者也。

缩砂

味辛 ,性温 ,无毒。其用有四 :脾胃气结而不散 ;善能消食 ;虚劳冷泻而不安 还攻腹痛。

益智

味大辛 ,性温 ,无毒。其用有六 :遗精虚漏 ;小便遗沥 ;脾胃虚寒 ;和中益气 ;主君相二火 ;走脾肾两经。此其治也。

乌药

味辛 ,性温 ,无毒。其用有四 :中恶心腹刺痛 ;温毒宿食不消 ;暖丈夫之膀胱 ;益妇人之血气。

木瓜

味酸 ,性温 ,无毒。其用有四 :治脚气湿痹 ;收邪气霍乱 ;本草云益肺而去湿 ;和胃而滋脾。此尽其用也。

五灵脂

味甘 ,性温 ,无毒。其用有四 :疗心腹冷气而利于大人 ;治五疝癖疾而益乎小儿 ;肠风通利气脉 ;经闭能行血道。

瓜蒂

味苦 ,性寒 ,有毒。其用有四 :治大小头面四肢俱浮 ;吐凝痰胸膈两胁俱到 ;去鼻中之瘕肉 ;疗周身之黄疸。

车前子

味甘咸 ,性寒。其用有四 :主气癃而小便不利 ;治湿痹而眼目不清 ;不走气与茯苓同功 ;益精气与茯苓异用。

郁李仁

味苦辛 ,阴中之阳也。其用有四 :仁破血而润枯

燥 根破积而宣结气 ;小儿发热作汤浴 ;风蚰^①牙疼煎含漱。

茯神

味甘 ,无毒。阳也。其用有四 :风眩心虚而不安 ;惊痫神乱而不动 ;利虚人之小便 ;下虚之人满急。故称补虚之主。

丁香

味辛 ,性温 ,无毒。阳也。其用有四 :温脾胃而止霍乱 ;壮阳气而暖腰膝 ;降胸中之气 ;补肾经之虚。

大腹皮

味辛 ,性微温 ,无毒。其用有三^② :开痰壅而利膈 ;健脾胃而调中。食吃醋心 ,须用盐洗。

川楝子

味苦平 ,性寒 ,有小毒。其用有四 :主伤寒大热 ;治上下腹痛 ;疮疥有杀虫之能 ;便溺有清利之妙。

① 蚰(Zhòng 众):虫蛀之义。

② 三 :据文义似当作“二”。

没药

味苦平 ,无毒。其用有六 :主破血 ,而治下血 ;疗金疮 ;而与杖疮 ;疮疡痛 ,敷之有神 ;筋骨痛 ,服之无比。

乳香

味苦 ,阳也。其用有二 :解诸经之郁结 ;定诸经之疼痛。主治如斯 ,活法在己。

诃黎勒

味苦而酸 ,性温。阴也。降也。其用有四 :腹胀满不下饮食 ;膈壅滞积多痰涎 ;通结气 ,利津液 ,有开导之功 ;止痢疾 ,住滑泻 ,有收涩之效。

瓜蒌实

味甘 ,性润。降也。其用有六 :甘能补肺 ;润能降气 ;痰胶固而能开 ;郁火燥而能制 ;治虚劳之痰嗽如神 ;疗肺痿之喘促无对。

贝母

味苦辛 ,性平 ,微寒。其用有八 :主伤寒寒热不宁 ;治小便淋沥不利 ;喉痹用之能消 ;疝瘕施之有效 ;

清痰不燥 ;止渴有功 ;保肺定喘嗽 ;宽中开郁结。故《诗》云 :言采其虻 ,良在是夫。

山药

味甘平 ,性温。手太阴经药也。其用有八 :味甘 ,而能补中益气 ;性凉 ,而能除热强阴 ;主头面之游风 ,治风虚之眩晕 ;充五脏而长肌肤 ;健四肢而填骨髓 ;润皮毛之燥 ;添气血之能。

前胡

味苦 ,性微寒。其用有四 :开结宽胸胁 ;清痰止头痛 ;益精明目无疑 ;伤寒寒热必用。

三棱

味苦 ,性平。阴中之阳也。其用有四 :溃老癖癥瘕 ;调少妇血脉 ;安心腹刺痛 ;消腑脏瘀血。

蓬莪术

味苦辛 ,性温 ,无毒。阳中之阴也。其用有六 :消心脾之饮食 ;破瘀癖之结气 ;治丈夫之奔豚 ;开妇人之结滞 ;返正气而定霍乱 ;回冷吐而止酸水。

款冬花

味甘辛 ,性温 ,无毒。阳也。其用有四 :疗肺气喘促不宁 ;止涕唾稠黏不已 ;吐血心虚 ;惊悸劳嗽 ;渐成肺痿之证主之。

肉豆蔻

味辛 ,性温 ,无毒。其用有四 :治积冷 ,心腹胀痛 ;止霍乱 ,能消宿积 ;大人呕吐涎沫 ;小儿恶伤乳食。

马兜铃

味苦寒 ,无毒。阴中之阳也。其用有四 :肺热能清 ;肺虚能补 ;散滞气刺痛 ;开凝痰胶固。

郁金

味辛苦 ,阴也。其用有四 :治丈夫尿血热注 ;开女人宿血结聚 ;治胀痛 ,虽破血而补 ;疗血淋 ,能清利而愈。

瞿麦

味苦辛 ,性寒。阳中微阴也。降也。其用有五 :主关格诸癰闭而不通 ;治痈肿诸结热而不散 ;明目去

翳，破胎损子。宜其为利水之圣药也。

滑石

味甘，性寒，无毒。降也。其用有六：滑能利前阴不利；沉能泄上焦元气；开女子乳难、结核；主周身邪热泄澀；安吐泻，乃盛暑良方；利水道，为至燥之剂。

蒲黄

味甘，性平，无毒。主吐衄唾血崩血；消瘀积败漏疮疖；产后儿枕痛，施之如神；产前胎能堕，用不为劣。生用则破血，熟用则补血。

牡丹皮

味苦辛，性寒。阴中微阳也。其用有六：治肠胃之积血；止吐衄之逆血；清有汗之骨蒸；解坚聚之癥结；泻丈夫之阴火；凉绵绵之虚热。

竹沥

味甘，性缓，无毒。其用有四：消阴虚太热之痰；降产后太虚之痰；开风虚太固之痰；润消渴大燥之痰。功效大略如此，佐使当随药用。

人尿

味咸 ,性微寒 ,无毒。其用有四 :新产能下恶露 ;虚劳能复气血 ;精不足 ,则能补精 ;髓不足 ,则能填髓。用则童子者良 ,试其色必清如水。

香薷

味辛 ,微温 ,无毒。其用有六 :治伤暑 ,有神 ;治水肿 ,下水无比 ;治筋骨之损伤 ;疗暑毒之血痢。

朱砂

味甘 ,微寒 ,无毒。其用有四 :明目能通血脉 ;震惊能安魂魄 ;润心肺而养精神 ;定怔忡而止烦渴。

鳖甲

味咸 ,性平 ,无毒。其用有四 :主心腹癥瘕 ;兼治虚劳瘦怯骨蒸 ;除鼻中瘖肉如取 ;平阴蚀恶肉成功。用得九肋者良 ,制当酥炙为能。

牛膝

味苦酸平 ,无毒。其用有五 :主腰膝疼痛不能屈伸 ;治月水闭结不得通利 ;男子阴消神丹 ;老人失溺无比 ;堕胎宜慎 ,知其为破血之剂。

旋覆花

味咸甘 ,性温 ,有小毒。其用有四 :破胸中结核痰涎 ;利大肠郁结血气 ;伤寒后心下痞满 ;软坚痞腹中宽利。

跋

无用之书可秘 ,有用之书不可秘。虽秘之 ,竟为具眼者所赏拔 ,公行于世 ,如《卫生方》之遇梯子是也。闻是书世仅有写本 ,误脱复杂 ,钩棘刺目不可读 ,不知原本为何人所秘而私之也。今梯子使之免秘书之伍而就有用之列 ,其校订之力 ,殆比述作 ,可谓是书之功臣矣。抑人情贵少不贵多 ,闻某家有一秘书 ,则恳祈而宝视之 ;及其书既行 ,则草芥视之。是校刻之功不如帐秘之私也。是书遇梯子 ,为幸耶 ?不幸耶 ?具眼者必能辨之。

庚子秋日 冈田龟

募原偶记

忆文政癸未孟春，我南洋梯君奉阿波少将公之命，讲医经及本草于学馆。有生徒读《瘟疫论》者，至“募原”二字，众论不一，遂举诸家之说，以质之君。君引据《素问·痿论》张氏注解之。简亦在坐焉，退而录之，为一小册。丁亥季冬，君以病而罢。客居京师，不相见十四年矣。顷日，余游京师访梯君。以其所校《岭南卫生方》见示。余受读卒業。窃谓：此与吴氏《疫论》相为表里，但彼则主苦寒，此则主辛温。然非一病有二因，盖以岁运异其治方耳。而今世医家，或错认附子之证用大黄，而未有大黄之证而用附子者，岂非以吴氏之书刊布已久，而李氏之书未行于世耶？今令此二书双行，则众庶几有救生民之夭横矣。因念吴氏一书专根乎募原，而募原不明，则虽登其堂，不能入其室也。遂请梯君附“募原偶记”于其后，且录多纪氏《募原考》全文，杂以管见。记中

揭诸家姓名。非敢訾^①先辈。私谓：当仁不让师之意云而。

天保庚子季夏 山田简志

荻野氏《瘟疫余论》解：伤寒感而即发，时疫感久而后发者。谓：肌表属一身藩屏，而卫气护之。虽毫毛刺皮则痛，此屏护完固而不隐容也。其护内亦如此。而容藏不即发，何也？今有误吞骨核之类者，入腹不觉痛，经日之后，上吐下泄，不至为害。是知内有游地，可以容藏。以此观之，盖募原表里之界，必有游地。邪乘其隙伏匿，阴养屈起之势，故感而不觉也。久而后发，理或有之。

《阴阳应象论》云：重阴必阳，重阳必阴。故曰：冬伤于寒，春必病温。春伤于风，夏生飧泄。夏伤于暑，秋必痲疟。秋伤于湿，冬生咳嗽。按：故曰以下，必阴必阳之解也。盖春夏为阳，秋冬为阴。当阳时为阳所伤，谓之重阳。春伤于风，夏伤于暑是也。当阴时为阴所伤，谓之重阴。秋伤于湿，冬伤于寒是也。温病咳嗽属阳，飧泄痲疟属阴。重阴重阳二句，

① 訾(zǐ子)：诋毁。

阴极生阳 ,阳极生阴之义。二必字对二生字 ,非必定不易之谓也。假令昨日天冷 ,人感其气 ,至今日发热病 ,是重阴必阳也。今日天热 ,人感其气 ,至明日发寒疾 ,是重阳必阴也。阴阳之理 ,其大无外 ,其小无内 ,岂可期时月耶 ? 诸家遗此二句 ,而以必字起疑 ,是举标遗本 ,宜其不得解也。凡病有感时即发者 ,有逾时发者 ,有久而发者 ,有久而自解者 ,皆由邪之缓急 ,正气虚实也。邪之缓者 ,未能敌正气 ,蕴蓄久之 ,方成郁热。其初热微 ,患者不自觉 ,而医亦莫之察 ,因谓逾时而发耳。凡疫邪自内达外 ,热则在表 ,寒不在表 ,故有发热无恶寒 ,异乎伤寒之邪客表位。从外及内 ,必恶寒者 ,此宜汗与不宜汗之分界也。或至传变数证。则治法依仲景方。《五十八难》云 :伤寒有五 :有中风 ,有伤寒 ,有湿温 ,有热病 ,有温病。乃知温病原与伤寒一家。

按 :肠胃者 ,人身之仓廩 ,传道之官 ,主容谷味而消化之。其化与不化 ,由乎物之硬软 ,人之强弱也。若骨核硬物 ,固不可食 ,安能容而消之乎 ? 不能容故吐 ,不能消故泄 ,此肠胃之常也。肌肤毁伤 ,卫气随损。此肌肤之变也。荻野翁似据变论常 ,未免牵强。且上吐下泄 ,未可谓无害于肠胃。究竟募原表里之

间，断无游地可伏邪。凡人为六气之沴^①所伤，犹物被水浸润，其所感浅深，系卫气之盈缺。八尺之躯，九脏百骸，无一长物，岂有设游地待邪气之理哉。

荻野氏序《温疫论》云：又可氏本《素问·疟论》邪著募原之语。按《疟论》有间日发者，邪气内薄于五脏，横连募原等语，通篇专论疟疾，无片语及温病。但有募原二字耳。余未闻温病有间日一发者。则吴氏所本，必非《疟论》，其所据是《针经》。《针经》即《灵枢》，非《素问》也。张仲景《伤寒论》序曰：《九卷》，皇甫谧《甲乙经·序》曰：《针经》九卷。林亿等云：仲景、叔和只为之《九卷》，皇甫士安名为《针经》，《隋书·经籍志》谓之《九灵》，王冰名为《灵枢》，则可见其引证亦误矣。尝闻荻野翁在东武讲《温疫论》，以募、膜二音，为学徒所嘲。余恨当时无人以“疟论”质之。

松尾淡台《温疫反案》及泰山雾隐《温疫论解》，并注《针经》为《内经》。按《黄帝内经》十八卷，昉见前《汉书·艺文志》。《甲乙经·序》曰：按《七略》、《艺文志》《黄帝内经》十八卷。今《针经》九卷，《素问》九卷，二九十八卷，即《内经》也。盖以《素问》、

① 沴（li 丽）：因气不和而生的灾害。

《针经》二经为《内经》，始见于此。吴氏之论，专主《针经》，今二氏泛称《内经》，未中窍。岂捡《针经》而不见“募原”二字。近见某先生《温疫论》笔记，盖其门人所录。其说谓：《针经》无“募原”二字，出《素问·疟论》。吴氏误认《素问》以为《针经》。余废书叹曰：有是哉，医之为人所贱也。不学面墙，口给御人，妄造私言，玄耀其徒，而不恤贼夫人之子也。至于凿空臆断，玩弄古籍，可谓僭妄甚矣。今世所谓专门名家者，率皆尔。则读《温疫论》，不晓“募原”为何物，而归咎于先贤之疏漏。亦不足多怪也。语曰：鬻棺者欲岁之疫，非憎人欲杀之，利在于人死也。今以谄佞卖药，祈口腹者，亦尤此耶。

医学院佃氏《辨温疫论》曰：膜原谓心下膈膜，肠胃膜原，邪之伤表里间也。古有纵与横之说。按滑伯仁云：膈者，隔也。凡人心下有隔膜，与脊肋周回相著。所以遮隔浊气，不使上熏于心肺也。盖谓胸腹限隔之脂膜，故名膈膜，固非指募原也，不知何以混肠胃膜原乎？抑至纵横之说，无稽尤甚。余疙疙枕籍《素》、《难》有年矣。未闻对称心下膈膜与肠胃膜原，以分纵横。合为募原也。佃氏又云：吴氏纵论，戾古规，背圣言，耳食之徒，溺其雄辩，不能由正道以入轩岐之域。其子元祯序云：家严尚药奉御之

暇辨吴氏之非也。出于不获已之苦心。余谓：吴氏据《针经》立言，即轩岐之道也。佃氏何必苦心而费无用之辨，且令子侄序之，卖弄爵秩，抑亦何心哉？夫不读圣经而妄称古规，诋议前贤，犹瞽者辨白黑，聋者听宫商，余服其胆。

《辨温疫论》嗣子柳启序云：《针经·疟论》有横连募原之语，未闻有疫邪著募原之说。可谓新法矣。按病名古今有异同。若温疫二字，在医书始见于葛洪《肘后方》在古谓之温病。故《灵》、《素》、《难经》、仲景之书，及《脉经》、《甲乙经》等，无一疫字。坊本《素问》“刺法”、“本病”二论载疫字，此二篇王冰、林亿皆云：亡已久矣。明·熊宗立著《素问》句读。取《素问遗篇》一书补之。即此二篇也。不知何人撰述。要是系后人伪作。犹痰、痢、咳、噎等字《内经》不载也。佃氏未晓病名有古今之异。故不免饭楸为矩也。《疟论》是《素问》中一篇。此序对举《针经·疟论》，亦轻重失伦。

吴氏曰：疫者，感天地之厉气，在岁运有多寡，在方隅有厚薄，在四时有盛衰。此气之来，无论老少强弱，触之者即病。

《针经·岁露论》云：黄帝曰：愿闻岁之所以皆同病者，何因而然？少师曰：此八正之候也。因岁之和，而少贼风者，少病而少死。岁多贼风邪气，寒温

不和，则民多病而死。又云：立春，风从西方来，万民又皆中于虚风。吴氏之言，盖本于此。厉气，即贼风邪气，今之所谓温疫也。《周礼》云：四时皆有疠疾。盖厉与疠通。刘熙《逸雅》云：厉，疾气也，中人如磨砺伤物也。又云：疫，役也。有鬼行役也。

吴氏曰：邪自口鼻而入，则其所客，内不在脏腑，外不在经络，舍于夹脊之内。去表不远，附近于胃。乃表里之分界，是为半表半里。即《针经》所谓连募原是也。又云：今邪在募原者，正当经胃交关之所。

《百病始生篇》云：虚邪之中人也，始于皮肤；留而不去，则传舍于络脉；本篇，留而上各具患状，以丈长不载。留而不去，传舍于经；留而不去，传舍于输；留而不去，传舍于伏冲之脉；留而不去，传舍于肠胃；留而不去，传舍于肠胃之外，募原之间。又云：或著孙脉，或著络脉，或著经脉，或著输脉，或著于伏冲之脉，或著于膂筋，或著于肠胃之募原。上连于缓筋，邪气淫泆。不可胜论。按：留而不去者，谓治之不及也。邪气中人身，从其深浅，为之汗下。舍于肠胃，邪气渐深，法当下之。然治已不及，至传于募原，则邪气尤深矣。盖吴氏之书，本《岁露论》。然至论其传变，则撮大意于《始生篇》。且经胃交关一句，根据

肠外募原之文。然而吴氏不曰邪之中人，始于皮肤，而为自口鼻而入，则似与《针经》不合。《阴阳应象论》云：肺在窍为鼻，脾在窍为口。又云：天气通于肺，地气通于嗑。《圣济总录》云：瘴气所起，其名有二。孟夏之时，瘴名芳草，而终于秋。孟冬之时，瘴名黄亡，而终于春。四时皆能伤人，而七、八月间，山岚烟雾、蛇虺郁毒之气尤甚。当是时，瘴疾大作，不论老少，或因饥饱过伤，或因荣卫虚弱，或冲烟雾，或涉溪涧，但呼吸斯气，皆成瘴疾。王汝言云：春秋时月，人感山岚瘴雾毒气，发寒热，胸膈饱闷，不思饮食，此毒气从口鼻入内也。治当解毒行气，不宜发汗也。其他以口鼻为说者数家，但未直言从口鼻而客募原耳。至吴氏，捏合彼此以立言。其言所客内不在脏腑，外不在经络者，以邪气舍于夹脊之内也。《举痛论》云：寒气客于夹脊之脉则深。盖吴氏由此示邪之深耳。凡人苟有疾病，必害于脏腑经络。岂有不由脏腑经络而生疾病者哉。乃吴氏所以举三阳之显证也。今疫邪舍于肉里脏腑间之募原。表虽近，未出表，则非表证；胃虽近，未入胃，则非里证。不可汗，亦不可下，所以名半表半里也。

多纪氏《募原考》曰：募原，未详其义。检字书：募，广求也。无干人身之义。因考《素灵》诸篇，募

者 幕之讹也。幕又从肉作膜。刘熙《释名》云：膜，幕也。幕络一体也。《痿论》：肝主身之筋膜。全元起注云：膜者，人皮下肉上筋膜也。李时珍《脉学》释音：募与膜同。盖募本取义于帷幕《说文》：帷在上曰幕。耳。《太阴阳明论》：脾与胃，以膜相连。新校正云《太素》膜作募。又《邪客篇》地有林木，人有募筋。此募幕易讹之证也。

按《素》、《灵》诸篇，无一幕字。岂容幕讹作募。其从肉作膜者，即是募字，非幕字也。故《岁露论》、《疟论》及《百病始生篇》等所谓募原者，《举痛论》已作膜原，便是确证。若时珍《脉学》远出于《举痛论》之后，乃为白谈。乾隆己巳所刊《年希堯经验四种》中《温疫论》悉作膜原。此书翻刻盛行，世人谁不知募之为膜也。繁引数证，全属赘疣。《周礼·幕人》注云：在旁曰帷，在上曰幕。皆以布为之。四合象宫室。由是观之，刘熙所谓膜，幕也。幕络一体者，即指肌表皮肉中间之脂膜。故以帷幕取喻也。但未可以帷幕喻募原。何则？邪之客肌表者，一汗可解，客募原则邪气已深，非一汗所能解也。故余断然曰：刘说指肌表皮肉间之脂膜，决不以各脏各腑间，迂曲微细者，取义于帷幕也。况帷幕亦无关人身之义乎。至于《太阴阳明论》及《邪客篇》等，固无募幕易讹之

证 恐属附会。又按 隋·全元起著《素问训解》而不传,多纪氏引之,恐亦杜撰。

其已如此。而膜之在躯壳中最为用者,为膈幕。《人镜经》云:膈膜者,自心肺下,与脊肋腹周回相著。如幕不漏,以遮蔽浊气。不使熏清道是也。《甲乙经》:膈俞在第七椎。因推之,盖膈幕之系,附着脊之第七椎,即是幕原也。

按《脏腑证治图说》、《人镜经》八卷,姓氏未详,盖悉明人所著。今引此者,意在幕字,欲以附会募原于膈膜耳。膈膜之用,元·滑伯仁已言矣。非昉于《人镜经》,而膈膜固非募原也。马玄台、张介宾并曰:膈膜前齐鸠尾,后齐十一椎,若令膈膜著第七椎,则距鸠尾及十一椎远矣。何以有遮蔽浊气之说哉。夫五脏之位置乎。人身也,肺、心、脾、肝、肾为之序次。脾脏素位肝脏之上,肝脏素居于脾脏之下。然在膈穴,则脾膈在十一椎,而肝膈却在九椎。其不可拘泥如此。

《疟论》:邪气内薄于五脏,横连募原也。其用有道远,其气深。《岁露篇》同。王冰注:募原,谓鬲募之原系。新校正云:全元起本募作膜。《太素》、巢元方并同。今以横连二字观之,则为膈幕之原系无疑矣。

此亦引《疟论》及王冰次注。其以募原为膈募之原系。盖似解横字为纵横之横,以连字为连列之连也。夫病势传变万状。非一言之所能尽。而察之之要,惟赖望闻问切。贼邪伤人,病无形体。岂可与五积癥瘕之隐然成形,如杯盘梁架,如蛇螫獭狐者比视哉。则不知何所见而言横言连。其义不可解。医籍汗牛,亦不载此等证候。可见失解之甚。此二字,当以《孟子》洪水横流,流连荒亡解之。邪之客募原,为人身之患。犹横流流连,为天下之忧也。

而募原,又所指不一。《百病始生篇》云:肠胃之外,募原之间。又云:或著于肠胃之募原。《举痛论》云:寒气客于肠胃之间,膜原之下。又云:寒气客于小肠膜原之间。盖所谓膜原者,言膜之在各脏各腑之间,而遮隔者之原系也。按:前文已言募原附着于膈俞之分,此言募原所指不一,盖亦误混募原膈膜为一。故于经文无一明证。徒举《百病始生篇》、《举痛论》等不符己意者数条。欲以所指不一一句,揜^①其附会耳。凡病有七情六淫之异,有阴阳表里之差。先哲论法定方,从其浅深,以作药饵。据轻重以辨死生,各有标准度之也。吴氏以募原立标准,若募原所

① 揜(yǎn掩)掩盖。

指不一，则邪之所在不明。而病不可名状，或至误治，骄病为难治之证，谓之坏病。吴氏之设论，岂欲以坏病耶。不然则募原岂容无所定指哉。

各脏各腑之间，皆有薄膜。而外连于皮肉孔穴，直其次者，谓之幕穴。肝幕期门，胆幕日月之类。岂脏腑位于身中，而其气，背部则从脊骨间而输出，故谓之腧穴，腹部则脏腑之幕，直着于皮肉，故谓之幕穴乎？《六十七难》亦误作募。滑寿遂注云：募尤募结之募，言经气之聚于此也。亦何不考也。

按：多纪氏言脏腑间薄膜，外连于皮肉孔穴者，盖以经络混募原。夫人身之孔穴，三百六十有五，悉系于十二经络及任、督二经之所流注。故无一穴不由经络者，岂须举募原哉。自古至今，未有就孔穴论募原者，至若直其次者，谓之幕穴。肝募作肝幕，胆募作胆幕，取义于帷幕。殆乎妄诞矣。《甲乙经》三焦募，即任脉石门穴。然而三焦有名无形，《难经》曰：心主与三焦为表里，俱有名无形。盖三焦谓肾间原气之别使，以营周身者。故秦越人呼肾曰三焦之原。详见《八难》及《六十六难》。然则帷幕三焦者，即周身者皮肤耳。乃知三焦不位石门之分，募穴亦不可以帷幕喻也。《内经》诸篇所载十二经募穴，岂尽幕穴之讹乎。又以为从脊骨间而输出，故谓之腧

穴者，恐非。盖五脏六腑之腧穴，各在背部。或曰心腧，或曰肺腧，皆谓某穴主治某病。滑伯仁云：在背为阳，则谓之腧。腧《史记扁鹊传》作输。尤委输之输，言经气由此而输于彼也。而诸腧悉系背部足太阳一经。即是经气之所输也，岂有从脊骨间而输出乎？滑伯仁又云：在腹为阴，则谓之募。尤募结之募，言经气聚于此。此足以解募穴之义。窃谓：募穴之募，莫故切，音暮。募原之募，未各切，音勣。犹胞字包、抛二音。子宫、膀胱所指各异。又《正字通》膜字注云：模韵，音模。盖与募古通。多纪氏暮勣混同为一音，故致讹如此。而归罪于先哲之不考，岂不冤乎？

此他后世诸家释募原者，多牵强迂谬之说。兹举其一二如左。

所谓诸家释募原者，马玄台、张介宾、张思聪、《百病始生篇》及《举痛论》注。张思聪、高世栻、《疟论》注，吴又可《温疫论》，高鼓峰《四明心法》、王子接《古方选注》、蒋示吉《医意商》、刘奎《温疫论类编》是也。然众说迂怪，难以信据，已见《募原考》，此不复赘。

案：考以上诸说，募原二字。曰：为皮里膜外。曰：为鬲胸之原。曰：为募穴原穴。曰：为腠理。曰：

为膏膜。曰 :为冲任脉。曰 :为胸中支膜之原野。其不一定如此。然因《疟论》所言而揆之 ,其地即在形层之内 ,脏腑之外 ,挟脊之界。吴又可谓之半表半里者似是。但其言未清晰 ,是可惜耳。其余数说 ,未免歧误 ,学者勿见眩惑焉。

按。多纪氏亦未免歧误 ,徒加繁冗 ,令后学亡羊。程子注《大学亲民》云 :亲当作新 ,不敢改本文。此从来传注之法也。今改肝募作肝幕 ,胆募作胆幕 ,殆乎武断害经。其将求胜于经耶 ?抑未达耶 ?

募原二字 ,聚讼纷然 ,竟无明解。按 :张介宾注《痿论》云 :凡肉理脏腑之间 ,其成片联络薄筋 ,皆谓之膜。所以屏障血气者也。凡筋膜所在之处 ,脉络必分 ,血气必聚。故又谓之膜原 ,亦谓之脂膜。

此说明了 ,足以破纷纷之惑矣。今解剖禽兽 ,亦肉间脏理 ,薄膜联络 ,此即募原也。诸家无悟此义。《募原考》引张说 ,亦不及此。枉费思索 ,适足以惑后学耳。或问 ,原字作何解 ?曰 :张注所谓 ,所在之处 ,是原字之解也。《素问》肉之大会为谷 ,肉之小会为溪。又云 :大谷小溪。此皆卫气之所留止 ,邪之所客也。按 :卫气所留止 ,即膜所在之处 ,所谓原也。尤警蹕所至称行在所也。此与《难经》肾间动气为生气之原一般 ,但越人以肾气为言 ,此则以卫气言之。曰

溪 ,曰谷 ,曰原 ,亦同一义也。张注盖本此。《针经·岁露论》云 :邪气内搏于五脏 ,横连募原。此亦谓痲症。然篇中论痲者惟一章 ,其他则论贼风邪气 ,后世所谓温疫也。迥异乎《痲论》之通篇论痲症者。乃知吴氏立论 ,全据《针经》 ,非据《素问》也。

募原偶记毕